



ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்



உங்கள் குடும்பத்தினர் மற்றும்
நிறுவனத்தினர் அனைவரது
மேம்பாட்டிற்குமான
ஆன்மிக - பண்பாட்டு
இதழ்

மே-2017
வைகாசி
விலை ₹12



ஸ்ரீமத் ராமானுஜரின்
1000-வது ஆண்டு
சிறப்பிதழ்



அன்பர்களே!



பக்தர்களே!

மக்கள் சேவையில் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்துடன் சேர்ந்து செயலாற்ற உங்களை வரவேற்கிறோம்!

அன்பானவர்களே, உங்களுக்கும் உங்கள் குடும்பத்தினருக்கும் ஆசிகள் மற்றும் பிரார்த்தனைகள் உரித்தாகட்டும்!

பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர், அன்னை ஸ்ரீசாரதாதேவி, சுவாமி விவேகானந்தர் ஆகியோரின் அருளாசியால் சென்னை, ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம் 120 ஆண்டுகளுக்கும் மேலாக ஏழை மக்களுக்கான கல்வி, மருத்துவம், ஆன்மீகம் மற்றும் சுய முன்னேற்ற நூல்களை தமிழ் மற்றும் ஆங்கில மொழிகளில் வெளியிடுதல், பண்பாட்டு நிகழ்ச்சிகள், இயற்கைச் சீற்றத்திற்கான நிவாரணப் பணிகள் மற்றும் பக்தி நிகழ்ச்சிகள் போன்ற பல துறைகளில் தொண்டாற்றி வருகிறது.

அன்றாடத் தேவைகளுக்கான செலவு மற்றும் விலை போன்றவை ஒவ்வொரு நாளும் உயர்ந்து வரும் இன்றைய நிலை பற்றி நீங்கள் நன்கு அறிவீர்கள். அதனால் மடத்தின் செயல்பாடுகள் தொடர்ந்து நடைபெறுவதற்கும் மேலும் சேவைகளைப் பெருக்குவதற்கும் உங்களைப் போன்ற நல்ல உள்ளங்களின் நிதி உதவி மடத்திற்கு அவசரமாகத் தேவைப்படுகிறது.

மடத்திற்கான உங்களது நிதி உதவி பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணருக்கு நீங்களே நேரில் வந்து ஆற்றும் அரிய சேவையே ஆகும். கீழே குறிப்பிட்டுள்ள திட்டங்களுக்கு உங்களின் தாராளமான நன்கொடைகளை வேண்டுகிறோம்.

சேவைகள்	மாதாந்திரச் செலவு (ரூ.)	வருடாந்திரச் செலவு (ரூ.)
ஏழைப் பெண்களுக்கான கல்விப் பணிகள்		
* 900 பிற்படுத்தப்பட்ட மாணவிகளுக்கான 55 வருடப் பாரம்பரியமிக்க விவேகானந்தா நூற்றாண்டு பெண்கள் மேல் நிலைப் பள்ளி நடத்துவதற்கு	7,00,000	84,00,000
* 350 பின்தங்கிய ஏழைக் குழந்தைகளுக்கான 111 வருடப் பாரம்பரியமிக்க ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம் தேசியப் பள்ளி நடத்துவதற்கு	1,25,000	15,00,000
* கல்லூரி மாணவ - மாணவிகளுக்கான புத்தக வங்கி	60,000	7,20,000
மருத்துவம் மற்றும் சுகாதார மேம்பாடு		
* தொழுநோயால் பாதிக்கப்பட்டு குணமடைந்த 120 பேர்களுக்கான மறுவாழ்வு சேவை	1,00,000	12,00,000
* மடத்து மருத்துவமனையில் தினமும் 600 நோயாளிகளுக்கான சேவை	5,00,000	60,00,000
* கிராமப்புற மாணவிகளுக்கான உதவி செவிலியர் பயிற்சி - ஒரு பிரிவில் 30 மாணவிகள்	7,00,000 (6 பிரிவுகள்)	42,00,000
கிராமப்புறக் கல்வி மேம்பாடு		
* 18 இலவச டியூஷன் மையங்கள் நடத்துவதற்கு	3,00,000	36,00,000
தமிழிலும் ஆங்கிலத்திலும் நூல்கள் வெளியீடு		
* மலிவு விலையில் சமயம், பண்பாடு மற்றும் சுய முன்னேற்ற நூல்களை வெளியிட	1,00,000	12,00,000
பண்பாட்டுப் பாரம்பரியம்		
* சுவாமி விவேகானந்தர் 9 தினங்கள் தங்கிய, வரலாற்றுச் சிறப்பு மிக்க விவேகானந்தர் இல்லத்தின் செயல்பாடுகளுக்காக	6,00,000	72,00,000
பொது		
* பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணருக்கு நித்திய பூஜை, தினசரி அன்னதானம் மற்றும் சாது சேவை	7,25,000	87,00,000

உங்கள் நன்கொடைகளை ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம் என்ற பெயரில் செக் அல்லது RTGS மூலம் அனுப்பலாம்.

மேலும் <http://www.chennaiamath.org/istore/product/donations/> என்ற இணைய தள முகவரி மூலமும் செலுத்தலாம்.

நன்கொடைகளை அனுப்பிய பின் உங்களுடைய முகவரி, இ-மெயில், PAN எண் ஆகியவற்றை எங்களுக்குத் தெரிவிக்கவும். வெளிநாட்டு நன்கொடைகளை Xoom/ICICI/SBI money transfer மூலம் அனுப்பவும்.

நன்கொடைகளுக்கு வருமான வரி சட்டப் பிரிவு 80 G -யின் கீழ் வரிவிலக்கு உண்டு.

பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் தங்களுக்கு அனைத்து நலன்களையும் தந்தருளப் பிரார்த்திக்கிறேன்.

இறைவன் தொண்டில்,

சுவாமி கௌதமானந்தர், தலைவர்



ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம்

31, ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம் சாலை, மயிலாப்பூர், சென்னை - 600 004. Ph : 2462 1110.

தொடர்புக்கு : சுவாமி பரமசுகானந்தர், அலைபேசி: 86104 41714

Email : mail@chennaiamath.org website : www.chennaiamath.org





தாமான திருமேனி
(ஸ்ரீரங்கம்)



தமருகந்த திருமேனி
(திருநாராயணபுரம்)



THE RAMCO CEMENTS LIMITED

Auras Corporate Centre, V Floor, 98-A, Dr. Radhakrishnan Salai, Mylapore,
Chennai - 600 004, India. Tel: +91 44 2847 8666.
Website: www.ramcocements.in



மதம் என்பது
மனிதனிடம்
ஏற்கெனவே
இருக்கின்ற
தெய்விகத்தை
வெளிப்படுத்துவது.
- சுவாமி விவேகானந்தர்

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்தின் தமிழ் மாத இதழ்

தொகுதி 97 இதழ் 5
மே 2017 ஹேவிளம்பி ஸ்ரீ வைகாசி மீ

கல்வி என்பது
மனிதனிடம்
ஏற்கெனவே
இருக்கின்ற
பூரணத்துவத்தை
வெளிப்படுத்துவது.
- சுவாமி விவேகானந்தர்



பொருளடக்கம்

- 5 ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரும் ஸ்ரீராமானுஜரும்
- சுபத்ரா கலியபெருமாள்
- 7 ஸ்ரீராமானுஜர் தந்த அபயம்
- சுவாமி பரமசுகானந்தர்
- 8 ஸ்ரீராமானுஜரைப் பற்றி சுவாமி
விவேகானந்தர்
- 11 புகைப்படப்பதிர்: தென்பத்ரிகாஸ்ரமம் - குருதாசன்
- 12 பூர்வாச்சாரியார்களின் நாம மகிமை
- சுவாமி ராமகிருஷ்ணானந்தர்
- 14 ஸ்ரீராமானுஜர் - ரா. ஸ்ரீ. தேசிகன்
- 16 தியானப் பயிற்சி: தேவியின் திருமுக தியானம்
- சுவாமி விமூர்த்தானந்தர்
- 20 பக்தி உலகிற்கு ஸ்ரீராமானுஜரின் கொடை
- பிரேமோ நந்தகுமார்
- 23 விசிஷ்டாத்வைதம் - சுவாமி நீலமாதவானந்தர்
- 24 சுய முன்னேற்றப் பகுதி: ஏழு பழக்கங்கள்
- ஸ்டீபன் கோவே
- 26 ஸ்ரீராமானுஜரின் சில சீடர்கள்
- சுவாமி அபவர்கானந்தர்
- 30 ஸ்ரீவரதராஜப் பெருமாள் யதிராஜருக்கு
அருளிய உபதேசம் - சுவாமி புத்திதானந்தர்
- 34 ஸ்ரீநாதமுனிகள் - இந்திரா ஆராவமுதன்
- 36 ஜபமும் தியானமும் - 2 - சுவாமி தேசிகானந்தர்
- 39 புத்தர் கூறிய உண்மை - ப.ராமஸ்வாமி
- 42 வைணவ குரு பரம்பரை
- செங்கோட்டை ஸ்ரீராம்
- 46 படக்கதை: அத்துழாய் அம்மையார்
- ஒவியம் : கோவி
- 50 ஹாஸ்ய யோகம்: மொட்டைத்தாதன்

ஸ்ரீமத் ராமானுஜாச்சாரியரின் ஆயிரமாவது ஆண்டையொட்டி
இந்த இதழ் அவரைப் பற்றிய ஒரு சிறப்பிதழாக மலர்கிறது.
இந்த இதழில் இடம் பெற்றுள்ள பொன்மொழிகள் யாவும்
ஸ்ரீராமானுஜர் அருளியவை.

அட்டைப்படம்: ஸ்ரீராமானுஜர், தாமுகந்த திருமேனி,
ஸ்ரீபெரும்புதூர்.

ஸ்ரீராமானுஜ ஜயந்தி 01.05.2017 - திங்கட்கிழமை

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம் சந்தா விவரம்

	இந்தியா	இதர நாடுகள்
தனிப்பிரதி	₹ 12/-	
ஓர் ஆண்டுச் சந்தா	₹ 140/-	₹ 1400/-
3 ஆண்டுச் சந்தா	₹ 420/-	₹ 4200/-
5 ஆண்டுச் சந்தா	₹ 700/-	₹ 7000/-
20 ஆண்டுச் சந்தா	₹ 2100/-	

வெளிநாட்டுச் சந்தாத் தொகையில் விமானத் தபால் செலவும் அடக்கம்.

சந்தா, முகவரி மாற்றம், அஞ்சல்வழி புத்தக
விவரங்களுக்கு 044 - 24621110 (Ext : 215) என்ற
தொலைபேசி அல்லது mail@chennaiamath.org என்ற
இ-மெயில் மூலம் தொடர்பு கொள்ளவும்.

கட்டுரைகள், விளம்பரங்கள் தொடர்பான தகவல்களுக்கு
044 - 24621110 (Ext : 211) என்ற தொலைபேசி
அல்லது srv@chennaiamath.org என்ற இ-மெயில் மூலம்
தொடர்பு கொள்ளவும்.

சந்தாத் தொகையை செக் / டி.டி.யில் செலுத்த
'Sri Ramakrishna Math' என்ற பெயரில் எடுத்து முழு
முகவரி, அஞ்சல் குறியீட்டு எண், தொலைபேசி
மற்றும் இ-மெயில் இருந்தால் அதையும் தவறாது
குறிப்பிட்டு எங்களுக்கு அனுப்புமாறு கேட்டுக்
கொள்கிறோம்.

மணியார்டர் (M.O.) மூலம் அனுப்புபவர்கள்
Sri Ramakrishna Vijayam, Sri Ramakrishna Math,
No. 31, Ramakrishna Math Road, Mylapore,
Chennai - 600004 என்ற முகவரிக்கு அனுப்புங்கள்.

மாஸ்டர், விசா கிரெடிட் கார்டுகள் மூலம் மடத்தின்
இணைய தளத்தில் சந்தா கட்டலாம்; நூல்கள்
வாங்கலாம்.

www.chennaiamath.org, e-mail : mail@chennaiamath.org

நிர்வாக ஆசிரியர்: சுவாமி கௌதமானந்தர்
ஆசிரியர் : சுவாமி அபவர்கானந்தர்

Printed by B. Rajkumar, Rasi Graphics Pvt. Limited,
No.40, Peters Road, Royapettah, Chennai-600014 and
Published by Swami Vimurtananda on behalf of
Sri Ramakrishna Math Trust, No.31, Ramakrishna Math Road,
Mylapore, Chennai-600004 and Printed at Rasi Graphics Pvt.
Limited, No.40, Peters Road, Royapettah, Chennai-600014 and
Published at Sri Ramakrishna Math Trust, No.31, Ramakrishna
Math Road, Mylapore, Chennai-600004.



உள்ள இறைவனை, உள்ளங்கை நெல்லிக்கனி போல அடியவர்கள் காணும்படிச் செய்தவர்கள்! உறங்கா வில்லி என்ற தாசருக்கு ஸ்ரீரங்கநாதரின் கண்ணழகைக் காண்பித்தார் ஸ்ரீராமானுஜர். பக்தர் மதுர்பாபுவுக்கு சிவனையும் காளியையும் காண்பித்தார் ஸ்ரீராம கிருஷ்ணர். இன்னும் எண்ணற்றோருக்கு இறைவனைத் தரிசிக்கும் பேற்றை அருளியவர்கள் இவர்கள்.

பசுவைப் பிரிந்த கன்றின் துன்பத்தைக் காணப் பொறுக்காத எஜமானன், அதனைப் பசவிடம் சேர்ப் பதற்கு மேற்கொள்ளும் கடும் முயற்சிகளைப்போல, ஸ்ரீராமானுஜரும் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரும் அடியவர்களை இறைவனிடம் சேர்க்க அரும்பாடுபட்டார்கள்.

கீதையில் பகவான் ஸ்ரீகிருஷ்ணரால் கூறப்பட்ட ‘ஸர்வதர்மான் பரித்யஜ்ய மாமேகம் சரணம் வ்ரஜ - எல்லா அறங்களையும் துறந்து என்னையே புகலாகக் கொள்’ என்பதைத் தலையாய உபதேசமாகவும், சரம சுலோகமாகவும் கொண்டு அதன்படி நடப்பவர் சிறந்த வைஷ்ணவர் ஆகிறார். அப்படிப்பட்ட வைஷ்ணவ ஆச்சார்யார்களின் அடியொற்றி நடந்த ஸ்ரீராமானுஜர், ‘ஜீவாத்மா இறைவனை அடைவதற்கு எளிய வழி, பக்தியும் பிரபத்தியுமே’ என்றார்.

‘இக்கலியுகத்துக்கு ஏற்ற தர்மம் பக்தியும் சரணாகதியுமே’ என்றார் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்.

இவ்விதம் இறைவனிடம் சரண் புகுந்தவர்கள் தம்மை இறைவனுக்கு உரித்தாக்கி, ‘நானே நீ... எனது உடைமையும் நீயே’ என்றிருப்பர். இவ்வாறு, ‘நீதான்

ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரும் ஸ்ரீராமானுஜரும்

எனது உடைமை’ என்று திருவரங்கத்து எம்பெருமானை ஆசர்யித்திருந்த ஸ்ரீராமானுஜரை ஸ்ரீரங்கநாதப் பெருமாள், ‘உடையவர்’ என்ற நாமத்தால் அழைத்தார்.

‘உலகச் சந்தையில் உடலினை விற்று ஸ்ரீதுர்க்கையின் நாமம் வாங்கினேன்’ என்றபடி அன்னை காளியிடம் தம்மை ஒப்படைத்த ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் அன்னை காளியின் உடைமையாக இருந்தவர்!

பரந்த இதயம் கொண்ட ஸ்ரீராமானுஜர், தாழ்த்தப் பட்டோர் எனக் கருதப்பட்டோரிடமும் சமநிலை காட்டியது, ‘யாவும் இறைவனின் சொத்து’ என்பதில் அவருக்கிருந்த உறுதியான நம்பிக்கையாலேயே. அதனாலேயே ‘ஓம் நமோ நாராயணாய’ என்னும் அஷ்டாக்ஷர மந்திரத்தை எல்லோருக்கும் உரித்தாக்கினார் அவர்.

‘பிரணய கலித சித்தம் ஜீவ துக்க சஹிஷ்ணும்’ என்பது ஸ்ரீராமகிருஷ்ண தியான சுலோகத்தில் வரும் வரிகள். ‘பிறவித் துன்பத்தில் அல்லல்படும் இல்லறத்தாரும் கடைத்தேற வேண்டும்’ என்ற உயர் கருணையினால் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர், தாமே இல்லறத்தார்

மக்கள் உய்வடைய வேண்டும் என்பதற் காகவே ஸ்ரீமத் ராமானுஜரும், பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரும் தோன்றி, உலகின் துயரங்களைத் தீர்ப்பவர்களாக, ஒப்பற்ற கருணை கொண்டவர்களாக, அச்சம் என்ற இருளைப் போக்கும் கதிரவன்களாக இருந்து மக்களுக்கு வழிகாட்டினார்கள். அந்த ஒளியைக் கொண்டு பல்லாயிரக்கணக் கானோர் பயனும் பெறுகிறார்கள்.

இவ்விரு மகாபுருஷர்களும் இறைவனை அடைவதற்கு உற்ற மார்க்கமாக பாமர மக்களுக்கு போதித்தது பக்தி மார்க்கமாகிய சரணாகதி நெறியையே.

அறியாமையில் உழலும் சாதாரண மக்களும் கடைத்தேற வேண்டும் என்பதில் இவர்களுக்கு இருந்த ஒப்பற்ற கருணையே இதற்குக் காரணம்!

இவ்விரு மகாபுருஷர்களும், எங்கும்



களின் இருப்பிடங்களுக்குச் சென்று அவர்களுக்குத் தமது அமுதமொழிகளை வாரி வழங்கினார். அவர்களுக்கும் கதி மோட்சம் உண்டு என நம்பிக்கை ஊட்டினார்.

‘பகவானை அடைவதற்காக இல்லறத்தார் கடினமான கர்ம, ஞான, ராஜயோக சாதனைகளைச் செய்ய வேண்டியதில்லை. இறைவனிடம் முழு நம்பிக்கை வைத்துச் சரண் அடைந்தாலே போதுமானது. இறைவன் நம்மைக் காத்து அருள்வான். மேலும் இது ஆபத்தில்லாத பாதை’ என்று சொல்லி ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் இல்லறத்தாருக்கு ஆறுதலும் நம்பிக்கையும் அளித்தார்.

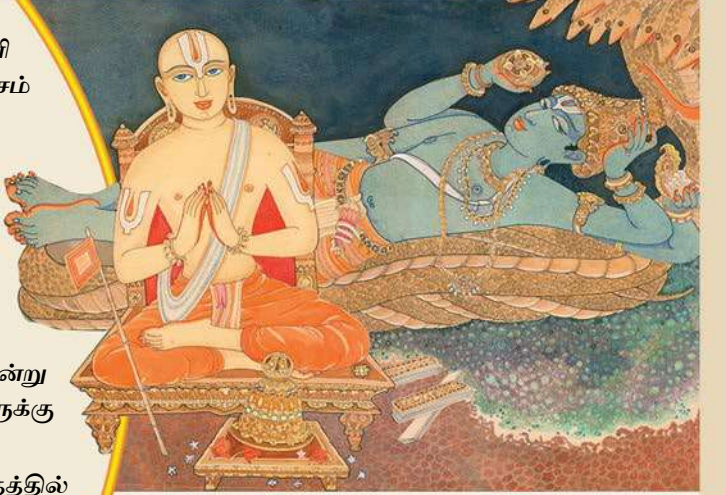
இதை அவர்கள் புரிந்துகொள்ளும் விதத்தில் பூனைக்குட்டி தன் தாய்ப்பூனையைப் பூரணமாக சார்ந்திருக்கின்ற உதாரணத்தைக் கூறுவார்.

மேலும், சரணாகதி செய்பவன், தந்தையின் கையைப் பிடித்துக் கொண்டு நடக்கும் பையன் கீழே விழ வாய்ப்பில்லாமல் இருப்பதைப் போன்றவன் என்றும், தந்தையின் தோளில் அமர்ந்துகொண்டு இரண்டு கைகளையும் பிடிக்காமல் ஊரை வேடிக்கைப் பார்த்துக் கொண்டு வரும் பிள்ளை போன்றவன் என்றும் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் கூறுவது எத்தனை பெரிய உண்மை!

இதே கருத்தில் ஸ்ரீராமானுஜர் கூறினார்: “ஒரு தடவை சரணம் அடைந்தவனுக்கும், ‘உனக்கு அடியேன் ஆகிறேன்’ என்று பிரார்த்திப்பவனுக்கும் அபயம் அளிப்பவன் அந்தப் பரமனே! ‘நான் பரமனின் அடிமை’ என்ற மனப்பான்மையுடன் அகங்காரமின்றி இருப்பதே எல்லா ஆனந்தத்துக்கும் காரணம்.

“பக்தன் பகவானிடம் ‘என்னைக் காப்பாற்று’ என்று வேண்ட மாட்டான். பரமனின் திருவடிகளில் தன்னை உண்மையாகச் சமர்ப்பித்தவன், தன் வருங்கால வாழ்வு பற்றிக் கவலை கொள்ளக்கூடாது. இது பற்றித் துளியளவு கவலை இருந்தாலும், பரமனிடம் கொண்ட சரணாகதி பொருளற்றதாகிவிடும்.”

‘பிரபத்தி’யாகிய சரணாகதி நெறி



யில், ‘உபாயமும் நீ... உபேயமும் நீ’ என்பது கோட்பாடு. அதாவது ஈஸ்வரனை அடைவதற்கு ஈஸ்வரனையே உபாயமாக, வழியாகக் கொண்டு மற்ற எந்த வழியையும் நாடாமல், அவனைப் பெறுவது. ஸ்ரீராமானுஜரின் ‘சரணாகதி கத்யம்’ என்ற நூல், இறைவனைப் புகலாகப் பற்றுவதை அழகாக விவரிக்கிறது.

அடியவன் தனது அகங்காரத்தை பரமனின் காலடியாகிய பலிபீடத்தில் விட்ட அக்கணமே இறைவன் அவனை நோக்கி வருகிறான்.

ஆக, ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் கூறிய ராம பக்தனைப்போல ‘எல்லாம் ராமரின் இச்சை’ என்றிருப்பது இறையருளை வெகு எளிதில் பெற்றுத் தரும். ஒரு ராமபக்தன் திண்ணையில், ராமநாம ஜபம் செய்து கொண்டிருந்தபோது, அரசாங்கக் காவலர்களால் திருடன் எனப் பிடிக்கப்பட்டு சிறையில் அடைக்கப்பட்டான். அவனை நீதிபதி விசாரித்தபோது சொன்னான்:

‘ராமரது இச்சைப்படி ஜபம் செய்து கொண்டு இருந்தேன். அவரது இச்சைப்படி காவலர்கள் என்னைப் பிடித்து சிறையில் அடைத்தார்கள். அவரது இச்சைப்படி உங்கள் முன் நிற்கிறேன்’ என்றபோது, நீதிபதி இவன் குற்றம் செய்திருக்கமாட்டான் என்று அவனை விடுதலை செய்தார். அப்போது அந்தப் பக்தன் ‘ராமரது இச்சைப்படி விடுதலை செய்யப்பட்டேன்’ என்றான்.

ஸ்ரீமத் ராமானுஜர், பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் இவ்விருவரிடம் காணப்பட்ட வினயம், பக்தி, தயை, சமதிருஷ்டி, இறைவனிடம் பரிபூர்ண சரணாகதி போன்ற உயர் பண்புகளால் எண்ணற்ற மக்கள் அவர்களைத் தெய்வமாகப் போற்றினார்கள். பொறாமை யினால் தம்மிடம் வெறுப்பு கொண்டு துன்பம் விளைவித்தவர்களிடமும் அன்பு கொண்டு அவர்களை நல்வழிக்கு மாற்றினார்கள் என்பதை இவ்விருவரின் வாழ்விலும் காண முடிகிறது.

‘உள்ளே ஞானம், வெளியே பக்தி’ என்ற நிலையிலும் இவர்களிடம் ஒற்றுமை காணப்படுகிறது. மனிதகுலத்துக்கு முக்திக்கான பாதையைக் காட்டிய ஸ்ரீமத் ராமானுஜர், பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் ஆகியோரின் பாதம் பணிந்து போற்றுவோம்; வணங்குவோம். ❖

ஸ்ரீராமானுஜர் தந்த அபயம்

சுவாமி பரமசுகானந்தர்

‘ஸ்ரீராமனை நான் சரணடைகின்றேன்’ என்று வானில் ஓர் அபயக் குரல் ஒலித்தது. அங்கிருந்த வானர வீரர்கள் அதைக் கேட்டு சுற்றும் முற்றும் பார்த்தனர். ஆகாயத்தில் ஐவர் நின்று கொண்டிருந்தனர்.

“என் பெயர் விபீஷணன். ராவணனின் தம்பி. இந்த நான்கு மந்திரிகளோடு ஸ்ரீராமரை நான் சரணடைய வந்துள்ளேன். இச்செய்தியை அவரிடம் தெரிவியுங்கள்” என்று அங்கிருந்த வானரர்களிடம் வேண்டிக் கொண்டார் விபீஷணன்.

செய்தியை அறிந்த ஸ்ரீராமபிரான், லட்சுமணன், அனுமன், ஜாம்பவான், சுக்ரீவன் ஆகியோருடன் ஆலோசனை செய்தார்.

“எதிரியின் தம்பி என்பதாலும் ராட்சசன் என்பதாலும் விபீஷணனை ஏற்றுக் கொள்ளக் கூடாது” என்று ஜாம்பவானும் சுக்ரீவனும் வாதாடினர்.

“விபீஷணன் தர்மவான் மற்றும் ராமபக்தன் என்பதால் ஏற்றுக்கொள்ளலாம்” என்று சிபாரிசு செய்தார் அனுமன்.

இறுதியில் ஸ்ரீராமர், “சரணாகதி என்று என்னிடம் யார் வந்தாலும் ஏற்றுக்கொள்வது என் விரதம், அது ராவணனாக இருந்தாலும் சரி” என்று கூறி, விபீஷணனுக்கும் உடன் வந்த மற்றவர்களுக்கும் அடைக்கலம் கொடுத்துத் தன் அடியார்களாக ஆக்கிக் கொண்டார்.

மேற்கண்ட இந்த விபீஷண சரணாகதியைத் தமது சீடர்களுக்கு விளக்கிக் கொண்டிருந்தார் ஸ்ரீராமானுஜர்.

அப்போது பிள்ளை உறங்காவில்லிதாசர் என்ற ஸ்ரீராமானுஜரின் சீடர் அவையிலிருந்து வெளியே செல்ல முயன்றார். ஸ்ரீராமானுஜர் அதைக் கண்டு, “ஏனப்பா, கதை பிடிக்கவில்லையா? எதற்காக வெளியேறுகிறாய்?” என்று கேட்டார்.

சீடர் தயங்கியபடி கூறினார்: “சரணாகதி அடைந்தவர்கள் யாராக இருந்தாலும் அவர்களை ஏற்றுக் கொள்வதையே விரதமாகக் கொண்ட ஸ்ரீராமரே மனைவி, மக்கள், உறவுகள், நாடு ஆகிய எல்லாவற்றையும் துறந்து வந்த விபீஷணர் போன்ற அடியவர்களுக்கே ஆலோசனை செய்துதான் அடைக்கலம் கொடுக்கிறார் என்றால், என்னைப் போன்றக் கடையவனுக்கு எங்கே பரமபதம் கிடைக்கப் போகிறது? அதனால்தான் நம்பிக்கையிழந்துவிட்டேன்” என்று பணிவோடு பதிலளித்தார்.

புராணமும்
அதன்
செய்தியும்

அதற்கு ஸ்ரீராமானுஜர், “அது ராஜா ராமரது சபை. இது பக்தன் ராமானுஜனின் சபை. இங்கு எல்லோருக்கும் ஆலோசனை இல்லாமலேயே அடைக்கலம் உண்டு” என்று கம்பீரமாகச் சொன்னார்.

சரணாகத வத்ஸலனான பகவானே ஆலோசனைக்குப் பிறகே அடைக்கலம் கொடுக்கும்போது அவன் அடியார்களோ, எந்த ஆலோசனையுமின்றிப் பிறருக்கு அடைக்கலம் கொடுக்கிறார்கள்!

எப்படி சாத்தியம் அது?

உறங்காவில்லிதாசருக்கு ஸ்ரீராமானுஜரே அதற்குப் பதிலளிக்கிறார்: “யார் ஒருவன் ஆச்சாரியனாகிய குருவைச் சரணடைந்துவிட்டானோ அவனுக்கு ஆலோசனையின்றி பரமபதம் கிடைக்கும். அதனால்தான் ஸ்ரீராமரும், ராஜாராமனாக எதிரி முகாமிலிருந்து வந்த, அரசகுலத்தைச் சேர்ந்த விபீஷணனை ஏற்பதா? வேண்டாமா? என்று ஆலோசனை செய்தாரேதவிர, அவனோடு வந்த மற்ற நால்வரை ஏற்பது குறித்து எந்த ஆலோசனையும் நடத்தவில்லை.”

இதையே திருவள்ளுவர்,

அரியவற்றுள் எல்லாம் அரிதே பெரியாரைப்
பேணித் தமராக் கொளல் (443) என்கிறார்.

அதாவது, ‘பெரியாரைப் போற்றித் தமக்கு சுற்றத்தாரராக்கிக் கொள்ளாதல் பெறத்தக்க அரிய பேறுகள் எல்லாவற்றிலும் அரியது’ ஆகும்.

எனவே லௌகீகமோ அல்லது ஆன்மிகமோ எதுவாயினும், தன்னை வழிநடத்தும் திறன் படைத்த பெரியவரையோ, ஆன்மிக குருவையோ பெற்றிருப்பது ஒருவருக்குக் கிடைக்கும் பேறுகளில் எல்லாம் அரிய பேறு என்பதைச் சொல்ல வேண்டியதில்லை. ❖

எப்போதும் பரம பாகவதருடைய ஆணைப்படி உறுதியாக நடக்க வேண்டும்.



ஸ்ரீசங்கரருக்குப் பிறகு மிகச் சிறந்த ஸ்ரீராமானுஜர் தோன்றினார். ஸ்ரீராமானுஜரின் இதயம் மிகவும் விசாலமானது. தாழ்த்தப்பட்ட மக்களுக்காக அவர் உருகினார், அவர்களிடம் இரக்கம் கொண்டார். காலப்போக்கில் சேர்ந்துவிட்ட சடங்குகளையும் பழக்க வழக்கங்களையும் ஒன்று திரட்டி, தம்மால் முடிந்த அளவிற்கு அவற்றைத் தூய்மைப்படுத்தினார். யாருக்கு அவற்றின் தேவை கட்டாயமாக இருந்ததோ, அவர்களுக்காகப் புதிய சடங்குகளையும் வழிபாட்டு முறைகளையும் அறிமுகம் செய்தார்.

அதே வேளையில் மிகவுயர்ந்த ஆன்மிக வழிபாட்டைப் பிராமணர் முதல் தாழ்ந்த ஜாதியினர் வரை அனைவருக்கும் உரிமை ஆக்கினார்.

ஸ்ரீராமானுஜரின் பணி மெல்ல மெல்லப் பரந்து வட இந்தியாவில் நுழைந்தது. நெடுங்காலத்திற்குப் பிறகு, முகமதியர்களின் ஆட்சிக் காலத்தில் அங்குள்ள சில தலைவர்கள் அதனை ஏற்றுப் பணியைத் தொடர்ந்தார்கள். அவர்களுள் தலைசிறந்த ஒருவர் நமக்குச் சமீப காலத்தில் தோன்றிய ஸ்ரீசைதன்யர்.

ஆன்மிகத்தின் கதவுகள் அனைவருக்கும் திறந்து விடப்பட்டது. இது ராமானுஜரின் காலத்திலிருந்து நாம் காணும் ஒரு சிறப்பு அம்சம். (வீரமொழிகள் - 5.186)

ஸ்ரீராமானுஜரைப் பற்றி சுவாமி

இன்று இந்தியாவில் உள்ள நெறிகள் யாவும் பொதுவாக துவைதம், அத்வைதம் என்ற இரண்டு பெரும் பிரிவுகளுள் அடங்கிவிடும். இந்தப் பிரிவுகளைச் சேர்ந்த சிலர், மிகவும் சாமானியமான ஏதோ சில வேறுபாடுகளைப் பிடித்துக்கொள்வதும், அவற்றின் அடிப்படையில் தங்களை சுத்தாத்வைதிகள், விசிஷ்டாத்வைதிகள் என்றெல்லாம் அழைத்துக் கொள்வதும் பெரிய விஷயமல்ல.

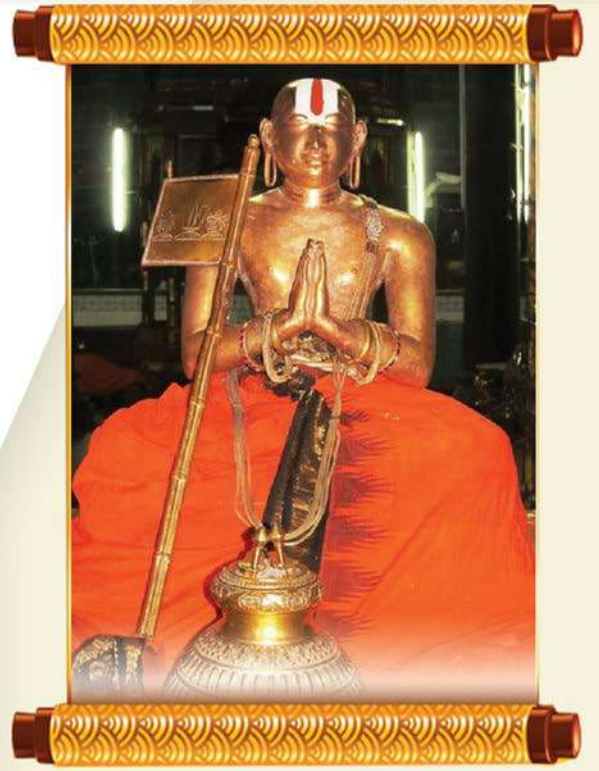
பிரிவுகள் என்ற நிலையில் பார்த்தால் அவர்கள் துவைதிகள் அல்லது அத்வைதிகள். இனி, இன்றுள்ள நெறிகளுள் பல மிகவும் புதியவை; எஞ்சியவையோ பழைய நெறிகளின் நகல்களாகத் தோன்றுகின்றன. இவற்றுள் ஒரு பிரிவை ஸ்ரீராமானுஜரின் வாழ்வு மற்றும் தத்துவத்தின் வாயிலாகவும், மற்றொன்றை ஸ்ரீசங்கரரின் வாயிலாகவும் உங்கள் முன் வைக்கிறேன்.

பிற்கால இந்தியாவின் துவைத ஆச்சாரியர்களுள் முன்னணியில் இருப்பவர் ஸ்ரீராமானுஜர். பின்னால் வந்த துவைதிகள் அனைவரும் தங்கள் உபதேசங்களுக்கு அடிப்படையாகவும், தங்கள் நெறிகளை ஓர்

இயக்கமாக உருவாக்குவதிலும், இயக்கம் பற்றிய சில நுட்பமான கருத்துகளிலும்கூட நேரடியாகவோ மறைமுகமாகவோ ஸ்ரீராமானுஜரையே பின்பற்றுகின்றனர்.

இந்தியாவிலுள்ள இதர துவைத வைணவ நெறிகளை ஸ்ரீராமானுஜருடனும் அவரது பணியுடனும் ஒப்பிட்டுப் பார்த்தால் அவை அமைப்பு முறையிலும் கருத்திலும் செயல்படுமுறையிலும் பேரளவிற்கு ஒத்திருப்பது ஆச்சரியத்திற்குரிய ஒன்று. தென்னிந்தியாவில் மற்றொரு மாபெரும் ஆச்சாரியர் மத்வ முனிவர். அவரைத் தொடர்ந்து, வங்கத்தின் மகத்தான ஸ்ரீசைதன்யர் மாதவர்களின் கோட்பாடுகளையே வங்கத்தில் பிரச்சாரம் செய்தார்.

இனி, விசிஷ்டாத்வைத சைவப் பிரிவுகள் போன்ற வேறு சில பிரிவுகளும் தென்னிந்தியாவில் உள்ளன. தென்னிந்தியாவின் சில பகுதிகள், இலங்கை முதலிய இடங்கள் நீங்கலாக இந்தியாவில் உள்ள சைவர்கள் பொதுவாக அத்வைதிகளே. ஆனால் அந்த விசிஷ்டாத்வைத சைவர்களும் முழுக்க முழுக்க ஸ்ரீராமானுஜ சம்பிரதாயத்தைப் பின்பற்றுவவர்கள் என்றுதான் சொல்ல வேண்டும்; விஷ்ணுவுக்குப் பதிலாக சிவனை வணங்குகிறார்கள், அவ்வளவுதான் - ஆன்மா பற்றிய கோட்பாட்டில் மட்டுமே வேறுபாடு உள்ளது.





...ஸ்ரீசங்கரரும் சரி, ஸ்ரீராமானுஜரும் சரி தாங்கள் எதையும் புதிதாகக் கூறுவதாக உரிமை கொண்டாவில்லை. போதாயனரின் விளக்கவுரையையே தாம் பின்பற்றுவதாக மிகத் தெளிவாகச் சொல்கிறார் ஸ்ரீராமானுஜர். தமது விளக்கவுரையாகிய ஸ்ரீபாஷ்யத்தின் தொடக்கத்தில் அவர் பின்வருமாறு கூறுகிறார்:

‘பகவத் போதாயன க்ருதாம் விஸ்தீர்ணாம் ப்ரஹ்மஸூத்ர வருத்திம் பூர்வாசார்யா: ஸஞ்சிஷ்டி: தன்மதானுஸாரேண ஸூத்ராஹ்ராணி வ்யாக்யாஸ்யந்தே! - முற்காலத்தில் தோன்றிய ஆச்சாரியர்கள், பகவான் போதாயனரின் பிரம்ம சூத்திர மகாபாஷ்யத்தைச் சுருக்கினார்கள். அவர்களது கருத்தை அடியொற்றி சூத்திர விளக்கங்கள் கொடுக்கப் பட்டுள்ளன.’ அந்தக் கருத்துகளை சம்க்ஷிப்தமாக, சுருக்கமாக எடுத்தாண்டிருக்கிறார் ஸ்ரீராமானுஜர். அதுவே இன்று நாம் காணும் ஸ்ரீபாஷ்யம்... (5. 263)

முகமதியர் காலத்தில் ஸ்ரீசைதன்யர் ஒருவரைத் தவிர, மற்ற மகத்தான ஆச்சாரியர்கள் அனைவரும்

முன்வினைகளுக்கு ஏற்ப பயன்களை அனுபவிக்கின்றன. ஆன்மாவின் இயல்பான தூய்மையையும் நிறைநிலையையும் சுருங்கச் செய்கின்ற செயல் ஒவ்வொன்றும் தீய செயல், அதை வெளிப்படச் செய்து விரியச் செய்கின்ற செயல் ஒவ்வொன்றும் நற்செயல் என்கிறார் ராமானுஜர்.

ஆன்மாவை விகாச நிலைக்குக் கொண்டு வருகின்ற எல்லாமே நல்லது; அதை சங்குசித நிலைக்குக் கொண்டு வருகின்ற அனைத்துமே தீயது. இவ்வாறு ஆன்மா தன் செயல்களின் மூலம் சுருங்கியும் விரிந்தும் இயங்கிக் கொண்டிருக்கிறது, இறுதியில் ஆண்டவனின் அருளால் முக்தி பெறுகிறது.



விவேகானந்தர்

தென்னிந்தியாவில்தான் தோன்றியுள்ளனர். தற்போது தென்னிந்தியாவின் அறிவுதான் இந்தியாவை உண்மையில் ஆள்கிறது. ஏனெனில் ஸ்ரீசைதன்யர்கூட தென்னாட்டு நெறிகளுள் ஒன்றான மாத்வ நெறியைச் சேர்ந்தவரே.

ஸ்ரீராமானுஜரின் கருத்துப்படி, கடவுள், ஆன்மா, இயற்கை இந்த மூன்றுமே என்றும் உள்ளவை. ஆன்மாக்கள் என்றும் இருப்பவை, என்றென்றும் தனித்தே இருப்பவை, எப்போதும் தங்கள் தனித்தன்மையுடன் விளங்குபவை. உங்கள் ஆன்மாவும் எனது ஆன்மாவும் என்றென்றும் வேறானது என்கிறார் ஸ்ரீராமானுஜர். இயற்கையும் இத்தகையதே, ஆன்மாவும் கடவுளும் இருப்பது எவ்வாறு உண்மையோ, அவ்வாறே இயற்கையின் இருப்பும் உண்மையே, அதுவும் என்றென்றைக்கும் இருக்கும்.

ஸ்ரீராமானுஜரின் கருத்துப்படி, இறைவன் இவற்றில் ஊடுருவியுள்ளார்; ஆன்மாவின் சாரமாக இருக்கிறார். அவர் அந்தர்யாமி; இந்தப் பொருளில் கடவுளை ஆன்மாவுடன் ஒன்றுபட்டவராகவும், ஆன்மாவின் சாரமாகவும் ராமானுஜர் சில வேளைகளில் கருதுகிறார். பிரளய காலத்தில் இயற்கை முழுவதுமே ‘சங்குசித’ நிலைக்கு உள்ளாகிறது, அதாவது சுருங்குகிறது, அப்போது இந்த ஆன்மாக்களும் சுருங்கி நுண்மை அடைகின்றன. அதே நிலையில் சில காலம் இருக்கின்றன. அடுத்த யுக ஆரம்பத்தில் மீண்டும் வெளிப்பட்டு

தூயதான, இந்த அருளை வேண்டி நிற்கின்ற எல்லா ஆன்மாக்கள் மீதும் இந்த அருள்பொழிகிறது என்கிறார் ராமானுஜர். (5.277)

தங்கள் பிரிவு வைதீகமானது என்ற அத்தாட்சி பெற விழைகின்ற ஒவ்வொரு பிரிவினரும், அவர்கள் துவைதி, விசிஷ்டாத்வைதி, அத்வைதி என்று யாராக இருந்தாலும் சரி, உபநிடதங்கள், வியாச சூத்திரங்கள், கீதை இவற்றை ஏற்றுக்கொண்டிருக்கின்றனர். இவர்கள் அனைவருக்கும் இந்த மூன்று பிரஸ்தானங்களுமே பிரமாணமாக உள்ளன. புதிய பிரிவை உருவாக்க வந்தவர்களான



சங்கரர், ராமானுஜர், மத்வர், வல்லபர், சைதன்யர் அனைவருமே இந்த மூன்று ப்ரஸ்தானங்களையும் ஏற்றுக்கொள்ள வேண்டியிருந்தது, விளக்கவுரையை மட்டும் அவர்கள் புதியதாக எழுதிக்கொண்டனர். எனவே உபநிடதங்களிலிருந்து தோன்றிய பல பிரிவுகளுள் ஒன்றை மட்டும் வேதாந்தம் என்று குறிப்பிடுவது தவறு. வேதாந்தம் என்பது இந்த எல்லா நெறிகளையுமே குறிக்கும்.

அத்வைதிகளைப் போலவே விசிஷ்டாத்வைதிகளுக்கும் தங்களை வேதாந்திகள் என்று அழைத்துக்கொள்ள சம உரிமை உண்டு. உண்மையில், நான் இன்னும் முன்னே சென்று, இந்து என்ற சொல்லால் எதைக் குறிப்பிடுகிறோமா அதுவும் வேதாந்தி என்ற சொல்லும் ஒன்றுதான் என்றே சொல் வேன். இந்த மூன்று நெறிகளும் மிகப் பழங்காலத் தொட்டே இந்தியாவில் இருந்து வந்திருக்கின்றன. சங்கரர் அத்வைத நெறியைக் கண்டுபிடிக்கவில்லை. அவர் தோன்றுவதற்குப் பல நூற்றாண்டுகளுக்கு முன்னரே அது இருந்தது, அதன் கடைசிப் பிரதிநிதி களுள் ஒருவர் சங்கரர்.

விசிஷ்டாத்வைதமும் அது போலவே ராமானுஜர் தோன்றுவதற்குப் பல நூற்றாண்டுகளுக்கு முன்னரே இருந்தது. ராமானுஜர் எழுதிய விளக்கவுரைகளிலிருந்தே இது நமக்குத் தெளிவாகிறது. இவ்வாறே துவைத நெறியும் மற்ற நெறிகளுடன் இணையாகவே இருந்து வந்திருக்கிறது. என் சிற்றறிவைக் கொண்டு, அவை ஒன்றுக்கொன்று முரணானவையல்ல என்ற முடிவுக்கே நான் வந்திருக்கிறேன். (5.350)

மகத்தான ராமானுஜரும் சைதன்யரும் கபீரும் இந்தியா வின் தாழ்ந்த வகுப்பினரை முன்னேற்றுவதற்காக மேற் கொண்ட முயற்சிகளில் மாபெரும் வெற்றியைக் கண்டனர். ஆனால் அது அவரவர் காலத்தில் மட்டுமே. அந்த மாபெரும் ஆச்சாரியர்கள் போதித்த உபதேசங்களின் வேகம் அவர்கள் மறைந்த ஒரு நூற்றாண்டுக்குள்ளாகவே மறைந்துவிட்டது.

அவை தோல்வியைத் தழுவின. அதன் காரணம் என்ன? அவர்கள் தாழ்த்தப்பட்ட வர்களை உயர்த்தினார்கள். அவர்கள் உயர்ந்த நிலைக்கு வர வேண்டுமென்று மனப்பூர்வமாக விரும்பினார்கள். ஆனால் பாமர மக்களிடையே சம்ஸ்கிருத கல்வியைப் பரப்புவதற்கான முயற்சிகளைச் செய்யவில்லை. புத்தரும் பாமரர்கள் சம்ஸ்கிருதத்தைப் படிக்க வேண்டாம் என்று தடுத்தபோது ஒரு தவறான அடியையே எடுத்து வைத்தார்.... அங்கே அறிவு வந்தது. ஆனால் பெருமை வரவில்லை. பண்பாடு வரவில்லை. பண்பாடுதான் அதிர்ச்சிகளைத் தாங்கிக் கொள்ள முடியும். எவ்வளவுதான் ஆனாலும் அறிவினால் அது முடியாது. (5.224) ❖



ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மிஷன் வித்யாலய உயர்நிலைப் பள்ளி குருகுலம் - தமிழ்நாடு உறைவிடப் பள்ளி

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண வித்யாலயம் போஸ்ட், பெரியநாயக்கன்பாளையம், கோயமுத்தூர் - 641020.

போன் : 9976774816 e-mail : srkvhighschoolcbe@gmail.com

6, 7, 8, 9-ஆம் வகுப்புகளுக்கு விடுதிக்கு மாணவர் சேர்க்கை 2017-2018

குருகுலப் பள்ளியின் சிறப்பு அம்சங்கள்

- * மிகவும் குறைந்த கட்டணம்
- * கம்ப்யூட்டர் வகுப்பு
- * கர்நாடக இசை வகுப்பு
- * பரதநாட்டிய வகுப்பு
- * நீதிநெறி வகுப்புகள்
- * தபேலா இசை வகுப்பு
- * ஓவிய கிளப்
- * சாரணர் பயிற்சி
- * ஆன்மீக நீதிபோதனை வகுப்புகள்
- * வளாகத்திலேயே குருதேவர் ஆலயம்
- * விவகாசனந்தர் வாசகர் வட்டம்
- * பரந்த விளையாட்டு மைதானம்
- * பார்வையற்ற மாணவர்களுக்கு தனி ஆசிரியர்
- * விடுதியில் சிறப்புப் பயிற்சி வகுப்புகள்
- * விடுதித் தேர்வுகள், அலகுத் தேர்வுகள்
- * ஹிந்தி, Spoken English வகுப்புகள்
- * பேண்டு வாத்திய இசை வகுப்பு
- * கீபோர்டு இசை வகுப்பு
- * ஹார்மோனியம் இசை வகுப்பு
- * நாடகம், சொற்பொழிவு பயிற்சிகள்
- * தியான வகுப்புகள்
- * யோகாசன வகுப்புகள்
- * ஆலயத்தில் காலை மாலை பிரார்த்தனை
- * தினசரி காலை உடற்பயிற்சிகள்
- * பஜனைப் பாடல் வகுப்புகள்
- * கலை இலக்கிய அமைப்பு (Students Club)

10-ம் வகுப்பில் பல வருடங்களாகத் தொடர்ந்து 100% தேர்ச்சி

10-ஆம் வகுப்பு மாணவர்களுக்கு வீடுதீயில் தினமும் சிறப்புப் பயிற்சி வகுப்புகள், மெதுவாகக் கற்போருக்கு சிறப்பு கவனம், சிவகுத் தேர்வுகள், மாதிரி தேர்வுகள், துருப்புத் தேர்வுகள் விண்ணப்பமும் விவரணமும், தபாலில் பெற ரூ. 100/-ஐ செயலர் பெயருக்கு மேலே குறிப்பிட்டுள்ள விலாசத்திற்கு எம்.ஓ. செய்யவும். - செயலர்



பத்மகூடா, புஷ்கரா, பத்மசேகரா, அனந்தமாயா, யாதவகிரி, நாராயணாத்திரி, வேதாத்திரி, வித்யா மண்டல், தக்ஷிணபத்ரி, திருநாராயணபுரம் என்று பல பெயர்களால் இந்தத் தலம் அழைக்கப்படுகிறது.

யதுகிரி பர்வதத்தில் அமைந்துள்ள இத்தலம் ஒரு மலைவாசல்தலம். கீழே செல்வநாராயணர் கோயிலும் குன்றின் மீது யோகநரசிம் மர் கோயிலும் அமைந்துள்ளன. இங்கு பல மடங்களும், புனிதத் தீர்த்தங்களும், தர்மசாலைகளும் உள்ளன.

சங்கு, சக்ரம், கதை ஆகியவற்றுடன், நின்ற திருக்கோலத்தில், மேற்கு நோக்கிய திருமுகத்துடன் செல்வநாராயணப் பெருமாள் அருள்பாலிக்கிறார். சரணங்களில் பீபி நாச்சியார் வணங்கிய முடி உள்ளது. உற்சவர் சம்பத்ருமாரர், ராமப் பிரியர், செல்வப்பிள்ளை என்று போற்றப்படுகிறார்.

தாயார் யதுகிரி நாச்சியார், உடன் பூமிதேவி வரநந்தினி நாச்சியாரும் ஆவர். கல்யாணி, வேத புஷ்கரணி, தனுஷ்கோடி முதலான எட்டு தீர்த்தங்கள், ஆனந்தமய விமானம் ஆகியவற்றுடன் அழகிய வேலைப்பாடுகள் அமைந்த திருக்கோயில் இது. இத்தலத்துப் பெருமாளுக்கு வைரமுடி சேவை புகழ்பெற்றது. இந்தச் சேவை இரவுப் பொழுதில் தொடங்கி விடியுமுன் முடிக்கப்பட்டுவிடுகிறது.

ஸ்ரீராமானுஜர் தமது வாழ்க்கையின் பன்னிரண்டு ஆண்டு காலத்தை இங்குதான் கழித்தார்.

அப்போது திருநாராயணரின்

விக்கிரகத்தை கல்யாணி குளத்திற்குப் பக்கத்தில் இருந்த னும்புப் புற்றிலிருந்து கண்டெடுத்து பிரதிஷ்டை செய்தார்.

உற்சவமூர்த்தியான செல்வப்பிள்ளையை டெல்லி முகலாய மன்னரிடமிருந்து ராமானுஜர் மீட்டுக் கொண்டு வரும்போது கள்வர்களால் தாக்கப்பட்டார்.

இப்பகுதி தாழ்த்தப்பட்ட மக்கள் போராடி ராமானுஜரையும் உற்சவ மூர்த்தியையும் காத்தனர்.

ஸ்ரீராமானுஜர் இம்மக்களைத் திருக்குலத்தார் என்ற சிறப்புப் பெயரில் அழைத்து தேர்த் திருவிழாவிற்கு அடுத்த நாளிலிருந்து மூன்று நாட்கள் 'திருக்குலத்தார் உற்சவம்' என்ற பெயரில் விழாக்கள் கொண்டாட ஏற்பாடு செய்தார்.

திருத்தொண்டனூர், ஸ்ரீரங்கப் பட்டினம் ஆகியவை அருகிலிருக்கும் வைணவத் தலங்கள்.

இந்தத் தலம் கர்நாடக மாநிலம், மாண்டியா மாவட்டம், பாண்டவபுரா தாலுக்காவில் இருக்கும் ஒரு கிராமமாகும்.

இது பெங்களூர் - மைசூர் நெடுஞ்சாலையில் மைசூரிலிருந்து 51 கி. மீ. மற்றும் பெங்களூரிலிருந்து 131 கி.மீ. தொலைவில் அமைந்துள்ளது.

தலம் எது சொல்லுங்கள்?

அ. கதினஹல்லி, ஆ. கௌதகிரி, இ. மேல்கோட்டை.



புகைப்படப் பதிர்

தென் பத்ரிகாஸ்ரமம்

சுரு : ஸ்ரீமதே

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்

11

செப்டம்பர்-2017

களை நினைத்து உச்சரித்த மாத்திரத்தில் சடக்கென்று மறைகின்றன...

பெரியவர்களின் திருநாமங்களைச் சங்கீர்தனம் செய்வதற்குச் சில நியமங்கள், வழிமுறைகள் உண்டு; அவற்றை அறியாமல் வெறுமே திருநாமங்களைத் திருப்பித் திருப்பி உச்சரிப்பதனால் பயன் இராது என்பது மட்டுமல்ல; அது ஒருவனை நாத்திகத்திலும் கொண்டு விடக்கூடும்.

அந்த முறைகள் யாவை? பக்தியே வடிவெடுத்த ஸ்ரீசைதன்யதேவர் அவற்றைப் பின்வருமாறு குறிப்பிடுகிறார்:

புல்லைவிடத் தன்னைத் தாழ்ந்தவனாக நினைப்பவன்; மரத்தைப் போன்ற பொறுமை வாய்ந்தவன்; எவ்வகையான புகழையோ மதிப்பையோ பெற விரும்பாதவன். ஆனால், இவற்றைப் பிறருக்கு வழங்க எப்போதும் ஆர்வத்துடன் இருப்பவன் - இத்தகைய ஒருவனே திருமாலின் திருநாமத்தை சங்கீர்த்தனம் செய்யத் தகுதி பெற்றவன்.

‘பாகவதன், பக்தன், பகவான் ஆகிய மூவரும் ஒருவரே.’ எனவே, பகவானுடைய பெயர்களை உச்சரிக்க என்ன முறைகள் உண்டோ, அப்படியே பரமனின் அடியார்களின் - தூய மகாத்மாக்களின் திருநாமங்களைப் பயில்வதும் மிகத் தேவையாகும்.

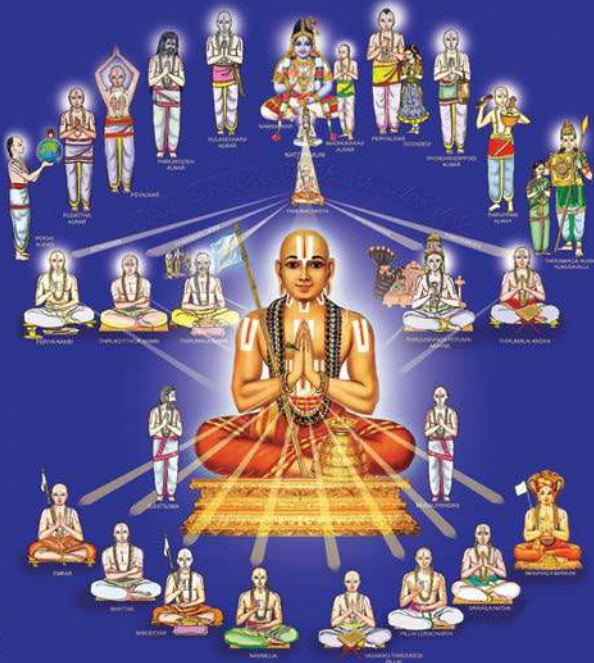
ஏனெனில், ஓர் உண்மையான அடியாருடைய உள்ளம் பரமன் என்றும் வாழும் கோயிலாகும். அடியான் இறைவனுடைய தொண்டன்; அவரது விருப்பப்படியே செயலாற்றுவான். தொண்டன் தனக்காக எதையும் செய்வதோ நினைப்பதோ இல்லை. அவனது செயல்களும் சிந்தனைகளும் அவனுடையவை அல்ல; அவை பகவானுடையவை.

என் விருப்பத்துக்கு வெறும் அடிமைகளான என் கைகளும் கால்களும் ஆற்றும் செயல்கள், அவற்றின் செயல்கள் என்பதைவிட, என் செயல்களாகவே மதிக்கப் பெறுகின்றன. அது போலவே தொண்டனின் செயல்களும் சிந்தனைகளும் அவனுடையவை என்பதைவிட, இறைவனுடையவை என்றே கருதப் பெற வேண்டும். ஆகவே, பக்தனுக்கும் பகவானுக்கும் இடையில் வேறுபாடு ஏது?

மேலும், பாகவதர்களும் இறைவனுடைய திருக்கல்யாண குணங்களைப் போற்றிப் பாடுவதிலேயே ஈடுபட்டு இன்புற்றிருக்கிறார்கள். பாகவதரைப் பயிலும் வாயிலாக, நாம்

சுவிர் கேள்வி - பதில்கள் மற்றும் பாரதமும் ராமநாமமும் அடுத்த இதழில் வெளியாகும்.

- ஆசிரியர்



பூர்வாச்சார்யர்களின் நாம மகிமை

பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் நேரடிச் சீடர்களில் ஒருவரான சுவாமி ராமகிருஷ்ணானந்தர் சென்னையில் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்தை நிறுவியவர்.

ஸ்ரீராமானுஜர்பால் ஈர்க்கப்பட்ட சுவாமிகள், வங்க மாநிலத்தவர்கள் உடைய வரது பெருவாழ்வை அறிய வேண்டுமென்று அவரது சரித்திரத்தை எழுதினார். இது ராமகிருஷ்ண இயக்கத்தின் வங்க மாத இதழான உத்போதனில் ஏழு ஆண்டுகள் தொடராக வந்தது.

அதில் ஆசார்யர்களின் நாம மகிமையைப் பற்றி சுவாமிகள் எழுதியவற்றை இங்கு தந்துள்ளோம்.

ஸ்ரீவைஷ்ணவர்கள் ஸ்ரீராமானுஜர் முதலிய தமது ஆசாரியர்களின் பெருமையைப் பாடும்போது, அந்தத் தூய மகாத்மாக்களின் செல்வாக்கினால், தம்மைச் சிறிதும் பாவமற்ற தேவர்களாகவே கருதுகிறார்கள். வைணவனுடைய இதயத்தில் எவ்வளவு கனமான துயர முகில் சூழ்ந்திருந்தாலும், கொந்தளிக்கும் சம்சாரமாகிய பெருங்கடலில் அவன் எவ்வளவு துன்பங்களையும் துரதிர்ஷ்டங்களையும் பெற்று வருந்தினாலும், அவனுடைய வேதனைகள் யாவும் அந்தப் புனித ஆசாரியர்களின் திருநாமங்

பகவத் விஷயமான சாஸ்திரங்களிலேயே ஈடுபட்டவனாய் எப்போதும் வாழ வேண்டும்.

பரமனுடைய உயர்வற உயர்நலன்களை அறிய முடியும். அதனால்தான் பகவான் வியாசர் தமது பிரம்மசூத்திரங்களில், 'சாஸ்திர யோனித்வாத் - சாஸ்திரங்களின் வாயிலாகவே பரப்பிரம்மத்தை உணர்ந்து அனுபவிக்க முடியும்' என்று அறிமுகப்படுத்துகிறார்.

பரமனுடன் ஆழ்ந்து கலந்து இன்புறுவதனால், பாகவதன் என்பது பகவானுடைய மறுபெயரே ஆகும். பக்தர்களின் திருநாமங்களைச் சங்கீர்த்தனம் செய்வதென்பது, பணிவுள்ள தூய அமைதியான மனமுள்ளவர்களுக்கே உரிய தகுதியுள்ள செயல்.

இம்மை இன்பங்களை வழங்க உதவும் புதிய விஞ்ஞானத்தையும் தத்துவத்தையும் படித்ததனால் தாங்களே உலகத்துக்கு நல்வழி காட்டும் தலைவர்கள் என்று எண்ணி, பழமைகள் யாவற்றையும் எதிர்த்து, எண்ணற்ற வினாக்களை அள்ளி வீசும் தமது சிற்றறிவைக் கொண்டு, புலனின்பங்களுக்குச் சில எளிய வழிகளைக் கண்டுபிடித்ததனால், தங்களைத் தலைவர்களாகவும் எல்லாம் அறிந்தவர்களாகவும் கருதும் அகங்காரிகளுக்கு உரிய பாதையல்ல இது.

வறட்டுத் தர்க்கவாதங்களில் மயங்கி, கம்பீரமான, ஆழ்ந்த கனமான விஷயங்களைத் தாங்களே ஆராய்வதாகக் கருதி, வீம்பும் கர்வமும் படாடோபமும் கொண்டு, பிறரை அவமதிக்கும் அழுக்கு நிறைந்து, எதையும் லேசாக எடுத்துக் கொள்கின்ற ககபோகவாதிகளுக்கு உரிய பாதையும் அல்ல இது....

யார் மோக அலைகளிலிருந்து தன்னை விடுவித்துக் கொண்ட வனோ, யார் உலக இன்பங்களில் பற்று அற்றவனோ, சமூக வாழ்வின் கொந்தளிப்பில் மிகத் தொலைவில் அலைக்கழிக்கப் படும்போதும், யார் தனது இதயமாகிய ரகசியக் குகைக்குள், வாக்கும் மனதும் உணர்தற்கரிய சாந்தத்தையும் ஆனந்தத்தையும் தேடுகிறானோ, யார் அடியார்களின் உள்ளமாகிய தண்ணருவியிலிருந்து பாயும் தெய்வீக காதல் என்னும் மகாநதியில், சேற்றை மலர்வனமாக்கும் பெரு வெள்ளத்தில் குடைந்தாடுகிறானோ, அவன்தான் இத்தகைய தூய நிலையில் திருநாமத்தைச் சொல்லத் தகுதியுள்ளவன்; அமரத் தன்மையைத் தீண்டத் தகுதியுள்ளவன்.

அப்போதுதான் அவன் தன் பொருளல்லாத தன்மையை உணர்ந்து, தன்னைத் துரும்பினும் தாழ்ந்தவனாக எண்ணுவான்; பிரம்மாண்டம் முழுவதும் தெய்வீகம் சூழ்ந்துள்ளது என்பதை அனுபவத்தில் கண்டு, சின்னஞ்சிறிய புழுவையும் வணங்கக் கைகட்டி நிற்பான். அப்போதுதான் ஓர் உண்மையான ஸ்ரீராமகிருஷ்ண விஜயம்

வைணவன் என்ற பட்டத்துக்கு - பதவிக்கு - அவன் தகுதி பெறுகிறான்.

ஒவ்வொன்றும் பரமனுடைய திருவிளையாடல் என்று அறிந்து, அவன் சம்சாரக்கடலின் தடைகளைத் தாண்டி, ஏதோ பித்தன் போலவும் சிறுபிள்ளை போலவும் விளையாடுவான்; சிரிப்பான்; குதிப்பான். இத்தகையவர்கள் பரமனுடைய பல்வேறு வடிவங்களுக்குப் பிரதிநிதிகளாக விளங்குகிறார்கள். பகவானது திருநாமத்தைச் சங்கீர்த்தனம் செய்து பெறும் பயனை, இவர்களது பெயரைப் பாடுவதனால் பெறலாம்.

இத்தகைய வைணவர்கள் எந்த சாதியையும் சேர்ந்தவரல்லர்; இவர்கள் வேதியரோ, போர்வீரரோ, வணிகரோ, உழவரோ அல்லர். இந்த இன வேற்றுமைகளைக் கடந்து, தூய மனதினாலும் அறிவினாலும் மட்டுமே தெரிந்து கொள்ளக்கூடிய அழிவற்ற, என்றும் உள்ள, ஆன்மாவை உயர்த்துகிற தெய்வீக இனம் ஒன்று உண்டு. அந்தச் சிறந்த அற்புத இனத்தைச் சார்ந்தவர்கள் இவர்கள். உள்ளத்தில் பக்தியும் உறுதியான நம்பிக்கையும் கொண்டவன், எளிதாக இவர்களின் திருநாமத்தைப் பாடிப் பெரும் பயன் பெற முடியும்.

ஏதாவது ஒரு குறிப்பிட்ட சாதியைச் சார்ந்த எல்லா வைணவர்களுமே, முன்பு கூறிய வகையில், முழு வைணவர்களாக இல்லாவிட்டாலும், அவர்கள் அனைவரும் வைணவத்தில் நிலையான பக்தியும் நம்பிக்கையும் இயல்பான உறுதியும் கொண்டிருக்கிறார்கள்.

அதனால்தான், அவர்கள் தம்முடைய பூர்வாசாரியர்களின் திருநாமங்களை ஒலிக்கும்போது, அந்தப் பேரொளியின் பேராற்றல், அவர்களின் இதயத்திலிருந்து எல்லா வகையான மாசுற்ற இருளையும் அறவே துரத்திவிடுகிறது.

எனவே, நாமும் பழைய ஆசாரியர்களின் பெருமைகளை நெஞ்சு நிறைய உருக்கத்துடன் பாடி, நம்மைத் தூய்மைப்படுத்திக் கொண்டு, ஸ்ரீராமானுஜருடைய வாழ்க்கை வரலாறு என்ற அமுதக் கடலில் மூழ்கியெழு நம்மைத் தகுந்தவராக்கிக் கொள்வோம்.

ஸ்ரீராமானுஜர் வாழ்க்கை வரலாறு, தமிழில்: கா.ஸ்ரீ.ஸ்ரீ., ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம், வெளியீடு, பக்கம் 1-3



ரகஸ்யதிரய மந்திரத்தின் அறிந்தவர்களாய் தத்துவத்தின் உணர்ந்தவர்களாய் நன்கு உணர்ந்தவர்களாய் மகாபாகவதர்களோடு கூடி வாழ வேண்டும்.





ஸ்ரீராமானுஜர்

ரா. ஸ்ரீ. தேசிகன்

பெரியவர்களான பாகவதர்களுடைய குணானுபவத்தையும் கைங்கர்யத்தையும் செய்யாமல் ஒரு கணமும் வேறு காரியங்களில் ஈடுபடக்கூடாது.

அறம் சிதைந்த ஒவ்வொரு காலத்திலும் ஓர் அவதார புருஷன் உலகம் உய்யத் தோன்றுகின்றான் என்பது உண்மையே. வைதீக மதத்தில் மாசு நுழைந்தபொழுது அதை அகற்றக் கருணை வடிவாய்த் திகழ்ந்த புத்தர்பிரான் பிறந்தார். அவர் வைதீக மதத்தை அழிக்க வரவில்லை; அதை அன்பு நெறியில் அமைத்து, அதற்கொரு புதிய வாழ்வு தந்தார்.

பௌத்த மதக்கொள்கையிலும் நேர்மையில்லாத ஒரு காலத்தில், சங்கராசாரியார் காலடியில் அவதாரஞ் செய்ய வேண்டியிருந்தது. அவர் ஞானயோகத்தை வற்புறுத்தி, அத்வைத மார்க்கத்தை எங்கும் பரப்பினார்.

நாளாவட்டத்தில் போலி அத்வைத பிரச்சாரம் உலகத்தில் தலையெடுத்தபொழுது ஆண்டவன் தன் அளவற்ற கருணையால் ஸ்ரீராமானுஜரை வையகத்தில் பிறக்கும்படிச் செய்தான்.

நம்மாழ்வார் தம் திருவிருத்தத்தில் அவதார ரகசியத்தை வெளியிடுகிறார். பொய்புதைந்த ஞானத்தால், பொல்லா ஒழுக்கம் பிறக்கின்றது; இப்பொல்லா ஒழுக்கத்தால் அழுக்குடம்பு நமக்கு உண்டாகின்றது. இதை நாம் அடையக் கூடாது என்ற கருணையால் அவன் பல யோனிகளில் பிறக்கின்றான்.

ஆண்டவன் கருணை எங்கும் கடல் போலப் பரந்து கிடக்கிறது. ஆனால் அதைச் சாதாரண மனிதர்கள் அணுகிப் பருக முடியாது. அக்கருணையாம் கடலை மேய்ந்து, மேகங்கள் போல ஆசாரியர்கள் நமக்கு அருளைப் பொழிகின்றார்கள். அப்படி அருளைச் சொரியும் நீருண்ட முகில்களில் ஸ்ரீராமானுஜர் ஒருவர் என்பதில் யாதொரு ஐயமுமில்லை. வைணவ ஆசாரியர்களாம் விலையிலா மாணிக்க அலங்கலில் (மாலை) இவர் ஓர் ஈடும் எடுப்பும் அற்ற நடுப்பதக்கம் போலத் திகழ்கின்றார்.

இந்த அருள்முகில் சென்னைக்கருகிலுள்ள ஸ்ரீபெரும்புதூரில் 11-ஆம் நூற்றாண்டில் தோன்றி, எங்கும் அருளைப் பொழிந்தது.

ஸ்ரீராமானுஜர் கம்பீரமான தோற்றமுடையவர்; அவருடைய விசாலமான நெற்றி அவருடைய பரந்த அறிவைக் காட்டும்: உயர்ந்த திருமேனியுடையவர் என்று நாம் ஊகிக்க முடிகின்றது. இப்பொழுது திருப்பெரும்புதூரிலுள்ள விக்கிரகம் அவர் தழுவிய விக்கிரகமாகும். இவ்விக்கிரகத்தைச் சேவித்தவர்களுக்கு, ஸ்ரீராமானுஜரின் வடிவை ஒருவாறு சித்தரிக்க முடியும்.

பழுத்த ஞானமும், முதிர்ந்த பக்தியும் அதற்கேற்ற செயலும், இவரிடத்தில் ஒன்றாய் உறைந்தன. இம்மூன்றும் ஒரு வடிவெடுத்ததோ என்று சொல்லும்படி அவரது

திருமேனி திகழ்ந்தது. நாதமுனி களின் பேரனான ஆளவந்தார் பரமபதத்திற்குச் சென்ற பிறகு அவர் மேனியை இவர் பார்த்த போது மூன்று விரல்கள் மடங்கியிருந்தன. அங்கே கூடியிருந்த பக்தர்கள் ஆளவந்தாரின் மூன்று விருப்பங்களை எடுத்துச் சொன்னார்கள். 'தக்க வைணவருக்கு பராசரர், வியாசர் ஆகிய பெயர்களை இடுதல், மக்களின் அறியாமையைப் போக்க அவர்களை வைணவ நெறியில் உய்யச் செய்தல், வியாசரின் பிரம்ம சூத்திரத்திற்கு விசிஷ்டாத்வைத நெறியில் உரை செய்தல் - இம் மூன்றும் அவர் மனதில் வளர்த்த விருப்பங்களாகும்' என்றனர்.

தாம் அவற்றை நிறைவேற்றுவதாக ஸ்ரீராமானுஜர் திருவாய் மலர்ந்த பொழுதே, மடங்கிய விரல்கள் நீண்டதாக நம்பப்படுகிறது.

இதன் பின் துறவறம் மேற்கொண்ட ஸ்ரீராமானுஜர் திருக்கோட்டியூர் நம்பியினிடத்தில் மிகவும் ரகசியமான மந்திரத்தைக்



கேட்டுத் தெரிந்து கொள்ள விரும்பினார். நம்பியும் மிகவும் இவரைச் சேதித்து விட்டார். ஒருநாள் இவர் ராமானுஜரைத் தண்டும் பவித்திரமுமாக வரச் சொன்னார்.

ஸ்ரீராமானுஜர் கூரத்தாழ்வானையும், முதலியாண்டானையும் அழைத்துக் கொண்டு போனார். நம்பி, “உம் ஒருவரை மட்டும்தானே வரச்சொன்னோம். இவர்களை ஏன் அழைத்து வந்தீர்கள்?” என்று கேட்டார். “தண்டோடும் பவித்திரத்தோடும் கூட வந்தேன்” என்று கூறி முதலியாண்டானைக் காட்டி, ‘இவர் த்ரிதண்டம்’, கூரத்தாழ்வானைக் காட்டி, ‘இவர் பவித்ரம்’ என்று அருளினார்.

நம்பி, ராமானுஜருக்கு ரகசியத்தை உபதேசித்து ‘இதை ஒருவரிடமும் சொல்லக் கூடாது’ என்றார். ஆனால் ஸ்ரீராமானுஜரோ திருக்கோட்டியூர் கோவிலின் கோபுரத்தில் நின்று கொண்டு உலகம் கேட்க உபதேசத்தைச் செய்தார்.

தனக்கென்று வாழாப் பேரறிவாளரான பெரும்புதூர் வள்ளல் கொள்ளக் குறையாத அருள்மழையைச் சாம்புகின்ற பயிராம் மக்களிடத்தே பொழிந்தார்.

ஸ்ரீராமானுஜர் உலக இயலை நன்கறிந்தவர், எதையும் தக்கபடி அமைக்கும் ஆற்றலையுடையவர். திருவரங்கம் கோயில்களில் அவர் அமைத்த நெறியில்தான் இன்றும் கைங்கரியங்கள் நடக்கின்றன.

ஆண்டவனை அடைய இராமானுஜரின் திருவடி சம்பந்தம் போதும் என்று அவரது அடியார்கள் கதறியிருக்கின்றனர். “எனக்கு மறுபிறப்பில்லை; ஆனால் பிறப்பு எனக்கு வருமாயின் கிணற்றில் விழுந்த

பாஞ்சராத்திரஆகமம்: ஸ்ரீமந் நாராயணன் இந்த நூலை அனந்தர், கருடர், விஷ்வக்ஷேனர், பிரம்மா, ருத்ரர் ஆகியோருக்கு ஐந்து இரவுகள் தொடர்ந்து போதித்ததாகக் கூறப்படுகிறது.

இது, தத்துவம் [பிரபஞ்சம்], முக்தி பிரதானம் [மோட்சம் அளிப்பது], பக்தி பிரதானம் [பக்தி அளிப்பது], யௌகீகா [யோகத்தை அளிப்பது] மற்றும் வைசயிகா [விரும்பியவற்றை அளிப்பது] என்றும் பொருள்படுகிறது.

குழந்தையை விரைந்தெடுக்கும் தாய் போல் எதிராஜன் தோன்றுவான்” என்று மணவாள மாமுனிகள் மொழிகின்றார்.

ஸ்ரீராமானுஜரின் இறுதிக் காட்சி நமது உள்ளத்தை நன்கு கவரும்.

“ஆண்டவனுடைய கைங்கரியத்தில் ஈடுபடுவீர்களாக. இதுதான் நான் உங்கட்குச் செய்யும் கடைசி உபதேசமாகும்” என்று கூறியபடி, எம்பார் திருமடியிலே திருமுடியும், வடுகநம்பி திருமடியிலே திருவடியும் வைத்துக் கண்வளர்ந்து விட்டார் அப்பெரும் வள்ளல். இந்தக் காட்சி காலப் பனித்திரையைக் கிழித்துக் கொண்டு நம்முன் நிற்கத் தடையுண்டோ?

ஸ்ரீராமானுஜர் கண்ட மதம், ஆழ்வார்கள் கண்ட மதம் என்று சொல்லலாம். ‘தெரியாத மறை நிலங்கள் தெளிகின்றோமே’ என்று வேதாந்த தேசிகர் நம்மாழ்வாரை மனதில் வைத்துப் பாடுகின்றார். சித், அசித், ஈஸ்வரன் - இம்மூன்றும் நித்தியமான தத்துவங்கள். சித், அசித் - இவ்விரண்டும் பகவானுக்குச் சரீரமாய்த் திகழ்கின்றன.

உடன்மிசை உயிரெனக் கரந்துள்ள என்ற கருத்தை வைத்துக் கொண்டு பிரம்ம சூத்திரத்திற்கும் கீதைக்கும் ஸ்ரீராமானுஜர் உரை தருகின்றார். அவன் ஆத்மா, பிரபஞ்சம் அவனுடைய சரீரம்; சரீர் ஆத்ம பாவம் என்ற தத்துவம் ஸ்ரீராமானுஜர் கண்டது. பிரபத்தி அல்லது சரணாகதி வழி அவர் உபதேசித்தது. மதுரகவி ஆழ்வாரைப் போல ஆசாரியனை அடைந்து நாம் உய்யலாம்.

‘பெரிய பெருமானாகிற பெருங் கடலிலே ஆழ்வாராகிய காளமேகம் படிகின்றது. அது நாதமுனியாகிற மேருவின் மீது பொழிகின்றது. உய்யக் கொண்டார், மணக்கால் நம்பியாகிற அருவிகளிலே இறங்குகின்றது. ஆளவந்தாராகிய ஆற்றில் கூடுகின்றது. பெரிய நம்பி முதலிய வாய்க்கால்களாகப் புறப்படுகிறது.

‘எம்பெருமானாகிற ஏரியிலே வந்து தேங்குகின்றது. ஆசாரியர் களாகிற மதகுகளாலே புறப்பட்டு இக்குடும்பமான கழனிக்கு ஏறிப் பாய்கின்றது’ - இவ்வரிகளில் ஆசாரிய பரம்பரை மூலமாக எப்படி ஆத்ம ஞான வெள்ளம் பெருகி ஓடுகின்றது என்பது மிகக் கவின் பெறச் சித்தரிக்கப்பட்டிருக்கிறது.

நம் நாட்டிற்கு சங்கராச்சாரியாரைப் போல் ஒரு சிறந்த அறிவாளி வேண்டும்; ஸ்ரீராமானுஜரைப் போல ஒரு பரந்த கருணை வள்ளல் வேண்டும். ஓங்கிய அறிவிலும், பரந்த அன்பிலுந்தான் உலக நாகரிகம் நிலைபெற்றிருக்க முடியும்.

வாழ்வற்றது தொல்லை வாதியர்க்கு, என்றும் மறையவர் தாம் தாழ்வற்றது; தவம் தாரணி பெற்றது; தத்துவநூல் கூழ்ந்தது; குற்றமெலாம் பதித்த குணத்திறனர்க்கு அந்நாழ்ந்தது, நம் ஸ்ரீராமானுஜன் தந்த ஞானத்திலே.



அன்பு செய்ய ஆளில்லாதவர்களே!
அநாதையாக உணர்பவர்களே!
துவண்டு போயுள்ள மனங்களே!
சோகம் பீடித்துள்ள உள்ளங்களே!

உங்களைச் சுற்றிலும் ஒரே பரபரப்பா? அகத்திலும் அமைதியின்மையா? எங்கும் குழப்பமா? யாரிடமும் அவநம்பிக்கையா?

உடல் தேய்ந்து வருகிறதா? உள்ளம் ஒய்ந்துவிடுகிறதா? உடல் நோய், உள்ள நோயாக மாறி வதைக்கிறதா? அறிவில் தெளிவில்லையா? பிராணன் சங்கடப்படுகிறதா?

முடிவில் எங்கும் வெறுமையா? ஏமாற்றமா? 'கடவுளே, என்னைக் காப்பாற்ற நீ இல்லையா?' என்று கூச்சலிட்டாலும் அதே குரல்தான் எதிரொலிக்கிறதா? கவலைப்படாதீர்கள்.

இப்படிப்பட்ட சூன்யமான சூழ்நிலையில் ஒரு கணம் அன்னை ஸ்ரீசாரதாதேவியை நினைத்துப் பாருங்கள்.

பொங்கி வரும் பாலில் ஒரு துளி நீர், பாலை அமைதியாக்கும். துளிநீருக்கே இவ்வளவு சக்தி என்றால், அன்புக் கடல் சாரதையன்னை நம் வெறுமையை நீக்க மாட்டாரா?

'உனக்கு யார் இருக்கிறார்களோ, இல்லையோ, தாய் நான் ஒருத்தி இருக்கிறேன்' என்று அன்னை கூறியதை நினைத்துப் பாருங்கள்.

உடனே உங்கள் அகத்திலும் புறத்திலும் அனைத்துச் சஞ்சலங்களும் அடங்கிவிடும். அன்னை ஸ்ரீசாரதாதேவியின் திருமுகத்தை உற்றுப் பாருங்கள். அம்சமான அந்த முகம் உங்கள் உள்ளத்தில் உயரிய எண்ணங்களை உதிக்கச் செய்யும்.

மனதின் மும்மலங்களும் அறுபட அன்னையின் நாமத்தை மும்முறை ஒதுவோம்: ஓம் ஐம் ஹரீம்
சர்வதேவ தேவி ஸ்வரூபினையை ஸ்ரீசாரதாதேவியை நம:

முதலில் தேவியின் சிரசைத் தியானிப்போம்.

தேவியின் சிரசு: கிரீடமில்லாத சிரசு என்றாலும் உலகையே தன் சிரசில் சுமந்துள்ள ஜகத்ஜனனீ என ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் அன்னையை வழிபட்டதை எண்ணிப் பார்ப்போம். உடனே நம் பாரங்கள் யாவும் அந்தத் தேவி முன்பு அணுபவமாகிவிடும். அந்த அனுபவத்தைப் பெற வேண்டி அன்னையை மீண்டும் வணங்குவோம்.

நெற்றிவகிடு: எதிலும் இரண்டு பக்கம் உள்ளதைக் கூறுகிறதோ அன்னையின் கூந்தலும் நெற்றிவகிடும்!

நல்லவனையும் கெட்டவனையும் ஏற்றுக் கொண்ட தெய்வத் தாயம்மா தாங்கள்.

ஆண் - பெண் பேதமின்றி ஆன்மிகத்தில் அரவணைத்த அர்த்தநாஸ்வரி தாயே!

பர ஞானம், அபர ஞானம் - இரண்டையும் சிரசில்

தியானப் பயிற்சி



சுவாமி விமூர்த்தானந்தர்

தாங்கி தெய்வீகத்தில் திளைக்கும் ராஜ ராஜேஸ்வரியம்மா தாங்கள்!

இவற்றை எண்ணி அன்னையின் நெற்றி வகிட்டில் மானசீகமாகக் குங்குமப் பொட்டிடுங்கள். அந்த மங்களப் பொட்டு நம்மைச் சுற்றிலுமுள்ள அமங்களத்தை அகற்றும்.

மங்கள நெற்றி: பிறகு அன்னையின் பரந்த நெற்றியைத் தியானியுங்கள். ஜொலிக்கும் அந்த நெற்றி புவனத்ரயத்தின் முழு ஞானத்தையும், அடக்கமான ஆளுமையால் உலகையே அடக்கியாளும் மோன சக்தியையும் காட்டும்.

சக்தமான அந்த நெற்றியிலும் குங்குமத் திலகமிட்டு 'அம்மா, என்னை என்றும் உங்கள் பாதுகாப்பில் வைத்திருங்கள்' என வேண்டுகங்கள். அன்னையின் நெற்றித் தியானம் நம் ஆன்மிக வெற்றிச் சின்னமாகட்டும்.

திருப்புகுவங்கள்: தாயே, பக்தர்களைக் கண்டால் சுருங்கியும், மூர்க்கர்களைக் கண்டால் கோபத்தில் விரியும் சிறப்புடையது தங்களது திருப்புகுவம். சுருங்கினால் அருள் பீறிடும்; விரிந்தாலோ வேண்டாதவற்றை விரட்டும் அந்தத் திருப்புகுவத்தை தியானிப்போம்.

திருக்கண்கள்: பத்மலோசனி! எங்கள் நாட்டின் தரிசாகிப் போன இன்றைய விவசாய நிலங்களை உங்கள் கண்களால்

**தேவியின்
திருமுகம்
தியானம்**



இந்திரியங்களுக்கு வசப்பட்டவனாய் ஒருபோதும் இருக்கக் கூடாது.

காணுங்கள். அவ்வாறு கண்டு, நீங்கள் சாரதா தேவி மட்டுமல்ல, மழையின்றித் தவித்த மக்களுக்கு சாகம்பரி தேவியாக வந்தவர் என்பதை மீண்டும் ஒருமுறை எங்களுக்குக் காட்டுங்கள் அம்மா!

எத்தனை எத்தனை பேருக்கம்மா, நீங்கள் நயன தீட்சை நல்கியிருப்பீர்கள்! அந்த அன்பில் எங்களது அகம் குழைகிறது; அகங்காரமே ஆட்டம் காண்கிறது. பவித்ரலோசனீ, நாணமற்றவர்களும் உங்கள் நயனசாந்தியால் வாழ்வில் புனிதம் பெற்றார்களே!

மூடினால் மோனத்தின் ஞானவரம்பைக் காட்டும், திறந்தாலோ கருணை கரை புரண்டு ஓடும் அன்னையின் திருக்கண்களை மனக்கண்ணால் காணுங்கள். அன்னையின் புறக்கண் தியானம் நம் அகக்கண்ணைத் திறந்திடும்.

திருநாசி: அன்பர்களே! உங்களது கவனம் கருணைத் தாயின் கண்களிலிருந்து அவரது நாசிக்கு வரட்டும். பிராணனை உள்வாங்கி வெளிவிடும் வெறும் மூச்சு யந்திரமல்ல அன்னையின் நாசி. அந்த மாதா பிராணனை உயிர்களுக்கு வழங்கும் பிராணதாதீ அல்லவா!

அன்னையின் பிராணன் அவரது நாசியின் உள்ளிருந்து வெளிவந்தும் வெளியிலிருந்து உள் சென்றும் வருகிறது. அதனால் உலகம் இயங்குகிறது.

நம்மை ஈன்ற தாயின் கர்ப்பத்தில் நாம் இருந்தபோது அவர் நமக்காகச் சுவாசித்தார். அவரது மூச்சினால்தான் நமக்கு மூச்சு வந்தது. ஈன்ற அந்த அன்னைக்கு மட்டுமல்ல, அகிலத்திலுள்ள அனைத்து அன்னையரின் மூலமூச்சும், முக்கியப் பிராணனும் சாரதைத்தாயே, தாங்கள்தானே அது!

அதே மூலப் பிராணனின் ஒரு பகுதி நம் நாசியினுள் வலம் வருவதை பாவனை செய்யுங்கள். அதை எண்ணி இப்போது மூச்சை நன்றாக உள்ளிழுத்து வெளிவிடுங்கள். இதை உணர்ந்தால் பக்தியால் ஒரு கணம் நம் மூச்சே நின்று விடுகிறது. மனம் ஒடுங்கி மெய்சிலிர்க்கிறது.

‘தேவி, நீ தந்த மூச்சைச் சுவாசித்து உயிர் வாழும் நான், என்றும் உன்னுடையவன்தான்’ என்று எண்ணுங்கள். இந்தச் சிந்தனையில் சில கணம் இருந்தாலே கவலைகளால் உங்கள் பிராணன் சலிப்படையாது; பிராண சங்கடமும் தீரும்.

உங்கள் அன்பையும் பக்தியையும் வெளிப்படுத்தும் விதமாக, உங்கள் நினைவு இந்தத் தாயின் நெஞ்சில் நிலைத்திருப்பதற்கு... மானசீகமாக ஒரு ஜோடி வரை மூக்குத்தியை அன்னைக்கு அணிவித்து அந்தப் பேரழகைக் கற்பனையில் பருகுங்கள். ஆ, பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரே அன்னைக்கு அணிகலன்களை அளித்தாரே, இப்போது குழந்தைகளாகிய நமக்கும் அந்தப் பாக்கியம் வாய்த்துள்ளது!

திருவதாரங்கள்: அம்மா, உங்கள் அதரங்கள் அகிலம் இதுவரை அதிகம் அறியாத ஒரு பெரும் சிறப்புடையது! ஆம், உங்கள் அதரங்கள் அல்பமான மனிதனுக்கு

கும் ஆசி கூறும்; ஆண்டவனான ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரே உங்களைப் பூஜித்தபோதும் அடக்கம் காக்கும்.

‘வாய் திறந்தால் முத்து உதிரும்’ என்பது உங்கள் விஷயத்தில் வரை வரிகள். முத்தான உபதேசங்களை வழங்கியவையல்லவா உங்கள் அதரங்கள்.

உங்கள் அன்பால் சோகத்திலும் துக்கத்திலும் மூடிக் கிடந்த எண்ணற்ற இதயக் கதவுகளைத் திறந்து உத்தம உறவுகளை உருவாக்கிய உன்னத உதடுகள் அவை!

அப்படிப்பட்ட பொன் வாயால் எங்கள் பெயரை ஒரு முறை அழையுங்களேன். எங்கள் காதுகள் தம் பிறவிப் பயனைப் பெறட்டுமம்மா!

திருவாய்க்குப் பின் அன்னையின் முகவாய்க்கு நம் கவனம் வரட்டும்!

முகவாய்: தேவி பராசக்தி, ஆயிரக்கணக்கான பக்தர்களின் முகவாயைத் தொட்டு அக மகிழ்ந்து உங்கள் வாய்முகூர்த்தத்தினால் அளித்த மந்திரங்களை நினைத்துப் பார்க்கிறோம். எங்கள் முகவாயையும் என்றாவது ஒரு நாள் தொட்டு எங்கள் அகவாழ்வில் ஓர் அற்புதத்தைக் காட்ட மாட்டீர்களா?

திருச்செவிகள்: தேவித் தாயே, ஷோடசி பூஜையின்போது பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரே மந்திரத்தைத் தங்களது செவிகளில் ஓதினார் அல்லவா! உங்கள் செவிகள் கேட்டதெல்லாம் தெய்வீகம் மட்டுமே!

‘தட்சிணேசுவரத்தின் அடர்ந்து பரந்த ஆலமரம் இருக்கிறதே, அது காளியின் மாட்சிமையைப் போற்றிக் கொண்டிருக்கிறது. அதைக் கேட்பதற்கான காதுகளைப் பெற்றவன் புண்ணியவான்’ என உங்களது அனுபவத்தைச் சகோதரி நிவேதிதைக்கு எழுதினீர்கள்.

எம்பெருமானுக்கு அமுது செய்யப்பட்டாத உணவை ஒருபோதும் உண்ணக்கூடாது.





ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மிஷன் வித்யாலய கலை மற்றும் அறிவியல் கல்லூரி

SRKV அஞ்சல், பெரியநாயக்கன்பாளையம், கோயம்புத்தூர்-641 020

website : www.srmvcas.org

e-mail: rmvcaskaushal@gmail.com

தீன் தயாள் உபாத்யாய் கௌஷல் கேந்திரா



இந்திய அரசு, பல்கலைக் கழக மானியக் குழு (UGC)
மூலம் வழங்கப்படும்

மூன்றாண்டு இளநிலை பட்டப்படிப்புகள்

Government
Aided Courses
100%
Placement

- ♦ Bachelor of Vocation in Automobiles
- ♦ Bachelor of Vocation in Production Technology (Tool & Die)
- ♦ Bachelor of Vocation in Technology in Electrical & Electronic Devices

க ல் லு ரி யி ன் சி ற ப் ப ம் ச ன் க ள்

- ♦ நவீன தொழில்நுட்ப வசதியுடன் கூடிய ஆய்வகங்கள்.
- ♦ கோவையில் உள்ள தொழிற்சாலைகளுடன் புரிந்துணர்வு - ஒப்பந்தம்.
- ♦ பயிலும் பொழுதே பணியிடங்களில் ஊக்கத்தொகையுடன் கூடிய பயிற்சி (Internship with Stipend).
- ♦ கல்லூரி படிப்பின் நிறைவில் மாணவர்களுக்கு வளாகத் தேர்வின் மூலம் 100 சதவிகிதம் வேலைவாய்ப்பு வழங்கப்படும்.
- ♦ மேற்படிப்புகளான முதுகலை (Master Degree) மற்றும் முனைவர் பட்டம் (Ph.D.) படிக்க வாய்ப்புகள் உண்டு.

கல்வித் தகுதி
12 ஆம் வகுப்புத்
தேர்ச்சி

படிப்பின் நிறைவில் சான்றிதழ் வழங்குவோர்



Our Industrial Partners & MoUs



- ♦ 2017-18ம் ஆண்டிற்கான விண்ணப்பப் படிவம் ஏப்ரல் மாதம் முதல் கல்லூரியில் வழங்கப்படும்.
- ♦ பூர்த்தி செய்யப்பட்ட விண்ணப்பப் படிவம் +2 தேர்வு முடிவுகள் அறிவிக்கப்பட்ட ஒரு வாரத்திற்குள் கல்லூரியில் சமர்ப்பிக்கப்பட வேண்டும்.

Admission
for Boys only

For Admission Contact: 88834 32223, 80125 33914

தேகத்தையே ஆத்மாவாக நினைப்பவர்களோடு சகவாசம் செய்யக் கூடாது.

‘லௌகீகர்களின் உணவு, சொகுசு, மோகம், சோகம் பற்றிய பேச்சுகளைக் கேட்டால், ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் தமது காதில் ஈயத்தைக் காய்ச்சி ஊற்றியது போலாகிறது’ என்றார்.

தாயே, இன்று புலனின்றிப் பங்களில் ஒன்றுக்கு நூறு வசதிகள் அதிகமாகக் கொண்ட பலவீனர்களான எங்கள் நிலை எப்படியும்மா இருக்கும்!

இது போன்ற நேரங்களில் உங்கள் ஆறுதல் வார்த்தைகள் எங்கள் காதுகளில் தேன் வந்து பாய்வது போலுள்ளது. எங்களுக்கு அந்தச் செவிச் செல்வத்தை என்றும் வழங்கிட அருள்புரியுங்கள் தாயே!

எங்கோ, யாரோ அம்மா என ஓலமிட்டாலும் அங்கு ஓடோடிச் செல்லும் உள்ளம் கொண்ட தாய்மைச் செவிகள் உங்களுடையவை.

மங்களச் சொல் என்றால் அது உங்கள் சிந்தனையில் சென்று தங்கும். அமங்களச் சொல் என்றால் தங்கள் செவி மடல்களே அவற்றை ஏற்காது தடுப்புச் சுவராகிவிடும்.

அந்த வித்தையை, சம்சார சாகரத்தில் நீந்தத் தெரியாமல் திணறும் எங்களுக்கும் அருளுங்கள்.

பக்தர்களே, அன்னை ஸ்ரீசாரதாதேவியின் திருமுக தியானத்தில் இப்போது உங்களது இடது புறம் பாருங்கள். இந்தப் பக்கம் இருப்பவர்கள் எல்லோரும் என் அன்னையின் மக்கள் என்று கருதுங்கள்.



பத்மலோசனி! எங்கள் நாட்டின் தரிசாகிப் போன இன்றைய விவசாய நிலங்களை உங்கள் கண்களால் காணுங்கள். அவ்வாறு கண்டு, நீங்கள் சாரதா தேவி மட்டுமல்ல, மழையின்றித் தவித்த மக்களுக்கு சாகம்பரி தேவியாக வந்தவர் என்பதை மீண்டும் ஒருமுறை எங்களுக்குக் காட்டுங்கள் அம்மா!

பிறகு வலது புறம் பாருங்கள். அங்கு இருப்பவர்களும் அன்னையின் மக்கள் என்று நம்பி கைகூப்பி அவர்களை வணங்குங்கள்.

இப்போது சுற்றிலும் பாருங்கள், எல்லோரும் ஜகத்ஜனனியான ஸ்ரீசாரதாதேவியின் அன்புச்செல்வங்கள் என்றால், நமக்கு ஏன் இவர்கள் மீது அன்பும் சேவையுணர்வும் பீறிட்டு வர மாட்டேன் என்கிறது என்று யோசியுங்கள்.

தேவியம்மா, தங்களது திருமுகத் தியானம் அனுதினமும் எங்களுக்கு நல்கிட வேண்டும்.

ஆனால் அடிக்கடி, அதுவும் நாங்கள் சம்சார சாகரத்தில் வீழ்ந்து தத்தளிக்கும்போது, நீங்கள், உங்கள் சேலைத்தலைப்பால் முகத்தை

மூடிக்கொள்கிறீர்களே?

அது இனியும் வேண்டாமம்மா!

ஒன்றுமறியா சிறுவர், சிறுமியர்கள் நாங்கள். கடைக்கண் கொண்டு கடைக் கோடியில் உள்ள எங்களைக் காணுங்கள்.

உங்கள் திருமுகத்தை என்றும் தரிசிக்க, திறந்த புத்தகமாக எங்கள் வாழ்க்கையை நமத்தையையும் மாற்றிடுங்கள்.

இதுவே எங்கள் பிரார்த்தனை.

ஓம் சாந்தி, சாந்தி, சாந்தி, ஹரி: ஓம் தத் சத்! ஸ்ரீராமகிருஷ்ணார்ப்பணமஸ்து!

❖



ஒவ்வொரு பக்தரின் வீட்டிலும் இருக்க வேண்டிய ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரைப் பற்றிய நூல்கள்

- | | |
|---|---------------|
| 1. ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் அமுதமொழிகள் சொல் அஞ்சலி | விலை 12.00 |
| 2. ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் சாரதா தேவி புகைப்படங்கள் | 125.00 |
| 3. ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர் ஆரதி (தீபாராதனை பாடல் விளக்கம்) | 30.00 |
| 6. ஸ்ரீராமகிருஷ்ண பூஜை | 50.00 |
| 5. ஸ்ரீராமகிருஷ்ண சரணம் | 25.00 |
| 4. சுவாமி விஞ்ஞானானந்தர் (பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் சீடர்) | 30.00 |
| 7. மகாபுருஷர் சுவாமி சிவானந்தர் (பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் சீடர்) | 20.00 |
| 8. சுவாமி ராமகிருஷ்ணானந்தர் (பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணரின் சீடர்) | 2.00 |
| 9. சுவாமி ராமகிருஷ்ணானந்தரின் சிந்தனைத் துளிகள் | 1.50 |
| 10. ராமகிருஷ்ண மடம் & மிஷன் - ஓர் அறிமுகம் | 4.00 |
| | 300.00 |



இந்த 10 நூல்கள் அடங்கிய செட் சலுகை விலையில் ரூ.230/- மட்டுமே.
தனித்தனியாக வாங்கினால் சலுகை கில்லை.

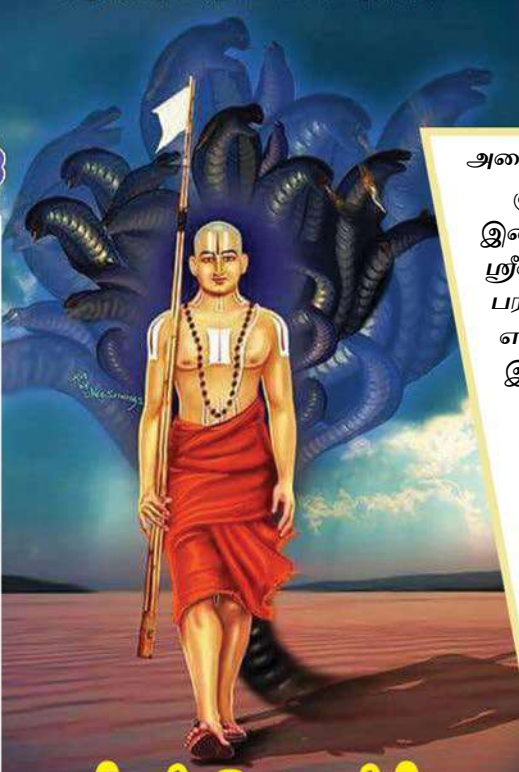
மிகவும் மலிவு விலை நூல்கள்.



31. ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம் சாலை, மயிலாப்பூர், சென்னை - 600 004. ☎ : 2462 1110.
e-mail : mail@chennaiamath.org website : www.chennaiamath.org

ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம்,

துபால் செல்வ கில்லை.



பக்தி உலகிற்கு ஸ்ரீராமானுஜரின் கொடை

பக்திநெறி பாரதத்தில் தொன்றுதொட்டே இருந்து வருகிறது. ராமாயணம், மகாபாரதம் இரண்டும் பக்தியை நிலைநாட்டும் காவியங்களே. புராணங்களில் பக்திச்சுவை சொட்டும் கதைகளும், துதிகளும் இருக்கின்றன. எட்டாம் நூற்றாண்டில் தோன்றி சனாதன தர்மத்திற்குப் பெரும் தொண்டாற்றிய ஸ்ரீஆதிசங்கரரே வடமொழியில் தனிப் பட்ட துதிகளை இயற்றினார் எனக்கொள்ளலாம். அவரது அன்னபூர்ணாஷ்டகம், செளந்தர்யலஹரி, கனகதாரா ஸ்தவம் போன்றவை பக்தர்களுக்கு மிக உதவியாக உள்ளன.

தமிழகத்தில் சங்க காலத்தில் பரிபாடல், திருமுருகாற்றுப் படை போன்ற பக்திப் பாடல்கள் இருந்தாலும், இக்காலத் திற்குப் பின் வந்த ஆழ்வார்களும் நாயன்மார்களும் தேவனுமினிய துதிகளை அருளியவர்கள். நாதமுனிகள், ஆழ்வார்களின் பாசுரங்களை தவ்ய பிரபந்தம் எனும் தலைப்பில் தொகுத்து, அவற்றிற்கு இசையமைத்து தமிழகத்தில் பரப்பினார். கோயில்கள்தோறும் பக்தர்கள் தங்களுக்குப் புரியும் மொழியில் இறைவனைத் துதிப்பதில் இனிமையையும் இறைவனுடன் நெருக்கத்தையும் உணர்ந்தனர். இக்கால கட்டத்தில்தான் ஸ்ரீராமானுஜர் தோன்றினார்.

ஸ்ரீராமானுஜரின் (கி.பி. 1017-1137) சாதனைகள்

பிரேமா நந்தகுமார்

அனைத்திற்கும் மகுடமானது அவர் பரப்பிய பக்திநெறி.

ஞானயோகம் கடினமானது. ஆழ்வார்கள் காட்டிய பக்தி இறைவனை நேருக்குநேர் சந்திக்க வைத்துவிட்டது. அதனால் ஸ்ரீவைஷ்ணவத்தை பாரதத்தின் மூலை முடுக்குகள் எங்கும் பரப்ப ஸ்ரீராமானுஜர் ஆழ்வார்களின் பாசுரங்களைக் கையில் எடுத்துக்கொண்டார். எளிமையான சொற்கள் மூலம் இறைவனை அணுகுவதில் ஆழ்வார்கள் வல்லவர்கள்.

இப்பாசுரங்களை ஆன்மிக நாடகங்கள் என்றும் சொல்லலாம். நாதமுனி, ஆளவந்தார், அவர்களது சீடர்கள் அனைவருமே இப்பாசுரங்களில் ஆழங்கால்பட்டு உரைகள் ஆற்றி ஸ்ரீவைஷ்ணவ நெறியைப் பரப்பினார்கள். அவர்கள் வழிவந்த ஸ்ரீராமானுஜர், தமது சீடர்களுக்கு விசிஷ்டாத் வைதத்தை விளக்கும்போது, உடன் பாசுரங்களையும் இணைத்துச் சொல்வார்.

வருங்காலத்திலும் இப்படியே பாசுரங்களது பொருள் சிதையாமல் விளக்குபவர்கள் இருப்பார்களா என்று ஸ்ரீராமானுஜர் சிந்தித்தார் போலும். அவரது சீடரும் தமிழ், சம்ஸ்கிருதத்தில் வல்லவருமான திருக்குருகைப்பிரான் பிள்ளான் என்பவரை நம்மாழ்வார் திருவாய்மொழிக்கு ஓர் உரை எழுதச் சொன்னார்.

அந்தக் காலத்தில் தமிழுடன் சம்ஸ்கிருதமும் கலந்திருந்ததால் அம்மொழியை மணிப்பிரவாளம் என்பர். பிள்ளானுக்குப் பிறகு பெரியவாச்சான் பிள்ளை உட்பட பலர் மணிப்பிரவாள நடையில் நாலாயிர திவ்வியப் பிரபந்தத்திற்கு உரைகள் எழுதினர். கிட்டத்தட்ட முன்னூறு ஆண்டுகளில் எழுதப்பட்ட இவ்வரைகளின் துணையுடனேயே இன்றுவரை ஆழ்வார்களது பாசுரங்களைப் படித்தும் புரிந்துகொண்டும் அவை பற்றிப் பேசியும் எழுதியும் வருகிறார்கள்.

இப்பாசுரங்களின் உதவியுடன் சொற்பொழிவாளர்கள் நாடெங்கும் சென்று ஸ்ரீவைஷ்ணவ நெறியைப் பரப்பினார்கள். இந்நெறியில் பக்தி, கருணை, கோவில் வழிபாடு, ஜாதி-சமய வேறுபாடுகளைக் கடந்து அன்பால் இணைவது, அன்னதானம், நந்தவனங்கள் அமைத்துப் பேணுவது முதலியன உண்டு.

ஸ்ரீராமானுஜர் காட்டிய பக்தி நெறியின் தாக்கம் காரணமாக பாரத நாடெங்கும் இந்தியமொழி இலக்கியங்கள் பயன் பெற்றன. தமிழ் நாட்டையே எடுத்துக்கொள்வோமே!

கம்பராமாயணம் முழுமையாக ஆழ்வார்கள் உலகினில் உருப்பெற்றது என்பதை ராமராஜன் அவர்களது



‘ஆழ்வார்களும் கம்பனும்’ (2008- பதிப்பு) எனும் நூல் செம்மையாக ஆராய்கிறது. ஓர் எடுத்துக்காட்டு: சூர்ப்பணகை தலையில் கை வைத்துக் கொண்டு இலங்கைக்குச் சென்றது. ஆழ்வார் பாடியதையே கவிச்சக்கர வர்த்தி சூர்ப்பணகை இலங்கைக்கு, ‘தலையில் தாங்கிய செங்கையளாகிச் சென்றாள்’ என்று எழுதுகிறார்.

குலசேகராழ்வாரின் ‘அங்கண் நெடுமதில் பாசுரங்கள் கம்பனுக்கு ராம காதையை வடிவமைத்துக் கொடுத்தன’ என்றும் ராமராஜன் எழுதுகிறார். ஆழ்வார்கள் உலகத்தில் உலாவிய கம்பன் நமக்குத் தந்துள்ள கொடை சடகோபர் அந்தாதி. அது நாதமுனி, ஆளவந்தார், ராமானுஜர் வழி வந்த திருவாய்மொழி பற்றிப் பாடுகிறது.

‘நம்மாழ்வாரின் திருவாய்மொழி எங்கும் ஒலித்து, உபய வேதாந்தம் எனப்படும் ஸ்ரீ வைஷ்ணவத்தை மக்களுக்குக் கொண்டு செல்ல வேண்டும்’ என்ற ஆளவந்தாரின் ஆர்வத்தை ஸ்ரீராமானுஜர் எத்தனை சிறப்பாகச் சாதித்துவிட்டார்! இந்தச் சித்து பாரதமெங்கும் நிகழ்ந்திருக்கிறது.

மற்ற மாநிலங்களில் ஒன்றை எடுத்துக்கொள்வோம். ஆந்திரா வில் 12-ஆம் நூற்றாண்டிலிருந்தே ராமானுஜரது நெறி வளர்ந்து வந்துள்ளது. மாபெரும் இலக்கியங்களில் சில முழுமையாக ஸ்ரீராமானுஜர் காட்டிய வழியில் செல்லும். திருமலையில் வாழ்ந்த திருமலை நம்பியின் உறவினரும் சீடருமான ஸ்ரீராமானுஜர், பல்லாண்டுகள் திருமலையில் வசித்து, அங்குள்ள கோவிலுக்கு உற்சவங்கள், அன்றாட சேவை வழிகள் முதலியவற்றை வரைமுறைப்படுத்தியதுமன்றி அங்கு சாலைகள், குளங்கள், நந்தவனங்கள் அமைக்கவும் வழி செய்தார்.

சிம்மாசலம் வராஹ நரசிம்ம சுவாமி க்ஷேத்திரத்தில் பன்னாட்கள் இருந்து காலட்சேபம் செய்து, வைணவர்களை மிகவும் ஊக்குவித்தார். அதனால்தான் போலும், பிற்பாடு சிம்மாசலத்தில் தோன்றிய ஸ்ரீகண்டி கிருஷ்ணமாச் சாரியா (13-ஆம் நூற்றாண்டு) ‘சிம்ஹகிரி நரஹரி வசனாலு’ எனும் அற்புதமான வசன கவிதைகளை இயற்றியிருக்கிறார். மயிலம் சொக்கன்னா பற்றிய வசன கவிதைகள்,

ஸ்ரீ ராமானுஜர் தீண்டத்தகாதவர்களைத் திருக்குலத்தார் என்று போற்றி செய்த சேவை வழியில் ஒளிர்கிறது.

14-ஆம் நூற்றாண்டில் காஞ்சிபுரத்திலிருந்து அஹோபிலம் வந்த ஸ்ரீநிவாசாச்சாரியார் அஹோபில மடத்தைத் தோற்றுவித்தார். அவரது சீடரே பிரசித்த வாக்வேயக்காரரான அன்னமாசாரியார். அவர் தமது குருவைப் பற்றிப் பாடல் எழுதியிருக்கிறார். ராமானுஜரைப் பற்றி ‘வழிதெரியாமல் திண்டாடும் இக்கலியுகத்தில் நமக்கு ஒரே கதி உடையவர்தான்’ என்று ஒரு பாட்டில் சொல்கிறார்.

அன்னமய்யா, சரணாகதியை முன்வைக்கும் ராமானுஜ சித்தாந்தத்தைப் பட்டி தொட்டிகளில் கொண்டு சேர்த்தவர். அன்னமாசாரியாரின் குடும்பம் ஏழு தலைமுறைகள் இப்படி வைணவத்திற்குச் சிறந்த தொண்டு செய்து வந்துள்ளது. மகாகவி போதனா ஆந்திர மகாபாகவதம் இயற்றி வைணவத் திற்கு பெரும் தொண்டாற்றினார்.

16-ஆம் நூற்றாண்டில் விஜயநகரப் பேரரசர் கிருஷ்ண தேவராயர் ஸ்ரீ வைஷ்ணவத் திற்கு மங்காத ஒளி விளக்காக ‘ஆமுத்த மால்யத்’ எனும் காப்பியத்தை இயற்றினார். அது பெரியாழ்வார், ஆளவந்தார், ஆண்டாள் சரித் திரங்களை விரிவாகக் கூறும்.

இந்த நூலில் ஸ்ரீ ராமானுஜருக்கு மிகவும் உகந்த கருத்துகளைப் புகுத்தி இருக்கிறார். மேலும், ஸ்ரீராமானுஜர் திருக் குலத்தார் என்று பெயரிட்டு தீண்டாமையை ஒதுக்கிய சிந்தனைகளை விளக்கி கைசிக புராணத்தில் உள்ள திருக்குறுங்குடி நம்பாடுவான் சரித்திரத்தை தமது ஆமுத்த மால்யத் காப்பியத்தில் சொல்லியிருக்கிறார். ‘பக்தி நெறியில் சென்று புண்ணியம் தேடுவதே உண்மையான தேடல். உண்மையான வைஷ்ணவம் ஸ்ரீராமானுஜர், வேதாந்த தேசிகர் முதலியோர் காட்டிய கருணை எனும் பதத்தில் அடங்கியிருக்கிறது’ என்று ராயர் கூறுகிறார்.

ஸ்ரீராமானுஜரது தாக்கத்தைத் தெலுங்கில் உள்ள திரு நாமமுலு எனும் கிராமியப் பாடல்களிலும் காண்கிறோம். ஆசாரியர்களைப் பரம பக்தியுடன் வழிபடும் ஸ்ரீராமானுஜரது பெருமையைக் கூறும் இப்பாடல்களில் ஒன்று:

யார் உனக்கு ரட்சகன்? ஸ்ரீபெரும்புதூர் உடையவர் தவிர தாய் தகப்பன் என்று நினைத்தால் பஞ்சம் வந்தபோது விற்றிடுவர்

அண்ணன் தம்பியை நம்பினால் அவர்கள் சுக்கிரீவன் கூட்டமே ஏன், ராவணன், விபீஷணன் சரித்திரம் அறியாயோ?



08.06.2017 **இது 14 நாட்கள் கொண்ட யாத்திரை.** ஆக்ரா, மதுரா, பிருந்தாவன், கோகுலம், நியூடெல்லி, சிம்லா, குளூ, மணாலி, வைஷ்ணவிதேவி, சண்டிதேவி, காங்கடாதேவி, சிந்தபூரணி, ஜ்வாலாமுகி, அமிர்தசரஸ், குருஷேத்திரம் - A/C பஸ் வசதியுடன் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 18,500/-

11.06.2017 **இது 15 நாட்கள் கொண்ட பஞ்ச துவாரகா யாத்திரை.** அஹமதாபாத், அக்ஷத்தாம், டாக்கூர் துவாரகை, நிஷ்கலங்கு மஹாதேவ் (கடல் உள்வாங்கும் பாண்டலர்கள் வழிபட்ட சிவஸ்தலம்) பாலக், சோம்நாத், மூல துவாரகை, ஹரிசித்திமாதா, கோமதிதுவாரகை, கோபீதளம், நாகேசம், பேட் துவாரகை, போர்பந்தர், அம்பாஜி, மாத்தூகயா, மவுண்ட் அபு, உதயப்பூர், ஸ்ரீநாத் துவாரகை, காங்கரோலி துவாரகை, புஸ்கரத்தீர்த்தம், ஜெயப்பூர் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 17,000/-

26.06.2017 **இது 10 நாட்கள் கொண்ட ஆந்திர மீரதேஸ் யாத்திரை.** அஹோபிலம், மஹாநந்தி, மந்திராலயம், ஸ்ரீசைலம், வாடப்பல்லி, வேதாத்திரி, மட்டப்பல்லி, பத்ராசலம், ஸ்ரீகூர்மம், சிம்மாசலம், அன்னாவரம், துவாரகைதிருமலை, பொன்னூர் பெருமாள், விஜயவாடா, மங்களகிரி, நெல்லூர், ஜொன்னவாடா, காளுஸ்தி - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 12,300/-

26.06.2017 **இது 14 நாட்கள் கொண்ட அமர்நாத் யாத்திரை.** நியூடெல்லி, ஜம்மு, அமர்நாத் வைஷ்ணவிதேவி, சண்டிதேவி, காங்கடாதேவி, சிந்தபூரணி, ஜ்வாலாமுகி, அமிர்தசரஸ், குருஷேத்திரம் - நபர் கட்டணம் ரூ. 17,800/-

12.07.2017 **இது 10 நாட்கள் கொண்ட குதூகலமான கர்நாடக யாத்திரை.** ஸ்ரீரங்கப்பட்டினம், தொட்டமலூர், மைசூர், மேல்கோட்டை, நஞ்ஜன்கூடு, பேலூர், ஹலபேடு, சிருங்கேரி, சுப்ரமண்யம், தர்மஸ்தலம், கொல்லூர் மூகாம்பிகை, முருகேஸ்வர், யானைமலை வினாயகர், உடுப்பி, ஹொரநாடு தங்க அன்னபூர்ணி, கட்டில், பெங்குளூர், கோகர்ணம், தலக்காவேரி - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 12,000/-

02.08.2017 **இது 8 நாட்கள் கொண்ட மும்பை, சீரடி யாத்திரை.** பண்டரிபுரம், பரலிவைத்தியநாத், நாகநாதம், க்ருஷ்ணேஸ்வர், எல்லோரா குகை, சனி சிங்கனாபூர், சீரடி சாய்பாபா, பஞ்சவடி, நாசிக், த்ரியம்பகேஸ்வர், பீமாசங்கரம், மும்பை - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 10,000/-

02.08.2017 **இது 11 நாட்கள் கொண்ட மும்பை, சீரடி யாத்திரை.** பண்டரிபுரம், பரலிவைத்தியநாத், நாகநாதம், க்ருஷ்ணேஸ்வர், எல்லோரா குகை, சனி சிங்கனாபூர், சீரடி சாய்பாபா, பஞ்சவடி, நாசிக், த்ரியம்பகேஸ்வர், பீமாசங்கரம், மும்பை, உஜ்ஜயினி, ஒம்காரேஷ்வர், மஹாகாளேஸ்வர் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 13,000/-

02.08.2017 **இது 17 நாட்கள் கொண்ட யாத்திரை.** பூரிஜெகன்னாத், கோனாரக், புவனேஸ்வர், கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத், பிரயாகை, சித்ரகூடம், அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம், ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷம், நியூடெல்லி, ஆக்ரா, மதுராபிருந்தாவன், கோகுலம் - ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 17,500/-

02.08.2017 **இது 12 நாட்கள் கொண்ட யாத்திரை.** பூரிஜெகன்னாத் கோனாரக், புவனேஸ்வர், கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத் பிரயாகை, சித்ரகூடம், அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 12,800/-

01.09.2017 **இது 31 நாட்கள் கொண்ட சார்தாம் யாத்திரை.** சனோலி, காட்மாண்டு, மனகாமணா அம்மன் கோவில், போக்ரா, முக்திநாத், அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம், பிரயாகை, சித்ரகூடம், கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத், ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷம், கங்கோத்ரி, யமுனோத்ரி, கேதார்நாத், பத்ரிநாத், யோகபத்ரி, த்யான பத்ரி, ஆதிபத்ரி, விசால்பத்ரி, த்ரியுகி நாராயண், தேவப்ரியாகை, ஜோஷிமடம், நியூடெல்லி, ஆக்ரா, மதுராபிருந்தாவன், கோகுலம் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 33,000/-

01.09.2017 **இது 17 நாட்கள் கொண்ட யாத்திரை.** சனோலி, காட்மாண்டு, மனகாமணா அம்மன் கோவில், போக்ரா, முக்திநாத், அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம், பிரயாகை, சித்ரகூடம், கயா, புத்தகயா, காசி, சாரநாத் - கட்டணம் ரூ. 19,000/-

01.09.2017 **இது 10 நாட்கள் கொண்ட முக்திநாத் யாத்திரை.** கோரக்பூர், சனோலி, காட்மாண்டு, போக்ரா, முக்திநாத், மனகாமணா அம்மன் கோவில் - நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம் ரூ. 12,500/-

15.09.2017 **இது 17 நாட்கள் கொண்ட சார்தாம் யாத்திரை.** ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷம், கேதார்நாத், பத்ரிநாத், ஆதிபத்ரி, விசால்பத்ரி, யோகபத்ரி, த்யான பத்ரி, த்ரியுகி நாராயண், கங்கோத்ரி, யமுனோத்ரி, தேவப்ரியாகை, ஜோஷிமடம், நியூடெல்லி, ஆக்ரா, மதுராபிருந்தாவன், கோகுலம் - நபர் கட்டணம் ரூ. 19,500/-

01.10.2017 **இது 15 நாட்கள் கொண்ட பஞ்ச துவாரகா யாத்திரை.** அஹமதாபாத் அக்ஷத்தாம், பக்ஸ்துவாரகை, நிஷ்கலங்கு மஹாதேவ் (கடல்உள்வாங்கும் பாண்டலர்கள்வழிபட்ட சிவஸ்தலம்) பாலக், சோம்நாத் மூலதுவாரகை, ஹரிசித்திமாதா, கோமதிதுவாரகை, கோபீதளம், நாகேசம், பேட் துவாரகை, போர்பந்தர், அம்பாஜி, மாத்தூகயா, மவுண்ட் அபு, உதயப்பூர், ஸ்ரீநாத் துவாரகை, காங்கரோலி துவாரகை, புஸ்கரத்தீர்த்தம், ஜெயப்பூர் - கட்டணம் ரூ. 17,000/-

ஒரே குழுவாக வருபவர்களுக்கு நீங்கள் விரும்பும் இடங்கள் ஏற்பாடு செய்து தருகின்றோம்.

ஆங்காங்கு தங்கும் வசதிகள், உண்குற்றிப் பார்க்க பஸ் கட்டணம், தூங்கும் வசதி கொண்ட இரண்டாம் வகுப்பு ரயில் கட்டணம், கைதேர்ந்த தென்னிந்திய பிராமணர்களைக் கொண்டு காலை - காபி, டிபன்; மதியம், இரவு உணவளிப்பதுடன் இங்கு குறிப்பிட்ட அனைத்துச் செலவுகளும் எங்களைச் சேர்ந்தவை. எந்த யாத்திரைகளில் கலந்து கொள்வதானாலும் குறைந்தபட்சம் 125 நாட்களுக்கு முன் முன்பதிவு செய்து கொள்வது நலம்.

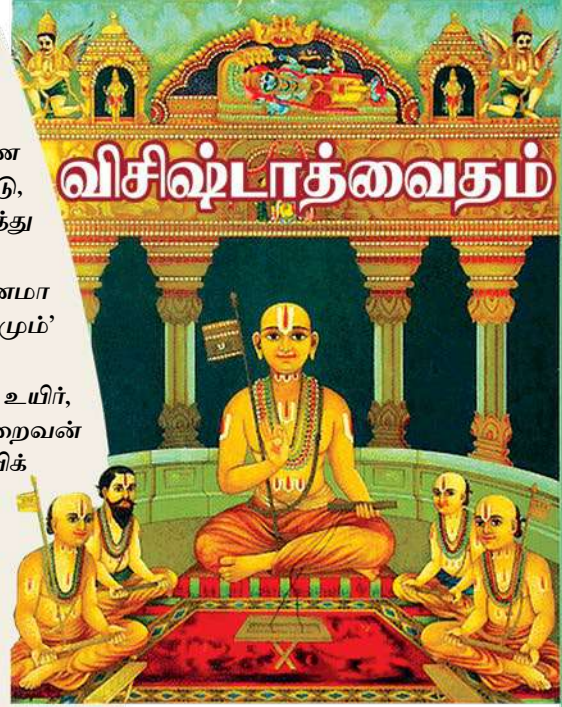
மேலும் விவரங்களுக்கு:-

ஸ்ரீ விஜயலட்சுமி டிராவல் சர்வீஸ்

பழைய எண். 55/3, புதிய எண். 12, சிங்கராச்சாரி தெரு, (நல்ல தம்பி தெரு கார்னர்) திருவல்லிக்கேணி, சென்னை - 5. ☎ : 28440144 உரிமையாளர் : S. ஜெயராமன்

E-mail:sreevijayalakshmitravels@gmail.com * www.sreevijayalakshmitravels.com





விசிஷ்டாத்வைதம்

பகவான் ஸ்ரீமத்ராமானுஜர் தன் அளப்பற்ற கருணையினால் உயிர்களை இறைவனின் பகுதியாகக் கொண்டு, போற்றி, பக்தியுடன் வேதாந்தத்தை இணைத்து விசிஷ்டாத்வைத நெறிக்குச் சிறப்புச் செய்தார்.

பரிணாம வாதம்: தோற்றத்தின் அடிப்படைக் 'காரணமாகிய' பிரம்மமும் உண்மை, அதிலிருந்து தோன்றும் 'காரியமும்' (வெளிப்படும் உலகம்) உண்மை.

முப்பெரும் தத்துவங்கள் (தத்துவத்திரயம்): உலகம், உயிர், இறைவன் ஆகிய மூன்றும் உண்மைப் பொருட்கள். இறைவன் உலகம், உயிர் அனைத்திலும் நிறைந்து இயக்குவிக் கிறான். ஆன்மாக்கள் பல. ஆனாலும் இவையனைத் திற்கும் மூலமான 'பரமான்மா' ஒன்றே.

உலகமும், உயிரும் பிரம்மத்தினின்று தோன்றியவை. ஆகவே அவை பிரம்மத்தின் சிறப்பு (விசேஷணம்) எனப்பட்டது. இந்தச் சிறப்புகளின் அடிப்படை பிரம்மம். ஆகவே அது விசேஷியம் எனப்பட்டது. பிரம்மமே உலகமாயும் உயிராயும் தோன்றி நிற்கின்றது என்னும் ஸ்ரீசங்கரரின் மாயாவாதத்தை ஏற்காது இந்த விசேஷண, விசேஷியத்தை முன்வைத்து உலகமும், உயிரும், இறைவனும் உண்மைப் பொருட்களே என்று வாதிடுவதனால் இது 'விசிஷ்டாத்வைதம்' எனப்பட்டது.

மூல வித வேறுபாடுகள் (பேதங்கள்): உலகமும், உயிரும் இறைவனிலிருந்து பிரிந்திருக்கும் புறம்பான பொருளா? அப்போது வேதங்களின் வார்த்தையின் பொருள் என்னாவது? இதற்கு விடை தருவதுபோல இந்த பேதங்கள் மூலம் ஸ்ரீராமானுஜர் பதிலளிக்கிறார்.

1. விஜாதீய பேதம் - ஓர் எருமைக்கும் குதிரைக்கும் உள்ள வித்தியாசம். 2. சஜாதீய - ஓர் எருமைக்கும் இன்னொர் எருமைக்கும் உள்ள வித்தியாசம். 3. ஸ்வகத பேதம் - ஒரே உடலில் உள்ள தலைக்கும் வாலுக்கும் உள்ள வித்தியாசம்.

ஆகவே ஒரே பரம்பொருளின் அங்கமாகவே இந்த உயிரும் உலகமும் இயங்குகின்றது என்பது விசிஷ்டாத்வைதம்.

பிரகிருதி: இது இறைவனின் அங்கமாகவும் அவனுக்கு ஆட்பட்டதாகவும் உள்ளது. மேலும் சத்வம், ராஜசம், தாமஸம் ஆகிய முக் குணங்களுக்கும் தோற்று வாயாகும். கர்மவினைகளுக்கு ஏற்ப உலக வாழ்க்கையையும், உடலையும் வழங்குவது பிரகிருதியே ஆகும்.

உயிர்கள்: உயிர்களாகிய ஜீவகோடிகள் இறைவனின் அங்கமாக, ஞானத்தையும் ஆனந்தத்தையும் இயல்பாகக் கொண்டவை. உயிர்கள் இறைவனிலிருந்து தனித்திருந்தாலும் இறைவனையே முற்றிலுமாகச் சார்ந்திருக்கின்றன.

தளையும் விடுதலையும்: உயிர்களுக்கு 'தர்ம பூத ஞானமாகிய' எதையும் கண்டறியும் ஆற்றல் இயல்பாகவே உள்ளது.

கர்மவினையின் காரணமாக, ஜீவர்களின் ஞானம் மங்கிக் காணப்படுகிறது. தனக்குள்ள ஞானத்தை அறியாததே 'உலகியல்'. அந்த ஞானம் விரிவடைதலே முக்தி.

இறைவன்: ஒப்புவுமையற்ற கல்யாண குணங்களின் உண்மைத் தத்துவமே இறைவன். பரந்து விரிந்து வியாபித்த அவன், கருணையே உருவானவன். உலகம் அழியும்போது அனைத்தும் அவனுள் ஒடுங்கி, அவனது சங்கல்பத்தினால் மீண்டும் உலகம் தோன்றுகிறது. உயிர்களின் வினைப் பயன்களுக்கு ஏற்ப உடலும் பின்னர் 'ஞான' விரிவும் ஏற்படுகின்றது.

பக்தியும் - பிரபத்தியும்: இடையறாத அன்போடு இறைவனை எல்லா நேரத்திலும் நினைப்பதே பக்தி. அதற்குத் துணையாக விவேகம் (பகுத்தறிவு), விமோகம் (பற்றின்மை), அப்யாசம் (தியானம் பழகுதல்), கிரியை (ஐம்பெரும் அக்னி வேள்விகள்), கல்யாணம்

(சத்தியம், அஹிம்சை முதலிய பண்புகளைக் கடைப்பிடித்தல்), அனவசாதம் (எப்போதும் மகிழ்ச்சியுடன் இருத்தல்), அனுத்தர்சம் (மிகவும் திருப்தி அடையாமல் இருத்தல்) இவற்றின் ஊடாக வளர்ந்து இறைவனைத் தெளிவாகக் காண்பதிலும் இறைவனோடு ஜீவன் முடிவற்ற தொடர்பில் சேர்வதே முடிவாகும்.

'பிரபத்தி' என்பது நான், எனது என்பனவற்றை முற்றிலும் விட்டு, தனது பொறுப்பை அவனிடத்தில் வைத்து, 'அவன் காப்பான்' என்ற அசையாத நம்பிக்கையுடன் ஈடுபடுவதாகும். மனித முயற்சிகளை அவனது திருவடிகளில் முற்றாக விடுகின்றபோது இறைவன் தானே வந்து உயிர்களை ஆட்கொள்கிறான். ❖

ஓம் அறிந்து கொள்வோம்
சநாதன தர்மத்தை! 15



ஒருதனிமனித வாழ்க்கைக்கான மூன்று பழக்கங்களைப் பற்றி ஸ்டபன் கோவே கூறியுள்ளதைச் சுருக்கமாகப் பார்த்தோம்.

இப்போது பொதுவாழ்வின் வெற்றிக்கான அடுத்த மூன்று பழக்கங்களைக் காண்போம்.

தனிமனித வாழ்க்கையின் வெற்றியே, பொதுவாழ்வின் வெற்றிக்கு அடிப்படை.

4-வது பழக்கத்தின் விளக்கத்திற்குச் செல்லும் முன் மனித உறவுகளை 'ஓர் உணர்வு பூர்வமான வங்கிக் கணக்கு' என்ற உருவகத்தின் மூலம் விளக்குகிறார் கோவே.

இந்தக் கணக்கில் வரவுகள் அன்பு, பரிவு, உண்மை, கடமைகளைத் தவறாது ஆற்றுதல் ஆகியவற்றின் மூலமாக வைக்கப்படுகின்றன. நம்பிக்கையின் வரவு (Trust Deposit) அதிகமாக இருக்கும்போது நட்பும் கருத்துப் பரிமாற்றங்களும் எளிதாக, தயக்கமற்றதாக, பயனுள்ளதாக அமையும்.

4. வெற்றி/வெற்றி அல்லது இரு தரப்பிற்கும் வெற்றி: வெற்றி /

ஏழு பழக்கங்கள்

வெற்றி என்பதே உயர்திறனுடையோரின் நான்காவது பழக்கம். இது தொழில்நுட்பத் திறமை அல்ல. மனித உறவுகள் பற்றிய ஒரு பூரண தத்துவம். இருதரப்பு மனிதர்கள் கலந்து பழகும் ஆறு விதங்களில் இது ஒன்று. அவை:

வெற்றி / தோல்வி; தோல்வி / வெற்றி; தோல்வி / தோல்வி; வெற்றி மற்றும் வெற்றி / வெற்றி அல்லது இருதரப்பும் ஒப்பந்தத்தைக் கைவிடுதல்.

ஏதோ ஓர் ஒப்பந்தத்திலோ, செயல் திட்டத்திலோ ஈடுபடும் இருதரப்பினரும் வெற்றியடைவது என்பதே சிறந்த மனித உறவு நிலை. இது மனமும் இதயமும் ஒன்று பட்ட செயல்பாடாகும். இது மனித உறவுகளில், கூட்டமைப்புகளில், செய்தித்தட்டங்களில் ஈடுபடும் இரு தரப்புகளும் ஒருவரால் மற்றவர் பயனடைவது என்பதையே எப்போதும் விரும்புகிறது. இதனால் எடுக்கப்பட்ட முடிவுகள், ஆற்ற வேண்டிய செயல்கள் ஆகியவை பற்றிய இணக்கமான உணர்வை இருதரப்பும் பெறும்.

இந்த முறை, வாழ்க்கையில் கூட்டுறவையே ஆதரிக்கிறது, போட்டியை அல்ல. எல்லோருக்கும் வேண்டியவை ஏராளம் உலகில் இருக்கின்றன. இதில் போட்டி தேவையற்றது என்பது வெற்றியும் வெற்றியும் என்பதன் அடிப்படை.

ஒரு மனிதனின் வெற்றி என்பது அடுத்தவனின் தோல்வியால் தீர்மானிக்கப்பட வேண்டியது அல்ல. வெற்றி அல்லது தோல்வி என்ற இரு தீவிர முடிவுகளுக்கான மாற்றான இது, சிறந்த வழி.

ஒரு நிறுவனத்தில் ஊழியர்களின் பணித்திறன் மதிப்பீடு படிவங்களைப் பூர்த்தி செய்த மேலாளருக்குச் சற்று மனக் குழப்பம். அவரைப் பார்க்க வந்த நண்பர் குழப்பத்திற்குக் காரணம் கேட்டபோது அவர் கூறினார்:

இன்று என் ஊழியர்களில் ஒருவருக்கு முதல் மார்க்கு (பதவி உயர்வுக்கான மதிப்பீடு) கொடுக்க வேண்டியதாயிற்று. ஆனால் அவர் அலுவலகத்தில் மற்ற பணியாட்களோடும் வாடிக்கையாளர்களோடும் சரியாக நடந்து கொள்வதில்லை. ஏதாவது தகராறு செய்தபடி இருப்பார். “பின் எதற்காக முதல் மதிப்பெண் கொடுத்தீர்கள்?” என்று கேட்டார் நண்பர். “என்ன செய்வது? உற்பத்தி இலக்கை எட்டிவிட்டாரே” என்றார் அவர்.

நண்பர் இதற்கு, “நீங்கள் ‘வெற்றி’ மற்றும் ‘வெற்றி’ என்ற வழிமுறையைக் கையாளலாம். இனி பணியாளர்களுக்கு மூன்றில் இரண்டு பங்கு உற்பத்தித் திறனுக்கும், ஒரு பங்கு அலுவலக நடத்தை முறைக்கும் என்று வைத்துக் கொள்ளலாம். இது மேலாளர், பணியாளர் இருவருக்குமே நன்மை பயக்கும்” என்றார். மேலாளர் இதை ஒப்புக் கொண்டு வெற்றிகண்டார்.

5. முதலில் புரிதல்; பிறகு புரிய வைத்தல்.

கருத்துப் பரிமாற்றத்தின் அடிப்படைகளான - படித்தல், எழுதுதல், பேசுதல், கேட்டல் இவற்றின் மூலம் கருத்துப் பரிமாற்றம் செய்து கொள்வது ஓர் அழகான திறமை. இந்தத் திறமையைப் பெற, வளர்க்க, முதலில் எடுத்துக் கொண்ட கருத்தை நாம் புரிந்துகொள்ள வேண்டும். பின்னர் நாம் தொடர்பு கொள்ளும் நபருக்குப் புரியவைக்க வேண்டும்.

ஒருவர் கூறும் கருத்தைப் புரிந்து கொள்வதற்கு முதல் படி அவர் கூறுவதைப் பரிவுடன் கவனித்துக் கேட்டலே.

குடும்பத்தில் ஒரு சூழ்நிலை. திடீரென்று மகள்

ஸ்ரீராமானுஜர் மேல்கோட்டையிலிருந்து திருவரங்கம் செல்லும்போது அவரைப்போன்றே ஒரு விக்ரிகத்தைச் செய்வித்தார்கள். அதில் தம் சக்திகளை பிரதிஷ்டை செய்த ஸ்ரீராமானுஜர், “என்

எம்பெருமானிடம் பக்தி உடையவர்களுடனேயே எப்போதும் பேச வேண்டும்.

பாட்டுப்

பயிற்சிக்கு “நாளையி

லிருந்து போகமாட்டேன்” என்கி

றாள். உடனே, “நான் பாட்டுக் கற்க

எவ்வளவோ ஆசைப்பட்டேன். என்னால்

முடியவில்லை. உனக்குக் கஷ்டப்பட்டு நல்ல

பாட்டு வாத்தியார் கண்டுபிடித்துள்ளேன். ஏன்

நிறுத்துகிறாய்? கண்டிப்பாகப் போக வேண்டும்”

என்று அவள் தாய் மகளின் கருத்தைப் பற்றிக் கவலைப்

படாமல் அவளிடம் தன் கருத்தைத் திணிப்பது ஒரு தீர்வு.

அதே தாய், மகள் கூறியதைப் பற்றி உடனே எதுவும்

கேட்காமல், நிதானமாக அவளுடன் அமர்ந்து பரிவுடன்,

“ஏன் பாட்டு வேண்டாம் என்கிறாய்?”

“உச்சர் திட்டினார்களா?” என்று கேட்டு அவளுடன்

உரையாடலை இதமாகத் தொடர்கிறாள். பிறகு அவளுக்கு

அந்த வகுப்பில் என்ன பிரச்னை என்பதைக் கண்டு பிடிக்கிறாள்.

தன்னுடன் படிக்கும் பெண், சரியாகப் பாடலை எழுதாமல்

இவளுடைய நோட்டையே பார்ப்பதால் இவளால் சரியாகப்

தீர்வைப் புரிய வைத்தலையும் பார்க்கிறோம். புரிதல், புரியவைத்த

லுக்கு இது ஓர் அரிய அன்றாட வாழ்க்கை உதாரணம்.

இதையே தொழில் முறையிலும் விரிவுபடுத்தலாம். உங்க

ளுடைய பணியாளர்களுடன் பேசுங்கள். அவர்கள் கூறு

வதைக் கவனித்துக் கேளுங்கள். வாடிக்கையாளர்கள்,

வணிகத் தொடர்பாளர்கள் ஆகியோரிடமிருந்து

தகவல்களை முழுமையாகப் பெற்று அவற்றைக்

கவனமாகப் பரிசீலியுங்கள்; நிலைமையைத்

தெளிவாகப் புரிந்துகொள்ளுங்கள்.

புரிந்துகொள்ளத் தேவையானது பரிவு;

புரிய வைப்பதற்கு இன்றியமையாதது

துணிவு.

நமது கருத்தை வெற்றிகரமாக மற்ற

வர்களுக்குப் புரிய வைக்க கிரேக்க

தத்துவத்தின் எதோஸ், பெதோஸ்,

லோகோஸ் இம்மூன்று சொற்களின்

விளக்கம் அருமையானது.

எதோஸ்: பிறர் உங்களிடம்

கொண்டுள்ள நம்பிக்கை.

பெதோஸ்: இது உங்களின்

உணர்வுமயமான

பரிவுணர்ச்சி

லோகோஸ்: உங்களு

டைய தர்க்க ரீதியான,

பகுத்தறிவுடன் கூடிய கருத்து

வெளியீட்டுத் திறன்.

நீங்கள் பிரச்னையைப்

பற்றி நன்கு புரிந்து கொண்டி

ருந்தால் இவை அனைத்தின்

மூலமாகப் புரிய வைப்பது

எளிதாகிவிடும்.

உங்கள் கருத்துகளைத் தெளிவாக,

எடுத்துக் கொண்ட தலைப்பு அல்லது

பிரச்னைக்குத் தொடர்புள்ள

வகையில் எடுத்துக் கூறும்போது புரிய

வைத்தலில் வெற்றி கிடைக்கிறது.

புதிய வார்த்தைகளைப் போட்டு

உங்கள் மொழிப் புலமையைக் காட்ட

வேண்டிய தேவையில்லை. தயாரிக்கப்

பட்ட உரையிலிருந்து உங்கள் பேச்சு மாற

லாம். ஆனால் அது கேட்பவரின் இதயம்,

மூளை இரண்டையும் எட்டக்கூடிய வகையில்

இணக்கத்துடன் கூடிய நெஞ்சார்ந்த உரையாட

லாக இருக்க வேண்டும்.

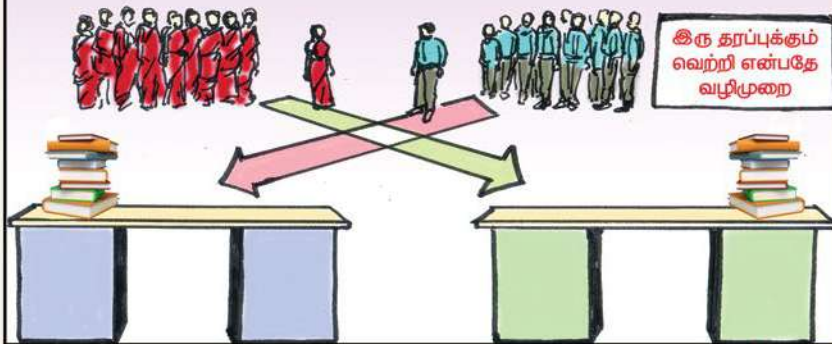
கேட்பவரிடம் இந்த உரை ஏற்படுத்தும் தாக்கம்

உங்கள் நேர்மையை உண்மையை அறிந்துகொள்ள

வைக்கலாம். இது இருதரப்பினருக்கும் நன்கு பயன்படும்.

- அடுத்த இதழில் நிறைவுறும். கட்டுரையாக்கம்: ராஜமாதா ❖

பழக்கம் 4: வெற்றி வெற்றி என யோசி



பாட முடியவில்லை. ஒரே தொந்தரவு.

தாய் பெருமூச்சு விடுகிறாள். பாவம் ஈடுபாட்டுடன் படிக்கும்

தன் பெண்ணுக்கு இது ஒரு பெரிய பிரச்னையாகத் தோன்று

கிறது. பெருந்தன்மையுடைய அம்மா அந்தப் பெண்ணுக்கு

ஹேராக்ஸ் காபியோ, அல்லது தன்னிடம் இருக்கும் பாட்டுப்

புத்தகத்தையோ கொடுக்கச் சொல்லி, தனது இளம் மகளின்

பிரச்னைக்குத் தீர்வு காண்கிறாள்.

இதில் பிரச்னை தீர்வதுடன் பிறருக்கு உதவும் பண்பு,

பெருந்தன்மை, ஒத்துழைப்பு என்று எத்தனை நல்ல

பழக்கங்களைச் சிறுமி கற்றுக்கொள்கிறாள்!

இதில் சிறுமியின் பிரச்னையைத் தாய் புரிந்து

கொள்ள முயற்சிக்கும் பரிவான அணுகுமுறையும்

இனியவர்களே! இந்த விக்கிரகமாக நானே

உங்களோடு இருப்பதாகக் கருதுங்கள்.

என்னைக் காண விரும்பும்போது நீங்கள்

இந்த விக்கிரகத்தைக் கண்டு

மனஅமைதி பெறுவீர்கள்.”



கூரத்தாழ்வார்: இவர் யதிராஜர் ஸ்ரீராமானுஜரைவிட எட்டு வயது மூத்தவர். ‘தம் சீடர்களுள் இவரே தலைசிறந்தவர்’ என்று யதிராஜரால் கூறப்பட்டவர். மிகப் பெரும் செல்வந்தரான இவரது தானத்தை காஞ்சியில் அருள்பாலிக்கும் ஸ்ரீவரதராஜப் பெருமானும் பெருந்தேவி தாயாரும் மெச்சினார்கள்.

இதை அறிந்த அவர் தனது செல்வம் அனைத்தையும் ஏழை எளியவருக்குத் தானம் செய்துவிட்டு, உடைமைகள் ஏதுமின்றித் தன் மனைவியுடன் ஸ்ரீராமானுஜரின் திருவடிகளில் அடைக்கலம் புகுந்தார். யதிராஜர் இவர்களுக்குத் தீக்ஷை அளித்து சீடர்களாக ஏற்றுக்கொண்டார்.

ஸ்ரீராமானுஜர் வட இந்திய யாத்திரை மேற்கொண்டபோது கூரத்தாழ்வாரும் உடன் சென்றார். காஷ்மீர் சாரதாபீடத்தில் கிடைத்த போதாயன விருத்தி எனும் நூலை ஓர் இரவிலேயே முற்றிலும் மனப்பாடம் செய்து விட்டார் கூரத்தாழ்வார். இதைக் கொண்டே ஸ்ரீராமானுஜர் ஸ்ரீபாஷ்யம் என்று போற்றப் படும் பிரம்மசூத்திர விளக்கவுரையை விசிஷ்டாத்வைத தத்துவத்தில் எழுதினார்.

இவருக்குப் பிறந்த இரட்டைக் குழந்தை

ஸ்ரீராமானுஜரின் சில சீடர்கள்

களில் மூத்தக் குழந்தைக்கு பராசரபட்டர் என்றும் இளைய குழந்தைக்கு வியாசபட்டர் என்றும் திருநாமம் இட்டார் ஸ்ரீராமானுஜர்.

கிரிமிகண்டன் என்ற மன்னனால் கண் பார்வை இழந்த அவர், காஞ்சி வரதராஜப் பெருமாளின் அருளால் பார்வையைத் திரும்பப் பெற்றார். தன்னைத் துன்புறுத்திய அனைவருக்கும் பெருமாளிடம் பரமபதத்தை வேண்ட, அவரும் அதற்கு அருள் பாலித்தார்.

அப்போது வரதராஜப் பெருமான் கூரத்தாழ்வாரிடம், “நான் இங்கே உன் போன்ற பக்தர்களுக்குப் பணி செய்யவே இருக்கிறேன். அவர்கள் என்னைக் கண்டு பணியாற்ற விரும்புவது போலவே நானும், அவர்களைக் கண்டு பணிசெய்வதில் ஆனந்தம் கொள்கிறேன். சூரியனுக்குக் கதிர்கள் போல அவர்கள் எனக்கு” என்ற அமுதவாக்கையும் உரைத்தார்.



தமது வாழ்வின் முடிவில் அரங்கனிடம் பரமபதம் வேண்ட, பெருமான் அதை அருளினார். இதை அறிந்த ஸ்ரீராமானுஜர், “இது நியாயமா?” என்று கேட்க, “தேவரீர் வைகுந்தம் வரும்போது வரவேற்க அடியேன் அங்கு இருப்பேன்” என்று பதிலளித்தார் கூரேசர்.

கோவிந்தர்: இவர் ஸ்ரீராமானுஜரின் அன்னை காந்திமதியின் தங்கை தீப்திமதியின் மகன். யாதவ பிரகாசரின் கீழ்ப் பயின்று வந்தபோது அறிவில் குருவை மிஞ்சியவராக விளங்கினார் ஸ்ரீராமானுஜர். அதனால் யாதவபிரகாசர் இவரைக் கொல்லத் திட்டமிட்டார். கோவிந்தர் இதை அறிந்து ஸ்ரீராமானுஜரை எச்சரித்து, தப்ப வைத்தார்.

கோவிந்தர் பிற்காலத்தில் பெரிய திருமலை நம்பிக்குச் சீடராகி, அவருக்குத் தொண்டாற்றி வந்தார். இவரது குருபக்தியையும் உயிர்களிடத்தில் அவர் கொண்டிருந்த கருணையையும் கண்டு ஸ்ரீராமானுஜர் கோவிந்தரை திருமலை நம்பியிடம் வேண்டிப் பெற்றார்.

கோவிந்தருக்கு இல்லறத்தில் சிறிதும் நாட்டமின்றி சத்துவ குணமே மேலோங்கியதைக் கண்ட ஸ்ரீராமானுஜர் அவருக்குத் துறவறம் அளித்து, எம்பெருமானார் என்று பெயர் சூட்டினார். தாசபாவனை கொண்ட அவருக்கு இந்தப் பெயர் ஏற்படையதாக இல்லை என்பதைக் கண்டு ஸ்ரீராமானுஜர் அவருக்கு எம்பார் என்று மறுபெயரிட்டார். வாழ்வின் இறுதிவரை ஸ்ரீராமானுஜருக்குத் தொண்டு செய்து அவருக்குப் பிறகு பரமபதம் எய்தினார் எம்பார்.

யஜ்ஞமூர்த்தி: தென்னிந்தியாவில் தோன்றிய வித்வான் யஜ்ஞமூர்த்தி வட இந்தியா முழுவதி



லும் பல பெரும் புலவர்களைத் தோல்வியுறச் செய்தவர். ‘சர்வ விஜயீ’ என்ற பட்டமும் பெற்றவர். கங்கைக் கரையில் துறவு ஏற்றவர். மாயாவாதக் கோட்பாட்டுப் பிரிவைச் சார்ந்த இவர் ஸ்ரீராமானுஜரிடம் வாதம் செய்ய ஸ்ரீரங்கம் வந்தார். 17 நாட்கள் வாதம் தொடர்ந்தது.

18-ஆம் நாள் ஸ்ரீராமானுஜர் மடத்து சன்னிதியிலிருந்த விக்கிரகத்தின் முன்பு கண்ணீருடன், “பெருமானே, மாயாவாதிகள் தம் வறட்டு குறுக்குப் போக்கான யுத்திகளைக் கொண்டு தங்களையும் மக்களையும் ஏமாற்றி வருகிறார்கள். இது சான்றோர்களையும் மயங்க வைக்கிறது. இறைவா, உன் பொன்னடி நிழலிலிருந்து உன் குழந்தைகளை எவ்வளவு காலம்தான் விலக்கி வைக்கப் போகிறாய்?” என்று பிரார்த்தித்தார்.

அன்றிரவு ஸ்ரீராமானுஜரின் கனவில் பெருமான் தோன்றினார். “யதிராஜா, கவலைப்படாதே. பக்தி நெறியின் உண்மையான பெருமை உன் மூலம் வெளிப்படும்” என்று அருளினார். மறுநாள் யஜ்ஞ மூர்த்தி தம்மிடம் வாதம் செய்ய வந்த ஸ்ரீராமானு



ஜரின் முகத்தில் வெளிப்பட்ட ஒளியைக் கண்டு, ‘இவர் தெய்வீக அருள்பெற்றவர், இவருடன் வாதம் செய்வது வீண். இவரிடம் சரண்புகுவது நல்லது. அகங்காரத்தினால் எத்தனையோ பாவங்களைச் செய்துவிட்டேன். இனி அதனை ஒழித்துத் தூய வாழ்வை வாழ்வேன்’ என்று எண்ணி, ராமானுஜரின் திருவடிகளைத் தொட்டு வணங்கினார்.

ஸ்ரீராமானுஜர் அவரிடம், “பெருமானின் அருளால் உங்கள் அகங்காரம் தொலைந்துவிட்டது” எனக் கூறி, அவருக்குத் தீக்ஷை தந்து அருளாளப் பெருமான் எம்பெருமானார் என்ற நாமத்தைச் சூட்டினார்.

சில நாட்கள் கழித்து நான்கு வைணவர்கள் ராமானுஜரிடம் தீக்ஷை பெற வந்தார்கள். அவர்களை அருளாளப் பெருமானிடம் தீக்ஷை பெற அனுப்பினார் யதிராஜர்.

இதைக் கேள்விப்பட்ட அவர் தம் ஆச்சாரியரிடம் சென்று, “நான் உங்கள் குழந்தை. உங்களது அருளால் ஆணவத்தை நீக்க முயற்சி

செய்து கொண்டிருக்கிறேன். தயவு செய்து அடியேனை ஆசாரியனாக நியமிக்காதீர்கள். உங்களுக்கு அருகில் அடியேனுக்குச் சிறிது இடம் தாருங்கள். புதிய மடம் வேண்டாம்” என்று பிரார்த்தித்தார்.

அதற்கு ஸ்ரீராமானுஜர், “உங்களைச் சோதிக்கவே இப்படிச் செய்தேன். நீங்கள் வென்றுவிட்டீர்கள். நீங்கள் என் அருகிலேயே இருந்து மடத்திலுள்ள பெருமானுக்குத் தொண்டு செய்து உங்கள் வாழ்வைக் கழியுங்கள்” என்று அருளினார்.

பருத்திக்கொல்லை ராமன்: ஸ்ரீராமானுஜரின் மற்றொரு சீடர் வரதாச்சாரியார். இவர் திண்டிவனத்திற்கு அருகிலுள்ள எண்ணாயிரம் என்ற ஊரில் வாழ்ந்து வந்தார். இவரது வீட்டுக்கொல்லையில் நிறைய பருத்திச் செடிகள் இருந்ததால், அவரை பருத்திக்கொல்லை ராமன் என்றே அழைப்பர். இவரது மனைவி லட்சுமி நாச்சியார்.

வரதாச்சாரியார் ஏழை. தினமும் காலையில் பிசைக்கு சென்று அதில் கிடைப்பதைக் கொண்டு வந்து, பெருமானை வழிபட்டு உணவு அருந்துவது வழக்கம்.

ஸ்ரீராமானுஜர் ஒருமுறை திருப்பதிக்குத் தம்முடைய சீடர்களுடன் புறப்பட்டார். வழியில் அந்த ஊருக்கு வந்தார். வரதாச்சாரியார் வீட்டில் பிசை ஏற்கச் சென்றபோது அவர் பிசைக்குச் சென்றிருந்தார்.

லட்சுமி நாச்சியார் ஸ்ரீராமானுஜரை நமஸ்கரித்து, அவர்களை அருகிலுள்ள குளத்தில் குளித்துவிட்டு வரும்படி வேண்டினார். அதற்குள் அமுதைத் தயார் செய்து வைப்பதாகக் கூறினார்.

ஆனால் வீட்டில் ஒரு மணி அரிசிகூட இல்லை. அப்போது அவளுக்கு ஒரு யோசனை தோன்றியது. அவளது வீட்டிற்கு அருகில் ஒரு பணக்காரர் செட்டியார் இருந்தார். அவர் நாச்சியாரின் அழகில் மயங்கியிருந்தார். பல பெண்களைத் தூது விட்டும் அவர் வெற்றி பெறவில்லை.

ஆகவே ‘எனும்பும் ரத்தமும் அழுக்கும் நிரம்பிய இந்த உடம்பைக் கொடுத்து நான் என் என் ஆச்சாரியருக்குத் தொண்டாற்றும் பேற்றைப் பெறக்கூடாது’ என்று எண்ணி, அவரது வீட்டிற்குச் சென்றாள் நாச்சியார்.

செட்டியாரிடம், “இன்று உன் விருப்பம் நிறைவேறும். என் ஆசாரியர் தம் சீடர்களுடன் என் வீட்டிற்கு வந்து அருள் புரிந்திருக்கிறார். அவர்களுக்குச் சேவை செய்ய வேண்டிய பொருட்களை என் வீட்டிற்கு



ஸ்ரீ குருராகவேந்திராய நம:

ஸ்ரீ விஜயா டிராவல் சர்வீஸ்

எண். 18, ஆரிமுத்து ஆசாரி தெரு,
திருவல்லிக்கேணி, சென்னை-5.

email : srivijayatravels@yahoo.com

ஸ்தாபகர் : வி.சுப்பாராவ் உரிமையாளர் : சு.பத்ரி

போன் : 28442850, 28444538 செல் : 9444019151

18.06.17 14 நாட்கள் கொண்ட பத்திரநாத் யாத்திரை: டெல்லி,
19.09.17 பத்திரநாத், கேதார்நாத், ஹரித்துவார், ரிஷிகேஷ்,
ஆக்ரா, மதுரா, பிருந்தாவன் ஆகியன. கட்டணம்
ரூ.14,500/-

21.06.17 8 நாட்கள் கொண்ட காசி யாத்திரை: காசி, கயா,
07.08.17 அலகாபாத் ஆகியன. நபர் ஒருவருக்கு கட்டணம்
ரூ.8,000/-

02.07.17 14 நாட்கள் பஞ்சதுவாரகா யாத்திரை: அகமதாபாத்,
அட்சர்தாம், லீர்பூர் பாலக், நிஷ்கரங்குமஹாதேவ்
(கடல் உள்வாங்கும் பாண்டிவர்கள் வழிபட்ட
சிவஸ்தல), சோமநாத் மூலதுவாரகா, ஹரிசித்தி
மாதா, கோமதி துவாரகா, டாக்சூர் துவாரகா,
கோபீஸ்தல், நாகேஸ்வம், பேட் துவாரகா, போர்பந்தர்,
புஸ்கர், சித்தூர் மாத்தருகயா, அம்பாஜி, காங்குரொலி
துவாரகா, மவுண்ட் அபு, ஸ்ரீநாத் துவாரகா, ஆகியன.
கட்டணம் ரூ.16,000/-

23.06.17 4 நாட்கள் கொண்ட மந்திராலய யாத்திரை: நெல்லூர்,
ஸ்ரீசைலம், மந்த்ராலயம், மகாநந்தி, அஹோபிலம்
(2x2) புஸ் பேக் A/C பஸ் கட்டணம் ரூ.6,100/-

02.07.17 14 நாட்கள் கொண்ட மஹாராஷ்டிரா யாத்திரை:
பாம்பே, நாசிக், பஞ்சவடி, ஓண்டாநாகநாதம்,
திரியம்பகேஸ்வர், சீரிடி, சனிசிங்கனாப்பூர்,
எல்லோராகுகை, பண்டார்பூர், பரளிவைத்தியநாதம்,
கைகாட்டி, மகாராஜா, பீமாசங்கர், உஜ்ஜயின், மகா
காளேஸ்வர், ஓங்காரேஸ்வர், குஸ்னேஸ்வர் அஷ்ட
கணபதிகள் ஆகியவை கட்டணம் ரூ.14,500/-

09.08.17 12 நாட்கள் கொண்ட காசி யாத்திரை: புரி,
புவனேஸ்வர், கோனாரக், காசி, கயா, அலகாபாத்,
அயோத்தி, நைமிசாரண்யம் ஆகியன. கட்டணம்
ரூ.12,900/-

11.08.17 10 நாட்கள் கொண்ட ஜோதிலிங்க யாத்திரை:
பாம்பே, நாசிக், பஞ்சவடி, ஓண்டாநாகநாதம்,
திரியம்பகேஸ்வர், சீரிடி, சனிசிங்கனாப்பூர்,
எல்லோராகுகை, பண்டார்பூர், பரளிவைத்தியநாதம்,
கைகாட்டி, மகாராஜா, பீமாசங்கர், குஸ்னேஸ்வர்
மகத்தகணபதி, பாலிகணபதிகள் ஆகியவை
கட்டணம் ரூ.11,000/-

20.09.17 12 நாட்கள் கொண்ட முக்திநாத் யாத்திரை:
கோர்க்பூர், சனோலி, காட்மாண்டூ, போக்ரா,
முக்திநாத், மனகாமனா அம்மன் மலைகோவில்,
அயோத்தியா, நைமிசாரண்யம் நபர் ஒருவருக்கு
கட்டணம் ரூ.14,500/- (ஹெலிகாப்டர் கட்டணம் தனி)

08.08.17 13 நாட்கள் கொண்டது: ஆக்ரா, மதுரா, பிருந்த
தாவன், நியூடெல்லி, குளு மனோலி, வைஸ்னவ
தேவி, சாமுண்டாதேவி, ஜ்வாலாமுகி, காங்டா
தேவி, அமிர்தசரஸ், வாகாபாடர், குருஷேத்ரம்
ஆகியன. கட்டணம் ரூ.14,500/-

23.07.17 7 நாட்கள் கொண்ட ஆந்திரபிரதேச யாத்திரை:
ஸ்ரீசைலம், வேதாத்திரி, விஜயவாடா, பத்ராசலம்,
மங்கலகிரி, கனகதூர்கை, துவாரகா, திருமலை,
மங்களகிரி, வாடாபள்ளி, மட்டப்பள்ளி, மகாநந்தி,
அஹோபிலம், 6 நரசிம்மர் ஆகியவை கட்டணம்
ரூ.8800/-

யாத்திரையில் கலந்து கொள்பவர்கள் பெயர் வயது செலுத்தி முன்பதிவு
செய்து கொள்ளவும். காலை டிபன் காபி, 2 வேளை சாப்பாடு தங்கும்
இடவசதி ஊர்கூற்றிப் பார்க்கும் செலவு கம்பெனிக்கு உட்பட்டது.

கயிலை தரிசனம்...

பிறவி புண்ணியம்...

பசுபதிநாத், ஜலநாராயண், குக்கேஸ்வரி,
பௌத்தநாத் தரிசனத்துடன் கூடிய

திருக்கயிலாய மானசரோவர்

(ஹெலிகாப்டர் மூலம்-மே முதல் செப்டம்பர் வரை)

கயிலாய தரிசன யாத்திரை 06 நாட்கள்
லக்னோ வழியாக 08 நாட்கள்
காட்மண்டூ வழியாக 11 நாட்கள்
இத்துடன் சாளக்கிராம முக்திநாத் தரிசனம் செய்து வர
மேலும் 4 நாட்கள் ஆகும்.

சாளக்கிராம முக்திநாத் தரிசனம்

ஏப்ரல் முதல் செப்டம்பர் வரை
மாதம் ஒரு குழு புறப்படுகிறது
இரயில் மூலம் 12 நாட்கள்; விமானம் மூலம் 6 நாட்கள்
தாமோதர்குண்ட யாத்திரை ஏப்ரல் மாதம் தொடங்குகிறது

அமர்நாத் புனித யாத்திரை

ஹெலிகாப்டர் மூலம் 5 நாட்கள்
அமர்நாத்-வைஷ்ணோதேவி யாத்திரை
ஹெலிகாப்டர் மூலம் 7 நாட்கள்
யாத்திரை புறப்படும் நாள் : 03-07-2017

கங்கோத்ரி-யமுனோத்ரி பத்ரி-கேதார் யாத்திரை

ஹெலிகாப்டர் மூலம் 6 நாட்கள் (மே, செப்)
பஸ் மூலம் 11 நாட்கள்

- ❖காட்மண்டூ, பொக்ரா, சித்வான் இன்ப சுற்றுலா
- ❖பாரம்பரிய பூட்டான் சுற்றுப் பயணம்.....
- ❖பத்ரி- கேதார்- துங்க்நாத் யாத்திரை.....
- ❖அந்தமான் ஹாவ்லாக் பீச் இன்ப சுற்றுலா.....
- ❖சிங்கப்பூர் மலேசியா சுற்றுலா.....
- ❖சிம்லா குளுமனாலி இன்ப சுற்றுலா.....
- ❖டெல்லி ஆக்ரா ஜெய்பூர் இன்ப சுற்றுலா.....
- ❖ஆன்மீக ஆந்திரா சுற்றுலா.....
- ❖பாபாஜி கேவஸ், கசௌனி, அல்மோரா,
நைனிட்டால், பைஜ்ஜியநாத் சுற்றுலா.....

சாம்ராட் ஹாலிடேஸ்

2-C, வித்யாலயா ரோடு,
இராமகிருஷ்ணா பார்க் அருகில்,
சேலம். 636 007.

OMR,காரப்பாக்கம், சென்னை-600 099.

0427- 42 62 888
+ 91 96 00 99 11 11

sales@kailashsamrat.com
www.kailashsamrat.com



அனுப்பு” என்றான்.

பிறகு அவற்றைக் கொண்டு பெருமாளின் வழி பாட்டிற்கு வேண்டியவற்றை வேகமாகச் சமைத்து விட்டு, யதிராஜரையும் அவரது சீடர்களையும் உண்பதற்கு அழைத்தார். அந்த நேரம் வரதாச்சாரியார் வீட்டிற்கு வந்தார். இவனால் எப்படி இவ்வளவு பொருட்களைக் கொண்டு சமைக்க முடிந்தது என்று மனைவியிடம் விவரம் கேட்டு வியப்பற்றார்.

“குருசேவைக்காகத் தன்னையே அர்ப்பணம் செய்திற மனைவி கிடைத்தது எனக்குப் பெரும் பேறு” என்று கூறி, அவளை அழைத்துக்கொண்டு ஸ்ரீராமானுஜரை நமஸ்கரித்தார். விவரத்தை அறிந்த யதிராஜரும் அவருடைய சீடரும் வியப்பற்றனர்.

ஸ்ரீராமானுஜர் அவர்களிடம், “பிரசாதத்தை உட்கொண்டு அதன் மீதியை செட்டியாரிடம் கொடுங்கள்” என்றார். அவ்வாறு லட்சுமி நாச்சியா ரிடமிருந்து செட்டியார் அந்தப் பிரசாதத்தை உட்கொண்டதுமே அவர் மனம் முற்றிலும் மாற்றம் பெற்றது. அவர் நாச்சியாரைத் தம் தாயாகக் கருதி கண்ணீருடன், “தாயே, நான் எவ்வளவு பெரிய பாவம் செய்ய இருந்தேன். தயவுசெய்து உன் குருவின் கமலப் பாதங்களை எனக்குக் காட்டுங்கள்” என்று வேண்டிக் கொண்டார்.

செட்டியார் ஸ்ரீராமானுஜரைத் தரிசித்து, தம்மைச் சீடராக ஏற்கும்படி வேண்டினார். ஸ்ரீராமானுஜரும் அவருக்கு தீக்ஷை அருளினார். தீக்ஷையின்போது செட்டியார் தமக்கு வழங்கிய செல்வத்தை அந்த அந்தணத் தம்பதிக்கே யதிராஜர் அளித்தார்.

ஆனால் வரதாச்சாரியார், “உங்கள் அருளால் எங்களுக்கு எந்தக் குறையும் இல்லை. பிகைஷியில் நாங்கள் நன்கு வாழ முடிகிறது. பணம் எல்லாத் தீமைகளுக்கும் வேர். அது புலன்களை மயக்கி இறைவனின் திருவடியிலிருந்து மனதை வெகு தொலைவிற்குக் கொண்டு சென்றுவிடுகிறது. ஆகவே தயவு செய்து அடியேனைப் பணம் பெற்றுக்கொள்ள உத்தரவிடாதீர்கள்” என்று மன்றாடினார்.

இதைக் கேட்டு யதிராஜர் மிகவும் மகிழ்ந்து, “இன்று உன்னைப் போன்ற மகாத்மாவின் ஸ்பரி சம் பெற்றுத் தூயவன் ஆனேன்” என்று போற்றினார்.

பிள்ளை உறங்காவில்லிதாசர்: தனது காதலி பொன்னாச்சியின் அழகான கண்களால் கவரப்பட்ட உறங்காவில்லி என்பவன் அவன்

சென்ற இடமெல்லாம் குடை பிடித்துச் செல்வான். களைப்பைப் போக்க அவளது முகத்தில் விசுவாசம். இதற்காக மற்றவர்கள் என்ன சொல்வார்கள் என்பதைப் பற்றி அவன் கவலைப்பட்டதில்லை.

ஸ்ரீரங்கம் பிரம்மோத்சவத்தின்போது இந்தக் காட்சியைக் கண்ட ஸ்ரீராமானுஜர் அவனை வரவழைத்து அவனது செயலுக்கான காரணத்தைக் கேட்க, அவன் காரணத்தைக் கூறினான். “அந்தக் கண்களைவிட அழகான கண்களை உனக்குக் காண்பித்தால் அதனிடம் நீ அன்பு கொள்வாயா?” என்று கேட்டபோது, “நிச்சயம், இதனைவிட்டு அதனைப் போற்று வேன்” என்றான் உறங்காவில்லி.

அன்று மாலை ஸ்ரீரங்கம் அரங்கநாதப் பெருமாளின் திவ்ய தரிசனம் உறங்காவில்லிக்குக் கிடைக்கும்படி அருளினார் யதிராஜர்.

அதன் பின் உறங்காவில்லியும் பொன்னாச்சியும் ஸ்ரீராமானுஜரின் திருவடிகளில் புகலடைந்தார்கள். அவரது அருளால் காமம், பணம் போன்ற ஆசைகளை முற்றிலும் துறந்து, மேலான இறைநெறி வாழ்க்கையை வாழ்ந்து பரமபதம் எய்தினார்கள்.

அனந்தாழ்வார்: ஸ்ரீராமானுஜர் ஒருமுறை தமது சீடர்களிடம், “திருமலைக்குச் சென்று மலர்வனம் அமைத்து மலர்களால் திருவேங்கடமுடையானுக்குத் தொண்டாற்றி, சாகும் வரை அங்கே வாழ உங்களில் யார் சித்தமாக இருக்கிறீர்கள்” என்று கேட்டபோது அவரது சீடர்களில் ஒருவரான அனந்தாழ்வான் எழுந்து அனுமதி வேண்டினார்.

அதன்படி பெருமானுக்குக் கைங்கர்யம் செய்து வந்தபோது திருமலையில் ஒருமுறை நீர்ப்பஞ்சம் ஏற்பட்டது. ஆகவே தாமே ஒரு பெரிய ஏரியைத் தன் மனைவியுடன் சேர்ந்து வெட்டலானார். பல ஆண்டுகள் இந்தப் பணி தொடர்ந்தது.

ஒருமுறை கர்ப்பவதியான அவள் மனைவி களைப்பினால் அமர்ந்தபோது, இறைவனே அவரது மனைவி வடிவத்தில் வந்து அந்தக் கைங்கர்யத்தில் பங்கு கொண்டது இவரது பக்தியை உலகிற்குப் பறைசாற்றியது. இன்றும் திருமலையில் இவர் வெட்டிய ஏரி அனந்தாழ்வான் ஏரி என்ற பெயருடன் விளங்குகிறது. ❖



சுவாமி புத்திதானந்தர்

பொலிக பொலிக பொலிக போயிற்று வல் உயிர்ச் சாபம்
நலியும் நரகமும் நைந்த நமனுக்கு இங்கு யாது ஒன்றும் இல்லை
கலியும் கெடும் கண்டு கொண்டின் கடல் வண்ணன்

பூதங்கள் மண்மேல்

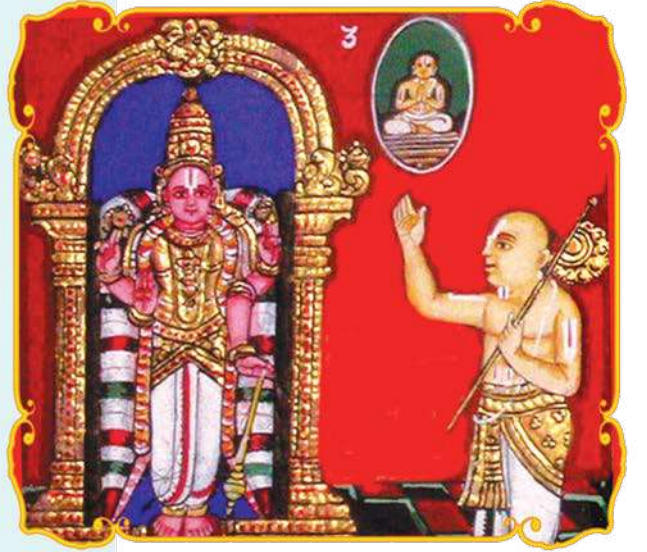
மலியப் புகுந்து இசை பாடி ஆடி உழி தரக் கண்டோம்
என்று நம்மாழ்வார் திருவாய்மொழியிலே (5.2.1)
சாதித்திருக்கிறார். இதனை ஸ்ரீவைஷ்ணவர்கள்
எம்பெருமானாருடைய (ஸ்ரீராமானுஜர்) திருஅவ
தாரத்தையே நம்மாழ்வார் பலநூறு ஆண்டு
களுக்கு முன்பே எடுத்துக் கூறியுள்ளதாகக்
கொண்டாடுகிறார்கள். அங்ஙனம் ஸ்ரீ எம்பெருமா
னார் திருஅவதாரம் செய்து ஆயிரம் ஆண்டுகள்
நிறைவடையும் நிலையில் அவர் அடியார்களாகிய
நமக்குத் தந்த கொடையினைச் சிந்திப்போம்.

சிந்தனைக்கு எட்டாத ஆயிரமாயிரம்
விஷயங்கள் இருந்த போதிலும் ஒரு ஜீவனுக்கு எப்போதும்
இருக்கக்கூடிய யம பயத்தைப் போக்கியது குறிப்பிடத்
தக்கது. அதாவது ஞானமே வடிவாகிய இந்த ஜீவன்
தன்னுடைய கர்ம வினையினால் நாள்தோறும் துயரமும்
பொழுது எம்பெருமானுடைய கருணை ஒன்றையே
உபாயமாகக் கொண்டு இந்த சம்சாரமாகிய துன்பக்
கடலைக் கடக்க முயற்சிக்கிறது.

அப்போது இந்த ஜீவனுக்கு எழக்கூடிய சந்தேகங்
களினால் கைக்கொண்ட ஒரே உபாயத்தை நமுவ
விடாது இருக்க 'ஆசையுடையோர்க்கெல்லாம்
ஆரியர்கள் கூறுமென்று பேசி வரம்பறுத்தார்
பின்' என்று மணவாள மாமுனிகள்
சாதித்தாப்போலே, உலகம் உய்ய அந்த
சந்தேகங்களுக்குரிய விடையை காஞ்சி
பேரருளாளனிடமே கேட்டுப் பெற்றார்
யதிராஜராகிய ஸ்ரீராமானுஜர். அதனைக்
காண்போம்.

யமுனாச்சாரியர் என்ற திருநாமம்
பெற்ற ஸ்ரீ ஆளவந்தாரை ஆச்சாரியராக
ஏற்று அவரோடு காலம் கழிக்க எண்ணிய
ஸ்ரீ ராமானுஜர் அவரைத் தரிசிக்க ஸ்ரீ
ரங்கத்துக்குச் சென்றார். ஆனால் அவர்
வருவதற்கு முன்பே ஸ்ரீஆளவந்தார்
திருநாட்டுக்கு (பரமபதம்) எழுந்தருளி
விட்டார். அதனால் மிகவும் கலக்கமடைந்த
வராய் மேற்கொண்டு செய்வதறியாது
பதறினார்.

'யாரை ஆச்சாரியராகக் கொள்வது?
ஜீவர்களுடைய அந்திம நிலை என்ன? கீதையில்
கண்ணன் கூறியதைப் போல் அந்திமக் காலத்தில்
இறைநினைவு இல்லாமல் போனால், சரணடைந்த
அந்த ஜீவனின் கதி என்ன?' என்ற பல கேள்விகள்
ஸ்ரீராமானுஜரை வாட்டி வதைத்தன. இயல்பாக காஞ்சி



சேஷத்திரத்தில் சேவை சாதிக்கும்
பேரருளாளனாகிய ஸ்ரீவரதனிடம் உரை
யாடும் பேற்றைப் பெற்ற மகாத்மாவான
திருக்கச்சி நம்பிகளிடம் தஞ்சம்
அடைந்தார் ஸ்ரீராமானுஜர்.

“என் மனதிலுள்ள ஐயங்களை விலக்
கும் விடைகளை பேரருளாளனான
அவனிடம் கேட்டு என் துன்பம் தீர்த்து
வையுங்கள்” என்று கோரினார்
எம்பெருமானார். திருக்கச்சி நம்பிகள்,

ஸ்ரீவரதராஜப் பெருமாள் யதிராஜருக்கு அருளிய உபதேசம்

“அதுபற்றி பரமனிடம் விண்ணப்பிக்கிறேன்” என்று கூறி
மறுநாள் காலையில் பேரருளாளன் கூறிய ஆறு
வாக்கியங்களைக் கூறினார். அவை வருமாறு:

1. அஹம் ஏவ பரம் தத்வம்
2. தர்சனம் பேத ஏவ ச
3. உபாயேஷு ப்ரபத்தி ஸ்யாத்
4. அந்திம ஸ்மிருதி வர்ஜனம்
5. தேஹாவசானே முக்திஸ்யாத்
6. பூர்ணாச்சார்ய ஸமாஸ்ரயாத்.

பேரருளாளன் அருளிய இந்த ஆறு வாக்கியங்
களுக்கு ஸ்ரீ வைஷ்ணவ ஸம்ப்ரதாயப்படி உள்ள
விளக்கம் வருமாறு:

1. நாமே பரம்பொருள்
2. இறைவன் ஜீவர்களிடத்திருந்து
வேறுபட்டவன்

வைஷ்ணவர்களின் ஜாதியை ஆராய்வது நரகத்தையே தரும்.

3. (இறைவனை அடைய) உபாயமும் ப்ரபத்தியே (சரணாகதி)

4. (ஆச்சாரியர்களிடம் சரண்புகுந்த) ப்ரபன்னர்களின் இறுதிக் காலத்தில் நாமே அவர்களைப் பற்றி நினைப்பதால் அந்திமஸ்மருதி (இறுதிக் காலத்தில் இறைவனை நினைத்தல்) அவசியமன்று

5. ப்ரபன்னர்களுக்கு சரீரம் முடியும்போது முக்தி நிச்சயம்.

6. பெரிய நம்பியை ஆசார்யராக ஏற்றுக்கொள்.

இதைக்கேட்டதும் ஸ்ரீராமானுஜர் பைத்தியம் பிடித்தவர் போலக் கூத்தாடலானார். பேரருளாளனின் கோவிலை நோக்கித் தரையில் வீழ்ந்து வணங்கினார். நெடுநாட்களாக அவர் மனதைக் குழப்பி வந்த ஆறு ஐயங்களும் இன்று தீர்ந்துவிட்டன. எவ்வளவு தடுத்தும் கேளாமல் அவர் திருக்கச்சி நம்பியின் திருவடிகளில் பணிந்தார். பின்னர், நேராகப் பெரியநம்பியைச் சந்திப்பதற்காக திருவரங்கம் நோக்கிப் புறப்பட்டார்.

பேரருளாளன் உலகத்திற்கே ரக்ஷகன். அன்னையாய், தந்தையாய், அத்தனாய், ஸ்வாமியாய் உலகிலுள்ள எல்லா, ஜீவன்களும் உய்யும் பொருட்டு, கண்ணனாய் அவதரித்து உலகிற்கு கீதையாகிய அமிர்த்தத்தைத் தந்தவன். அவன் அருளிய கீதைக்கு ஆச்சார்யர்கள் தத்தம் சித்தாந்தப்படி உரை இயற்றினார்கள்.

அப்படியானால் இந்த ஆறு வாக்கியங்களும் எல்லோரும் ஏற்றுக் கொள்ளும் வகையில், அத்வைதம் முதலான சித்தாந்தங்களுக்கு ஏற்புடையவையாகவே இருக்க வேண்டும். ஏனெனில் அவன் கருணையே வடிவானவன். ஒரு குறிப்பிட்ட கூட்டத்திற்கு மட்டும் ஸ்வாமி அல்லன் அவன். எனவே கீதையைப் போலவே இந்த ஆறு வாக்கியங்களுக்கும் அத்வைத சாதகர்களுக்கு ஏற்ற பொருள் இருக்க வேண்டும். 'தஸ்மாத் சாஸ்திரம் பிரமாணம் தே' என்ற

கீதை வாக்கியப்படி, ப்ரமாணத்தோடு அத்வைத ரீதியிலான அர்த்தத்தைக் காண்போம்.

1.அஹம் ஏவ பரம் தத்வம் - 'அஹம் ப்ரம்ஹாஸ்மி - நான் பிரம்மமாக இருக்கிறேன்' என்பது மஹா வாக்கியங்களுள் ஒன்று. இதையே 'ஸோஹம் - நானே அவன்' என்று அத்வைத சந்நியாஸிகள் பாவனை செய்கிறார்கள். ஆக அந்த 'அஹம் - நானே எல்லாமாக இருக்கிறேன்.'

ப்ரமாணம்: ஸ த்வமே வ த்வமேவ தத்

அதுவே நீ, நீயே அது - கைவல்ய உபநிஷத் 1-16

2. தர்சனம் பேத ஏவ ச - 'பரத்தை மறைத்தது பார் முதல் பூதம்' என்றபடி, இருக்கும் ஒரே பரம்பொருளை நாம் வேறு வேறாகக் காண்கிறோம். நம் பார்வையில் தான் ஜீவாத்மா - பரமாத்மா என்ற பேதம் உள்ளது. இருக்கும் பொருளில் அல்ல.

ப்ரமாணம்: இந்திரோ மாயாபி: பூருருப ஈயதே - 'இறைவன் தமது மாயா சக்தியின் காரணமாக பலவாகக் காணப்படுகிறார்.' (பிருஹதாரண்ய உபநிஷத் -2.5.19)

3.உபாயேஷ் ப்ரபத்தி: ஸ்யாத் - நாம் இந்த உலகில் கட்டுண்டு கிடப்பதற்கு இந்திரியங்கள் காரணம். அவற்றைப் படிப்படியாக வெளியில் செல்லாமல் ஒடுக்கும் பொழுது அல்லது சரணடையச் செய்யும் பொழுது நாம் முக்தனாகிறோம்.

ப்ரமாணம்: 'புலன்களைவிட உலகப் பொருட்கள் வலிமை வாய்ந்தவை. பொருட்களைவிட மனம் வலிமை வாய்ந்தது. மனதைவிட புத்தி வலிமை வாய்ந்தது. மகிமை வாய்ந்ததான ஆன்மா புத்தியைவிட வலிமை வாய்ந்தது.

'மகிமை வாய்ந்ததான ஆன்மாவைவிட அவ்யக்தம் வலிமை வாய்ந்தது. அவ்யக்தத்தைவிட இறைவன் வலிமை வாய்ந்தவர். இறைவனைவிட வலிமை வாய்ந்தது எதுவும் இல்லை. அவரே அறுதிப் பொருள். அவரே அறுதிப் புகலிடம்.

'இந்த ஆன்மா எல்லா உயிர்களிலும் மறைவாக உள்ளது; வெளிப்பட்டுத் தெரிவதில்லை. ஆனால் ஒருமைப்படுத்தப்பட்ட, நுண்ணிய புத்தியால் மகான்கள் இந்த ஆன்மாவைக் காண்கின்றனர்.

'அக நாட்டம் உடையவன் பேச்சை மனதில் ஒடுக்க வேண்டும். மனதை விழிப்புற்ற புத்தியில் ஒடுக்க வேண்டும். புத்தியை மகிமை வாய்ந்த ஆன்மாவில் ஒடுக்க வேண்டும். ஆன்மாவை அமைதியின் இருப் பிடமான இறைவனில் ஒடுக்க வேண்டும். - கூஉபநிஷத் 1.3.10-13.

எனவே புலன்களைச் சரணடையச் செய்வதே வழி.

பொருட்களில் விருப்பம் வெறுப்பும் கொள்வது இயல்பு. அவற்றிற்கு வசப்படக் கூடாது. அவை மனிதனின் எதிரிகள். (கீதை,3-34)





பாகவதர்களை ஆராதிப்பது பகவானை ஆராதிப்பதைக் காட்டிலும் சிறந்தது.

4. அந்திம் ஸ்மிருதி வர்ஜனம் - பூரண ஞானம் அடைந்த பிறகு, பிராரப்த வசத்தினால் அந்த ஜீவன் எந்த விதமான செயல்களில் ஈடுபட்டிருந்தாலும் அவனுக்கு அதனால் மறு பிறப்பு இல்லை. பிரம்மத்தைத் தவிர இன்னொன்று இல்லை என்ற ஞானத்தினால், நினைப்பது எல்லாம் பிரம்மமே. அதனால் எந்த ஜீவனும் உயிர் விடும்போது இறைவனைத் தனியாக நினைக்க வேண்டிய அவசியம் இல்லை.

மனோ விருத்திக்கு ஆசை காரணம். ஆசைக்குத் தன்னைத் தவிர இன்னொரு பொருள் இருக்கிறது என்ற அஞ்ஞானம் காரணம். நானே எல்லாமாக இருக்கிறேன் என்பதே ஞானம்.

ப்ரமாணம் : பெரிய பாவம் செய்தவனாக இருந்தாலும் எல்லாப் பாவங்களையும் ஞானமாகிய (நானே ப்ரம்மம் என்ற) தெப்பத்தால் கடப்பாய். [கீத: 4-36]

5. தேஹாவஸானே முக்தி: ஸ்யாத் - பூரண ஞானத்தை அடைந்த பிறகு இந்த ஜீவன் பிராரப்தம் உள்ள மட்டும் சரீர யாத்திரையை நடத்திக் கொண்டிருக்கிறது. அவனுடைய ஜீவ தசையில் ஜீவன் முக்தனாகவும் சரீரம் சரியும் போது விதேக முக்தனாகவும் ஆகிறான். எனவே, ஞானத்திற்குப் பின் உள்ள ஜீவ தசையில் நடைபெறும் அவனது இந்திரிய வியவகாரங்களைப் பற்றிக் கவலை இல்லை. ஏனெனில் அவனுடைய செயல்கள் வறுக்கப்பட்ட விதைபோல் ஸம்ஸ்காரங்களாக முளைப்பதில்லை.

ப்ரமாணம்: யாருடைய செயல்கள் ஆசையும் சங்கல்பமும் அற்றதாகவும் ஞானத்தியில் எரிக்கப்பட்டதாகவும் இருக்குமோ அவனையே விவேகி என்கிறார்கள் அறிஞர்கள். [கீத 4-19]

6. பூர்ணாச்சார்ய ஸமாஸ்ரயாத் -

அடைய பேரருளாளன் அருள்வாராக! ❖

பகவானின் ஐந்து நிலைகள்

- 1. பரத்வம்:** பரமபதத்திலுள்ள மிக உயர்ந்த நிலை.
- 2. வீயுகம்:** க்ஷீராப்தியில் சங்கர்ஷன ப்ரத்யும்ன, அநிருத்தாதி நிலைகளில் படைத்தல், காத்தல், அழித்தல் செய்தல்.
- 3. வீபவம்:** ராம கிருஷ்ணாதி அவதாரங்கள்.
- 4. அந்தர்யாயித்வம்:** பகவான் உள்உறையும் பரமனாக ஒவ்வொரு ஆத்மாவுக்கும் ஈடு இருத்தல்.
- 5. அர்ச்சாவதாரம்:** திவ்ய தேசங்களில் திவ்ய மூர்த்திகளாக அர்ச்சையில் அருள்பாலிக்கும் மூர்த்தி.



வைணவம் கூறும் நமது விரோதிகள்

பகவானை அடைவதற்குத் தடையாக இருப்பவை ஐந்து.

- 1. சொருப விரோதி :** சரீரத்தை ஆத்மா என்று மயங்குதல். பகவானை விட்டு மற்றவருக்கு ஊழியம் செய்தல்.
- 2. பரத்வ விரோதி:** மற்ற தேவதைகளை பகவானுக்கு ஈடாக எண்ணுதல், வணங்குதல். அவதாரங்களை மானிடர் என்று மயங்குதல். கோயிலில் எழுந்தருளியிருக்கும் அர்ச்சாவதார மூர்த்திக்கு முழு சக்தி உண்டு என்பதை நம்பாதிருத்தல்.
- 3. புருஷார்த்த விரோதி:** பகவத் கைங்கர்யம் தவிர்த்து மற்ற விஷயங்களில் பற்று கொண்டு அவற்றை அடைய ஏங்கியிருப்பது.
- 4. உபாய விரோதி :** சரணாகதியாகிய பிரபத்தி மிக எளிதில்லை என்று கருதி, முக்திப் பேற்றுக்கு உதவாது என எண்ணி, பிற மார்க்கங்களே உபாயம் என மயங்குதல்.
- 5. ப்ரபந்தி விரோதி:** ஆத்மாவின் ஏக்கமாகிய ஈஸ்வர பிராப்தியை தடுக்கும் விரோதியே உடலாகும். இது உள்ளவரை பகவத்பிராப்தி கிட்டாது.

மேலும் இதனால் பாவங்கள், பாகவத அபச்சாரம் போன்றவை ஏற்படும். இவற்றிலிருந்து விடுபட்டு உய்வதற்கு ஒரே வழி, உடையவராகிய ஸ்ரீராமானுஜர் திருவடிகளைப் புகலடைதல்.



ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம்

ரிசர்வ் லைன், புது நத்தம் சாலை, மதுரை - 625 014
email:madurairkm@gmail.com, போன் : 0452 - 2680224



கல்விப் பணிக்கு ஒரு புதிய கட்டிடம் - ஒரு வேண்டுகோள்



அன்புடையீர்,

இறைவனின் கிருபையை முன்னிட்டு எழுதுவது.

1. மதுரை ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடத்தில் தினந்தோறும் காலையில் 120 ஏழை மாணவ - மாணவிகளுக்கு அன்னதானம் நடைபெறுகிறது.
2. நாள்தோறும் ஏழை எளிய மக்களுக்காக இலவச மருத்துவமனை (அல்லோபதி - ஹோமியோபதி) இயங்கி வருகிறது.
3. ஒவ்வொரு மாதமும் மூன்றாவது வாரம் ஞாயிற்றுக்கிழமைகளில் 1. இலவச கண் சிகிச்சை முகாம்கள், 2. இலவச அக்குபிரஷர் - அக்கு பன்சர் முகாம்கள், அடிக்கடி பொது மருத்துவ முகாம்கள் நடந்து வருகின்றன.



சாரதா வித்யாலயா பள்ளி: ஸ்ரீ ராமகிருஷ்ண மடம், 'ஸ்ரீசாரதா வித்யாலயா' என்ற துவக்கப் பள்ளியில் 545 மாணவ-மாணவிகள் கல்வி பயின்று வருகிறார்கள்.

இலவச கல்வி போதனை வகுப்பு: இந்த சாரதா வித்யாலயா பள்ளி கட்டிடத்திலேயே, நான்காம் வகுப்பு முதல் +2 வகுப்பு வரை அரசு பள்ளிகளில் பயிலும் மிகவும் பின்தங்கிய 275 ஏழை மாணவ, மாணவிகளுக்கு இலவச கல்வி போதனை வகுப்புகள் (Free Tuition Center) நடைபெற்று வருகின்றன. இவர்களுக்கு ஒவ்வொரு வருடமும் சுமார் ரூபாய் ஐந்து இலட்சம் கல்வி உதவித்தொகை வழங்கி வருகிறோம்.

கல்விப் பணிக்கு ஒரு புதிய ஹால் கட்டுதல்

தரைத்தளம்: சாரதா வித்யாலயா பள்ளி மற்றும் ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம் இலவச கல்வி போதனை வகுப்புகள் ஆகியவற்றில் நடைபெற்று வரும் கல்வி பணிகளுக்கு இப்போது ஒரு புதிய கட்டிடம் (ஹால்) கட்டவேண்டும் என்ற ஒரு நிர்ப்பந்தம் - கட்டாயத் தேவை ஏற்பட்டிருக்கிறது.

இப்போது சாரதா வித்யாலயா கட்டிடத்தில் புதிதாக ஒரு பெரிய ஹால் (Multipurpose Hall) கட்ட இருக்கிறோம். இந்த ஹால் 94 அடி நீளமும், 26.5 அடி அகலமும், 2500 சதுர அடிகளும் கொண்டது.

இந்த ஹாலில் இலவச மருத்துவ முகாம்கள் போன்ற வேறு சில பணிகளுடன், நாள்தோறும் மாணவ - மாணவிகளுக்கு வகுப்புகளும் நடத்த இருக்கிறோம். இவ்விதம் இந்த ஹால் கட்டுவதற்கு ரூபாய் 55 இலட்சம் செலவாகும் என்று எஞ்ஜினியர்கள் மதிப்பிட்டுக் கூறியிருக்கிறார்கள்.



நன்கொடைகள்: கல்விப் பணிக்கு இந்த ஹால் கட்டும் பெரிய புண்ணியம் தரவல்ல புனிதப் பணிக்குத் தாராளமாக நன்கொடை வழங்கி உதவி செய்யும்படி, உங்களைப் பெரிதும் அன்புடன் கேட்டுக் கொள்கிறோம்.

இந்தப் பள்ளிக் கட்டிடம் கட்டுவதற்கு அளிக்கப்படும் சிறிய தொகையும் நன்றியுடன் ஏற்றுக்கொள்ளப்படும். நன்கொடைகளுக்கு 80-G பிரிவின்கீழ் வருமான வரி விலக்கு உண்டு.



இந்தக் கட்டிடம் கட்டுவதற்கு ரூபாய் ஒரு இலட்சத்திற்கும், அதற்கும் அதிகமாகவும் நன்கொடை வழங்குபவர்களின் பெயர்கள், கட்டப்பட இருக்கும் புதிய ஹாலில் அவர்கள் விரும்பினால் சலவைக் கல்லில் வைக்கப்படும். நன்கொடைகளை 'ராமகிருஷ்ண மடம், மதுரை' என்ற பெயரில் தாசோலை/டிமாண்ட் டிராப்ட் மூலம் அனுப்பி உதவுங்கள்.

இறைவன் தொண்டில்,

சுவாமி கமலாத்மானந்தர், தலைவர்



ஸ்ரீநாதமுனிகள்



ஸ்ரீபாஷ்யத்தைப் பயின்று அதைப் பிறருக்கும் கற்பியுங்கள்.

வீரநாராயணபுரம் எனப்படும் காட்டு மன்னர் கோயிலில் ஈஸ்வரப்பட்டாழ்வாருக்கு சேனை முதலியாரின் படைத்தலைவரான கஜானன் என்கிற நித்யசூரியின் அம்சமாக சோபகிருது வருடம் (கி.பி. 824) ஆனி மாதம் அனுஷநக்ஷத்திரத்தில் பிறந்தவர் நாதமுனிகள்.

இவர் மஹாவித்வான், யோகக் கலையிலும் தேர்ச்சி பெற்றவர். இவருக்குப் பெற்றோர் வைத்தரங்கநாதமுனிகள் என்ற பெயர் சுருங்கி, நாளடைவில் நாதமுனிகள் என்று வழங்கலாயிற்று.

நாதமுனிகள் பகவத், பாகவத கைங்கர்யங்களைச் செய்து கொண்டு பிரவசனங்களும் செய்தபடி இருந்தார். அதனால் இவரைத் தென்மொழி வேதத்தின் முதல் ஆச்சாரியர் என்றும் வடமொழி வேதத்திற்கு வேத வியாசரை முதல் ஆசாரியராகவும் மக்கள் கூறி வந்தனர்.

திருநாராயணபுரத்தை மேல்நாடு என்று அழைப்பர். அங்கிருந்து வந்த சில வைஷ்ணவர்கள் 'ஆரா அமுதே அடியேன் உடலம்' என்ற திருவாய்மொழி பாசுரத்தை இசையுடன் பாடிவிட்டு, 'குழலில் மலியச் சொன்ன ஓராயிரத்துள் இப்பத்தும்' என்று முடித்தனர். இவர் உடனே அவர்களிடம் "திருவாய்மொழி ஆயிரமும் பாடவருமோ?" என்று கேட்க, "இப்பத்தைத் தவிர வேறு பாசுரங்களை அறியோம்." என்று கூறினர். அவர்கள் சென்றதிலிருந்து 'குருகூர் சடகோபன்,

குழலில் மலியச் சொன்ன ஓராயிரத்துள் இப்பத்தும்' என்ற வரி நாதமுனிகளின் காதில் ரீங்காரமிட்டபடியே இருந்தது. குருகூர் செல்ல வேண்டும் என்ற உத்வேகம் ஏற்பட்டது.

மன்னார்கோவில் பெருமானிடம் சேவை செய்து வந்ததால் அவரிடம் உத்தரவு பெற்றுக் கொண்டு ஆழ்வார் திருநகரி வந்தார்.

ஊரில் விசாரித்து மதுரகவிகளின் சிஷ்யர்கள் பரம்பரையில் வந்த ஸ்ரீபராங்குசதாசர் என்பவரிடம், தான் வந்த காரணத்தை விவரித்தார். "திருவாய்மொழியும் மற்ற பாசுரங்களும் மறைந்து வெகுகாலம் ஆகிவிட்டது. இருந்தும் எங்கள் குலக்கொழுந்து மதுரகவிகள் இயற்றிய 'கண்ணினுண் சிறுதாம்பு' என்கிற 11 பாசுரங்களை நியமத்துடன் பன்னீராயிரம் தடவை அனுசந்தானம் செய்தால் நம்மாழ்வார் பிரசன்னமாவார்" என்று தாசர் கூறினார்.

அவரை நமஸ்கரித்து, அந்தப் பாசுரங்களைத் தமக்கு உபதேசிக்கும்படி நாதமுனிகள் வேண்ட, அவரும் இசைந்து கற்பித்தார்.

நியமத்துடன் பன்னீராயிரம் தடவை ஜபித்தவுடன் நம்மாழ்வார் யோக நிலையில் காட்சியளித்து, "என்ன வேண்டும்?" என்று கேட்டார்.

"சுவாமி! அடியேனுக்கு திருவாய்மொழி திவ்யபிரபந்தத்தைப் ப்ரசாதிக்க வேண்டும்" என்று பரவசத்துடன் பிரார்த்தித்தார்.

தமது திருவாய்மொழி மட்டுமன்றி, மற்ற ஆழ்வார்கள் அருளிச் செய்ததையும், அஷ்டாங்கயோக ரஹஸ்யம் ஆகியவற்றையும் திரைமறைவில் நம்மாழ்வார் அருளிச் செய்ய, நாதமுனிகள் பட்டோலைக் கொண்டார்.

"பொலிக, பொலிக" என்று வரும் பாசுரம் வரும்போது, "இந்த யுக புருஷர் யார்?" என்று முனிகள் வினவ, "அவர் பெயர் ஸ்ரீராமானுஜர்" என்று கூறி, அவரது ரூபத்தையும் யோகத்தில் காட்டியருளினார் ஆழ்வார்.

நாதமுனிகள் ஸ்ரீராமானுஜர் விக்ரகத்தை வகுத்துத் தர வேண்டினார். ஆழ்வார் அந்த ஊரில் உள்ள கடவ சிலப் வம்சத்தினரின் கனவில் தோன்றி ஸ்ரீராமானுஜர் விக்ரகத்தைச் செதுக்கித் தருமாறு உத்தரவிட்டார். அந்தச் சிற்பி புளியமரக்குகையிலிருந்த நம்மாழ்வாரின் முன்பு நியமத்துடன் அமர்ந்து சிலையைச் செதுக்கித் தந்தார். நம்மாழ்வார் மறைந்தவுடன் விக்ரகத்துடன் வீரநாராயணபுரம் வந்தார் முனிகள்.

அப்பாசுரங்களுக்கு ராகம், தாளம் அமைத்து இயலும் இசையுமாக ஆக்கித்தன்மருமக்களான மேலையகத்தார், கீழையகத்தார் ஆகியோரு

ஆந்திரபுராணர் என்பவர் ஸ்ரீராமானுஜரின் சரிதை மற்றும் மகிமைகளைக் கவிதை வடிவில் 'யதிராஜ வைபவம்' என்ற பெயரில் இயற்றியுள்ளார். அவர் தமது இறுதி நாட்களை மைசூருக்கு அருகிலுள்ள சாளக்கிராமத்திலேயே கழித்தார்.



டன் சிஷ்யர்களுக்கும் கற்பித்துப் பிரபலப்படுத்தினார். பின் தன் பிள்ளையான ஈஸ்வரமுனிக்குப் பிள்ளையாக யமுனைத்துறைவன் என்கிற ஆளவந்தார் பிறக்கப்போவதை ஞானதிருஷ்டியினால் அறிந்தார்.

இவருக்கு புண்டரீகாக்ஷன், குருகைக் காவலப்பன் என்று இரண்டு முக்கிய சிஷ்யர்கள் இருந்தனர். காவலப்பனுக்கு அஷ்டாங்கயோகக் கலையைக் கற்பித்தார். புண்டரீகாக்ஷனைப் பார்த்து “நீரும் யோகக் கலையையே கற்க விரும்புகிறேன்” என்றார். அதற்கு அவர், “பிணம் கிடக்க மணம் புரிவார் உண்டோ? நான் ஒருவன் எப்படி ஆனாலும் பரவாயில்லை. உலகம் உய்ய வேண்டும், அதனால் எனக்கு திய்யபிரபந்தத்தங்களையே உபதேசிக்க வேண்டுமிறேன்” என்றார்.

மகிழ்ந்தநாதமுனிகள், “நீரேஉலகம், நாராயணன், அவனுக்கான அருளிச் செயல்கள், அதைப் பெற்ற என்னையும் உய்யக் கொண்டவர், அதனால் இன்று முதல் உம்மை உய்யக் கொண்டார் என்றே அழைக்கப் போகிறேன்” என்று சொல்லி, பிரபந்தத்தங்களை உபதேசித்தார்.

யோகக்கலை குருகைக் காவலப்பனுடனேயே மறைந்துவிட்டது.

உய்யக்கொண்டார் இறக்கும்போது தமது சிஷ்யரான மணக்கால் நம்பியிடம் ஸ்ரீராமானுஜர் விசுவத்தைக் கொடுத்து (ஆளவந்தார்) யமுனைத் தேவரிடம் சேர்ப்பித்து உபதேசிக்கும்படி கூறி மறைந்தார்.

நாதமுனிகளின் பெண்பிள்ளைகள் வந்து அவரிடம், “ஐயா! நம் வீட்டுக்கு இரண்டு வில்லிகளும் ஒரு பெண்ணும் வந்து ‘நாத முனிகள் எங்கே?’ என்று கேட்டார்கள், கூடவே ஒரு குரங்கும் இருந்தது” என்று சொன்னவுடன் ‘வந்தது ராம, லக்ஷ்மண, சீதா அனுமான்’ என்று உணர்ந்து அவர்கள் பின்னாலேயே “எந்தப் பக்கம்

போனார்கள்?” என்று கேட்டபடி வீரநாராயணத்திலிருந்து ஓடியபடியே கங்கைகொண்ட சோழபுரம் கீழ்வாசல் வரையிலும் சென்றார். அவர்கள் மறைவதைப் பார்த்தவுடன் வேகமாகச் சென்று பிடிக்க வேண்டும் என்று வேகத்துடன் ஓட ஆரம்பித்தார். ஒரு கல் தடுக்கிக் கீழே விழுந்து மீளாத் தூக்கத்தில் ஆழ்ந்துவிட்டார், அந்த இடத்தைச் சொர்க்க பள்ளம் என்று கூறுவார்கள்.

அந்த நாதமுனிகளின் வம்சத்தவர்கள்தான் இன்றைய அரையர்களாக நாம் பார்க்கிறோம்.

நாதமுனிகள் ஏற்படுத்தினதுதான் பகல் பத்து உத்ஸவம். ஸ்ரீரங்கம், அர்ஜுன மண்டபத்தில் அரையர்கள் செய்யும் அபிநயம் பகலில் நடப்பதால் அது பகல் பத்து எனப்பட்டது.

பிற்காலத்தில் ஆளவந்தார், ஸ்ரீராமானுஜர், எம்பார் ஆகியோர் அரையர் கலையில் திருத்தங்கள் செய்தனர்.

ஸ்ரீரங்கம் கோயிலில் நாதமுனிகளுக்கென்று சன்னிதி உள்ளது. அதற்கு எதிரில் நான்கு கால் மண்டபம் உள்ளது. ரங்கநாதர் உத்ஸவத்தின்போது, உற்சவர் பவனி சென்று திரும்பும்போது அந்த மண்டபத்தில்தான் திருவந்திக்காப்பு சேவை நடைபெறும். அதைத் திருவந்திக்காப்பு மண்டபம் என்பர். ரங்கவிலாசத்துக்கு முன்புறம் உள்ளது இந்த மண்டபம்.

நாதமுனிகளின் தீவிர முயற்சியால் நாலாயிரத்தையும் திரும்பப் பெரும் பேறு பெற்றோம். ஸ்ரீராமானுஜர் செய்த சீர்திருத்தங்களால் இன்று நாம் காணும் வைகுண்ட ஏகாதசி உத்ஸவம் பகல் பத்தை அர்ஜுன மண்டபத்திலும் திருமங்கை ஆழ்வாருக்காகப் பகல் 10 -ஆம் நாள் ரங்கநாதரை மோகினி அவதாரத்துடனும் மறுநாள், இராப்பத்து உத்ஸவம் ஆயிரங்கால் மண்டபத்தில் 7-ஆம் நாள் உத்ஸவத்தில் நம்மாழ்வாரின் நாயகி பாவத்துடன் இருப்பதால் ரங்கநாதரின் கைத்தல சேவையும், பின் நம்மாழ்வார் மோட்சத்துடன் 21 நாள் உத்ஸவம் இனிது நிறைவேற்றப்படும். அரையர் ப்ரம்ம ரத மரியாதை, இயற்பா சாற்றுமுறை எல்லாம் நாம் அனுபவிப்பதற்கு மூல காரணகர்த்தாவே ஸ்ரீமன் நாதமுனிகள் தான் என்று சொல்லி அவரை வணங்கி உய்வு பெறுவோம். ❖

மனிதனால் விரும்பப்படுபவை ஐந்து

1. தர்மம்: எல்லா உயிர்களுக்கும் மங்கலம் உண்டாகச் செய்யப்படும் கர்மங்கள்.
2. அர்த்தம்: சாஸ்திர விதிப்படி பொருளை ஈட்டி, சாஸ்திர விதிப்படி செலவிடுவது.
3. காமம்: உலக இன்பங்களை அனுபவித்தல்.
4. ஆத்மானுவம்: சம்சாரத்திலிருந்து விடுபட்டு ஆத்மமானுவத்தில் தன்னில்தானே நிலைத்திருத்தல்.
5. பகவத் கைங்கர்யம்: இது பரம புருஷார்த்தம். உடல் இருக்கும்வரை உலகில் எம்பெருமானுக்குக் கைங்கர்யம் செய்து, உடல் விழுந்த பின் பரமபதத்தில் பகவானுக்கு நித்திய கைங்கர்யம் செய்தல்.



‘யார் மனிதன்?’ என்பதற்குப் பலவிதமான விளக்கங்கள் அளிக்கப்பட்டுள்ளன. பிளேடோ, ‘மனிதன் ஒரு பகுத்தறிவுள்ள பிராணி’ என்கிறார். மிருகங்கள் பொதுவாகத் தத்தம் இயல்பிற்கு ஏற்ப வாழ்கின்றன. ஆனால் தன் பகுத்தறிவைப் பயன்படுத்துவது மனிதன் என்னும் பிராணியே; நல்லது எது, கெட்டது எது, சரி எது, தவறு எது, மெய் எது, பொய் எது என்றெல்லாம் பாடுபடுத்தும் திறன் அவனுக்கு உண்டு. இதனைப் பயன்படுத்தி, அவன் விசாரம் செய்து, வாழ்வில் விவேகத்தின் துணை கொண்டு, துயர் நீக்கி இன்பம் அடைகின்றான்.

‘மனிதன் என்பவன் கூட்டுணர்ச்சி யுடையவன், சமுதாயப் பற்றுடையவன்’ என்று சமூக சாஸ்திரம் கூறும். காரணம் எதுவாயினும், மக்கள் சேர்ந்து வாழவே

ஐபமும் தியானமும்-2

பிரியம் கொள்கின்றனர். இது ஆபத்தைத் தவிர்க்கும் என்ற காரணமும் இருக்கலாம். பய உணர்ச்சி ஒருபுறமும் தற்காப்பு உணர்வு ஒருபுறமுமாக அவனை ஊக்குவதால், மனிதன் சமுதாய வாழ்வினையே நாடுகிறான். எனவே பிரிந்து, தனித்து இருப்பதும் ஏகாந்தமாக இருப்பதும் அவனது இயல்புக்குப் புறம்பானவை.

மனோதத்துவம் மனிதனை அடிப்படையான உணர்ச்சிகள் பலவற்றின் தொகுப்பு என்றும், அவன் இவற்றைப் பக்குவப்படுத்திப் பண்புறச் செய்து மாண்புறு மாறு ஆக்கினால், அமைதியும் ஆனந்தமும் நிறைந்த வாழ்வினை வாழ்வது அவனுக்கு எளிதில் சாத்தியமாகும் என்றும் சொல்கிறது. ‘சிருஷ்டிக்கெல்லாம் ராஜா போன்றவன் மனிதன்’ என்கிறது பைபிள். மற்ற எல்லாப் பிராணிகளையும்

உலகப் பொருள்கள் யாவற்றையும் மனிதன் அடக்கி ஆண்டு வருகிறான்.

சுய புத்தியையும் விவேகத்தையும் தன்னிடத்தே சிறப்பாகக் கொண்டுள்ள மனிதன் அவ்விரு மாண்புகளையும் பயன்படுத்தியும் உபயோகித்தும் அமைதி நிறைந்த, இன்பம் பொருந்திய வாழ்வினை வாழ்வதாகிய அரும்பேற்றினைத் தான் மட்டும் பெற்றுள்ளான்.



வேதாந்தமோ ‘மனிதனின் நிஜ சொரூபம் தெய்வீகம், அது இப்போது அவனிடத்து உள்ளடங்கி மறைந்துள்ளது’ என்கிறது. வாழ்வின் வரும் சூழ்நிலைகளுக்கும் சம்பவங்களுக்கும் ஏற்ப அவ்வப்பொழுது இயங்கிக் கொண்டு காலந்தள்ளும் உடலும் உள்ளமும் கொண்டதோர் உயிர்ப் பிராணி மட்டுமல்ல மனிதன்.

இவ்விதம் மேலே குறிக்கப்பட்டுள்ள மனிதனைப் பற்றிய விளக்கங்கள் யாவும் அடிப்படையான தத்துவங்களைக் கொண்டவை.

எனவே மிருகநிலை போன்றுள்ள தனது அடிப்படை உணர்ச்சிகளையெல்லாம் அவன் பண்படுத்தி, மாண்புறச் செய்து, உருமாற்றிச் சீர்செய்து, தனது நிஜ சொரூபமான தெய்விக இயல்பை அறிந்துணர்ந்து வாழ்வின் குறிக்கோளை அடைய வேண்டும்.

பக்திமான்கள் இதையே வேறுவிதமாகக் கூறுவர். ‘மனிதன் இறைவனிடமிருந்து வந்துள்ளான். அவன் மீண்டும் இறைவனைப் போய்ச் சேர வேண்டும்’ என்பர். பிறவிகள் யாவற்றுள்ளும் மனிதப் பிறவியே மிக உயர்ந்தது. மிக பாக்கிய முடைத்தது. ஏனெனில் மனிதன் மட்டுமே கடவுளை அறிந்து அடையக் கூடும். சத்தியவஸ்து வாகிய கடவுளே மனிதனது நிஜ சொரூபமாகும்.

வாழ்வின் குறியும் நோக்கமும் எதுவெனில் மனிதனுடைய

வாஸ்தவ இயல்பான தெய்வீகத்தை விகசிச்சுச் செய்து, வெளிக் கொணர்ந்து, விரிவுபடச் செய்து அதை சாக்ஷாत्காரம் செய்வதே. இந்த அனுபவம் சொல்லொணா அமைதியையும், ஆனந்தத்தையும் தரவல்லது. இதுவே வேதாந்தக் கோட்பாடு.

இந்தத் தொடர் கட்டுரையில் மனிதனின் நிஜசொரூபமான, தெய்வீகமயமான ஆன்மாவை எவ்வாறு அறிந்து அடையலாம் என்பதை விளக்கிக் காட்ட முயற்சித்துள்ளோம். உலக



எம்பெருமானைத் தவிர்த்த மற்ற உபாயங்களில் ஈடுபட்டவர்களை விலக்கி வாழ வேண்டும்.

வாழ்வாகின்ற யாத்திரையைச் செய்கின்ற மனிதன், வாழ்வின் மேலான நலத்தினைப் பெற்று, உய்ய வேண்டும் என்பதே இம்முயற்சியின் நோக்கம்.

இறைவனை அடைய இரு வழிகள்

இறைவனை வழிபடுவதற்கு இரு முறைகள் அல்லது வழிகள் உள்ளன என்று பரம்பரையாக வந்துள்ள சமய அனுபவம் நமக்கு அறிவுறுத்துகின்றது. அன்பு வழி யாகிய பக்தி மார்க்கமும் அறிவு வழியாகிய ஞான மார்க்கமுமே அவ்விரு நெறிகளாகும்.

ஆரம்பத்தில் மக்கள் ஸகுண சொரூபியான ஈசுவரனையே வழிபடுகின்றனர். ஈசுவரனைப் பல்வேறு வகைகளில் உருவகப் படுத்தி வழிபடலாம். பொதுவாக துவைத பாவனையைப் புகட்டி ஈசுவரனின் பெருமையைப் போற்றும் ஹிந்து மதத்தின் பல்வேறு அம்சங்களான சைவம், சாக்தம், வைஷ்ணவம் ஆகிய மார்க்கங்களும் யூதம், இஸ்லாம், கிறிஸ்தவம் போன்ற சமயங்களும் தத்தமது நூல்களில் ஈசுவரனின் பல்வேறு சொரூப குணங்களைக் குறிப்பிட்டு விளக்கியுள்ளன.

பூமி முழுவதும் ஏராளமான பக்தர்கள் இறைவனை இந்த ஸகுண ஸாகார பாவனையிலேயே வழிபடுகின்றனர். உதாரணமாக, ஹிந்துக்களிடையே துவைத நெறியை ஏற்று ஈசுவர நம்பிக்கை கொண்டுள்ள பக்தர்கள் இறைவனை சிவன், காளி, ராமர், கிருஷ்ணர், நாராயணர், விஷ்ணு இவை போன்ற பாவனைகளில் ஆராதிக்கின்றனர்.

ஒருமுறை ஸ்ரீராமானுஜர் புரிக்கு அருகிலுள்ள பிரம்மகிரி கோயிலுக்கு விஜயம் செய்தார். அங்கு சங்கு, சக்கரம், கதை மற்றும் தாமரைப் பூ எந்திய நான்கு கர மகாவிஷ்ணுவின் திவ்ய தரிசனத்தைக் கண்டு மகிழ்ந்தார். ஸ்ரீஆழ்வார்நாதர் [ஆழ்வார்களின் தலைவன்] என்று அவர் அந்தப் பெருமானைப் போற்றினார். இந்த இடம் ஆழ்வார்ப்பூர் என்று அழைக்கப்பட்டது. தற்போது ஆலார்நாத் என்று சுருங்கி, அலார்பூர் என்றும் அழைக்கப்படுகிறது.



ஆண்டவனை யூதர்கள் யஹோவா என்றும், கிறிஸ்தவர்கள் பரமண்டலத்தின் கண்ணுள்ள பிதா என்றும், முஸ்லீம்கள் அல்லா என்றும் போற்றுகின்றனர். இறைவன் ஒருவனே; பல சமயங்களைச் சார்ந்தவர்கள், பல்வேறு ரூபங்களில் பல்வேறு பெயர்களில் அவனைத் தொழுதேத்துகின்றனர்.

இந்தப் பலவாறான பாவனைகள் ஒவ்வொன்றும் பகவானுடைய ஒவ்வொரு புறத்தின் தோற்றமேயாகும். அவனோ பரிபூரண சத்திய வஸ்து. தம்முடைய சமய நூல்கள், சமயக் கோட்பாடுகள் ஆகியவற்றிற்கு கேற்ப துவைதிகள் பகவானை ஸர்வ கல்யாண குண நிதி (எல்லையிலா நல்லியல்புகள் படைத்தவர்) எனக் கருதுகின்றனர். தெய்வத்திற்கு மனிதப் போர்வை இடுவது போன்றதாகும் இது.

பக்தர்கள் தாம் வழிபடுகின்ற தேவதை களுக்கு மனித உருவம், மனித குணம், மனிதத் தன்மை இவற்றை ஏற்றுவிக்கின்றனர். ஹிந்து, இஸ்லாம், கிறிஸ்தவம், யூதம் - இம்மார்க்கங்களைப் பின்பற்றுகின்ற துவைதப் போக்கினைக் கொண்ட ஈசுவரவாதிகள் தாம் வழிபடுகின்ற இந்த ஸகுண ஸாகார ஈசுவரனையே அதி உயர்ந்த இறுதியான சத்வஸ்து எனக் கருதுகின்றனர். அந்த ஈசுவரனுக்கே அவர்கள் எல்லாவிதமான நலன்களையும் நாடிப் பிரார்த்தனை புரிகின்றனர். பரலோகத்தில் பெறத் தக்க முக்திக்கும் அவர்கள் இவ்வாறே பிரார்த்திக்கின்றனர்.

அவர்களுடைய கருத்துப்படி, முக்தி நிலை என்பது பூமியில் மரணம் எய்திய பிறகு, பகவான் உறைகின்ற பரமண்டலத்திலே பகவானுடன் இருத்தலாகின்ற ஸாலோக்ய அவஸ்தை போன்றது. அந்த நிலையில் பக்தர்கள் பகவானுடன் ஸாமீப்யப் பேற்றினைப் பெற்றுப் பரமானந்தத்தை அனுபவிக்கின்றனர்.

ஹிந்துக்களிடையே மற்றொரு விசேஷ நம்பிக்கையும் உள்ளது. ஒரு கல்ப காலம் முடிவறும் பொழுது பிரளயம் ஏற்படுகின்றது. அப்பொழுது எஞ்சியுள்ள கர்மவினைகளைக் கழிக்க வேண்டி மீண்டும் பிறவி எடுக்க வேண்டியிராத ஜீவர்கள் ஈசுவரனுடன் லயமாகி ஒன்றித்து விடுகின்றனர். இதையே கிரம முக்தி என்பர். அதாவது படிப்படியாக உயர்ந்த நிலைகளைப் பெற்று, வீடு பெறுதலாகும். மற்றவர்களோ பூர்வ ஜன்மங்களது வினையின் எஞ்சிய பயனை அனுபவித்து முடிப்பதற்காக சொர்க்கபோகத்தைச் சிறிது காலம் அனுபவித்த பிறகு மீண்டும் இப்புவிமீது பிறவி எடுக்கின்றனர்.

தொடரும்....



தர்மத்திற்குப் புறம்பான செயலை, அதனால் பெரும் பயன் விளைவதாயினும் அறிவாளியானவன் செய்யக்கூடாது.

தபால்
மூலம்

வெற்றிகரமான 31-ம் ஆண்டில்

வீட்டில் இருந்தபடியே படிக்கலாம்...

சிறுவர் சித்திரப் பயிற்சி

CHILDREN'S ART COURSE

ஓவியம் வரையக் கற்றுக் கொள்ளுங்கள்!

கற்பனை சக்தி, படைப்பாற்றல் வளரும்,
கையெழுத்தும் அழகாகும், மனம் ஒருமைப்படும்.
உங்கள் சித்திரங்களை அன்பளிப்பாக வழங்கலாம்,
வீட்டில் மாட்டலாம், விலைக்கும் விற்கலாம்.
பள்ளி ஓவியப் போட்டிகளில் கலந்துகொள்ளுங்கள்;
பரிசுகள், பாராட்டுக்களை பெறுங்கள்!



அருமை பெற்றோர்களை!

உங்கள் குழந்தைகளின் எதிர்காலம் பற்றி
உங்கள் கனவு எதுவானாலும் இருக்கட்டும்.
ஆனால் ஓவியம் கற்றுக்கொடுங்கள்.
அது அவர்களை நேர்த்தியானவர்களாக மாற்றும்.
இது ஒரு தவம். இது ஒரு தியானம்.
சிந்தனையும், செயலும் சீர்படும்.
நேரம் பயனுற விளங்கும்.

விவரப்புத்தகம்
இலவசம்!

உங்கள் முகவரியை போனில் சொல்லுங்கள்.
அல்லது SMS அனுப்புங்கள்

இலவச விவரப் புத்தகம் உங்கள் இல்லம் தேடி வரும்



AJANTHA
School of arts

(Govt. Regd.)

No.6, Muthu Nagar, Poonamallee, Chennai - 56. Ph : 044 - 26490363

Cell : 93810 50477, 99403 90708 email : ajanthaschoolofarts@yahoo.com

கபிலவஸ்துவின் இளவரசர் சித்தார்த்தர் பிறப்பு, முதுமை, நோய், மரணம் ஆகிய சுழற்சியைத் தாண்டிய ஆன்ம அனுபூதியைத் தேடிப் புறப் பட்டார். அலாரகலமர், உத்தகராம புத்த என்ற இரு குருமார்களின் சீடரானார். சற்று முன்னேற்றம் அடைந்தாலும் தாம் கற்றது முழுமையல்ல; ஆன்ம அனுபூதிக்கு அது போதுமானதல்ல என்பதை உணர்ந்தார்.

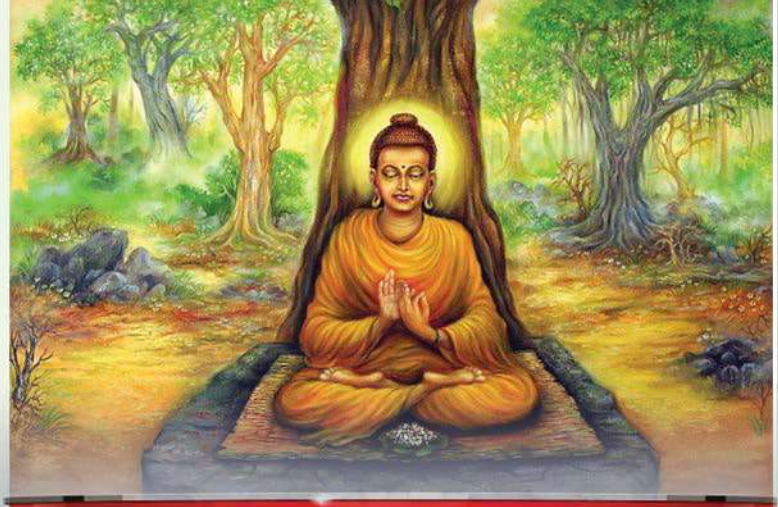
பிறகு அவர் ஆறு ஆண்டுகள் தவ வாழ்வு மேற்கொண்டார். தினம் ஓர் அரிசி மணியையும் ஓர் எள்ளையும் மட்டும் உண்டு உயிர் வாழ்ந்ததாகக் கூறப்படுகிறது. அதனால் அவரது உடல் மிக மோசமாக நலிவுற்றது.

பிறகு அவர்தன் உடலை வருத்திக் கொள்வதை விட்டு, சுஜாதா என்ற கிராமத்துப் பெண்ணிடம் ஒரு கோப்பை பால் கஞ்சியைப் பெற்று உண்டார்.

சற்றுப் புத்துணர்வு பெற்ற சித்தார்த்தர், ஒரு மரத்தடியில் கிழக்கு நோக்கி அமர்ந்து, 'உண்மையான தர்மத்தை அறியும்வரை இங்கிருந்து அகல மாட்டேன்' என்று உறுதி மேற்கொண்டார்.

அவர் தியான நிலையில் ஆழும் போது ஆசைகளின் கடவுளான மாரன் (காமன்), சித்தார்த்தர் அனுபூதி பெறுவதையும் மற்றவர்களுக்கு வழிகாட்டுவதையும் தடுக்க முயன்றார். முதலில் அழகான பெண்களை அவரை மயக்க அனுப்பினார். பிறகு பூதங்களையும் பிசாசுகளையும் அனுப்பி மிரட்டினார். எதுவும் பலனளிக்கவில்லை. புத்தரின் உறுதி கண்டு அவரை வணங்கித் திரும்பிச் சென்றார். பலநாள் தியான நிலைக்குப் பிறகு சித்தார்த்தர் ஆன்மிகத்தின் உச்ச நிலை அனுபவம் பெற்று புத்தர் ஆனார். அப்போது அவர் கூறிய உண்மை இது:

'அருமை, அருமை. எல்லா மனிதர்களிடமும் ஞானமும் புத்த



புத்தர் கூறிய உண்மை

நிலை அடைவதற்கான அறிஞரியும் தென்படுகின்றன. ஆனால் ஆசைகள் மற்றும் புறத் தோற்றங்களில் கொண்ட பற்றால் அவர்கள் அதை உணர்வதில்லை.'

தமது புத்த நிலையைப் பற்றி சீடர்களிடம் அவர் உபதேசித்தவற்றுள் சில:

* ஒ பிக்குகளே! மக்கள் மற்றும் தேவர்கள் மீது கொண்ட அன்பினாலும், அவர்களுடைய இன்பத்திற்காகவும், நலனுக்காகவும், ஒப்பற்ற ஒருவர் தோன்றுகிறார்.

அறிவு ஆற்றல்களினாலே ஒப்பற்ற ஒருவர் இவ்வுலகிலே அவதரித்திருக்கிறார். இந்த ஒப்பற்ற ஒருவர் யார்? இவரே பூரண ஞானமடைந்து, உயர்நிலை அடைந்துள்ள ததாகதர் ஆவார்.

* நான் அகங்காரத்தை அழித்து விடுதலை அடைந்துள்ளேன். எனது உடல் புனிதமாகியுள்ளது. எனது உள்ளம் ஆசையற்றுள்ளது. எனது இதயத்தில் உண்மை உறைந்துள்ளது. நான் நிர்வாண முக்தியைப் பெற்றுள்ளேன். அதனால்தான் என் தோற்றம் சாந்தி நிறைந்திருக்கிறது. என் கண்கள் பிரகாசிக்கின்றன. இப்போது பூமியிலே எனது சத்திய ராஜ்யத்தை அமைக்க விரும்புகிறேன். இருளால் சூழப்பட்டவர்களுக்கு ஒளியளித்து, மக்களுக்கு நித்திய வாழ்வின் வாயிலைத் திறந்து வைக்க விரும்புகிறேன்!

ஸ்ரீராமானுஜர் தாம் மறைவதற்கு முன் தம் சீடர்களிடம் கூறியது: குழந்தைகளே! உங்கள் அக்ஞானம் முற்றிலும் இப்போது நீங்கிவிட்டது. பகவான், பக்தன், பாகவதம் ஆகிய மூன்றும் ஒன்றே என்பதை நீங்கள் முற்றிலும் உணர்ந்திருக்கிறீர்கள். எனவே தூய ஒரு பக்தன் பரமனிடமிருந்து எப்படி விலகி இருப்பான்? நான் உங்களுள் எப்போதும் இருக்கிறேன். நீங்கள் எப்போதும் என்னுள் இருக்கிறீர்கள். இந்த அழியும் உடல் மறைவது பற்றி வருந்தாதீர்கள்.

* நான் யாவற்றையும் வென்றவன், நான் யாவற்றையும் அறிந்தவன், வாழ்வின் நிலைகள் யாவற்றிலும் நான் ஒட்டுப் பற்றில்லாதவன். எல்லாவற்றையும் நான் துறந்தாயிற்று, ஆசையை அழித்ததால் நான்



காவல காபி, 3 வேளை சைவ உணவு, தங்கும் வசதி தினசரி 1 லிட்டர் மினரல் வாட்டர் 3 TIER இரயில் சுற்றுலாக்கள்

08-05-2017 & 22-05-2017 & 08-06-2017 & 17-07-2017 (ஆடி அமாவாசை) முதல் பூரி-புவனேஸ்வர்- கோனார்க்-கல்கத்தா- கயா - புத்தகயா - காசி - திரிவேணி 10 நாட்கள்	ரூ. 7990/-
❖ இத்துடன் ஹரித்துவார் - ரிஷிகேஷ் - அமிர்தசரஸ் - வாகாபாபாட் - டெல்லி - ஆக்ரா - மதுரா சேர்த்து 15 நாட்கள்	ரூ. 12990/-
08-05-2017 & 08-06-2017 & 16-07-2017 & 06-08-2017 & 21-09-2017 முதல் மதுரா-ஆக்ரா-டெல்லி- அமிர்தசரஸ்- ஹரித்துவார்- ரிஷிகேஷ்- பத்திரநாத்-கேதார்நாத் 14 நாட்கள்	ரூ. 11990/-
❖ மேற்கண்ட சுற்றுலாவுடன் கங்கோத்தரி, யமுனோத்தரி 18 நாட்கள்	ரூ. 14990/-
08-05-2017 & 22-05-2017 & 08-06-2017 & 11-07-2017 முதல் மதுரா-ஆக்ரா- டெல்லி-குருஷேத்திரம்-சண்டிகார்- சிம்லா -குப்ரி-மணிக்கரன்-குளு- மணாலி -ரோத்தாநாபாஸ்-டெல்லி 12 நாட்கள்	ரூ. 12490/-
இத்துடன் அமிர்தசரஸ்-வாகாபாபாட் - ஜம்மு - கட்ரா - வவ்ஷ்ணவி தேவி உள்பட 16 நாட்கள்	ரூ. 14990/-
08-05-2017 & 12-05-2017 & 22-05-2017 & 08-06-2017 முதல் பூரி-புவனேஸ்வர்- கோனார்க்-கல்கத்தா- டார்ஜிலிங் - கேங்டாக் - சங்குலேக்- பாயாமந்திர்-மந்தாகிணி வாட்டர் பால்ஸ் 12 நாட்கள்	ரூ. 12490/-
08-05-2017 & 15-05-2017 & 22-05-2017 & 08-06-2017 & 17-07-2017 & 02-08-2017 & முதல் மந்த்ராலயம்-பண்டரிபுரம்- சனிசிங்கனாப்பூர்- ஷீரடி உள்பட 5 நாட்கள்	ரூ. 5490/-
❖ மேற்கண்ட சுற்றுலாவுடன் மும்பை உள்பட 7 நாட்கள்	ரூ. 8500/-
08-05-2017 & 08-06-2017 & 17-07-2017 முதல் கல்கத்தா - கயா - காசி - நேப்பாள் - முக்திநாத் (ஹெலிகாப்டர் கட்டணம் தனி) 15 நாட்கள்	ரூ. 14900/-
08-05-2017 & 08-06-2017 & 17-07-2017 & 02-08-2017 முதல் நவஜோதிர்லிங்கம் - பஞ்சதுவாரகா 18 நாட்கள்	ரூ. 15990/-
08-07-2017 முதல் டெல்லி - ஸ்ரீநகர் - குல்மார்க் - வவ்ஷ்ணவி தேவி - ஸ்ரீ அமர்நாத் பனிலிங்க தரிசனம் - அமிர்தசரஸ் உள்பட 16 நாட்கள்	ரூ. 14500/-



சன் டிராவல்ஸ்

Prop. K. சிதம்பரம், B.Sc., B.Ed.,
செல் : 98421 56668, 81109 83578

மதுரை : 5, மேல வெளி வீதி, இரயில் நிலையம் எதிரில், மதுரை - 1. Ph : 2341133, 4230408

சென்னை : 20, நடேசன் தெரு, தி.நகர், சென்னை-17. Ph : 24359194, 93645 59194

கும்பகோணம் : பிரசாத் போட்டோ ஸ்டூடியோ 13-B, கோதண்டபாணி தெரு, கும்பகோணம். Ph : 2433550, 98437 32391



6 நாள் - ரூ. 6,800
28.5.17, 23.7.17
20.8.17

ஷீரடி, பண்டரிபுரம்,
சனி சிங்கனாப்பூர், மந்திராலயம்
குஸ்நேஸ்வர் ஜோதிர்லிங்கம்,
மினி தாஜ்மஹால், எல்லோரா

7 நாள் கோளா ரூ. 8,800
8.5.17, 22.5.17
மூணாறு - ஆலப்பூர்
(Boat House) கொச்சி - எண்ணாகுளம்

3 நாள் கோளா - ரூ. 6,800
10.5.17, 24.5.17
8 நாள் கோவா - மும்பை
ரூ. 8,800 - 29.4.17

14 நாள் குளுகுளு ரூ. 15,800
28.4.17
ஆக்ரா - சிம்லா - குலுமணாலி
அமிர்தசரஸ் - குருஷேத்திரா - டெல்லி

13 நாள் ராஜஸ்தான்
ரூ. 13,800 - 12.9.17, 7.11.17



ரூ. 16,800
1.6.17
9.6.17

16 நாள் பத்திரநாத், கேதார்நாத்
கங்கோத்தரி, யமுனோத்தரி,
ஹரிதுவார், ரிஷிகேஷ்



16 நாள் காசி ரூ. 15,800
12.5.17,
8.9.17,
17.11.17

புவனேஸ்வர், பூரி, அவுரா, காசி, கயா, அயோத்தி,
புத்தகயா, திருவேணி சங்கமம், ஹரிதுவார்,
ரிஷிகேஷ், அமிர்தசரஸ், வாகாபாபாட், மதுரா,
பிக்நாநா, ஆக்ரா, டெல்லி
11 நாள் காசி - ரூ. 9,900
1.5.17, 28.8.17, 7.11.17

14 நாள் நவஜோதிர்லிங்கம் ரூ. 15,800
29.8.17, 24.10.17

ஷீரடி, பண்டரிபுரம், ஸ்ரீசைலம்,
துவாரகா, சோம்நாத், பால்நகர் கடல்
கோயில், பீமா சங்கர், திரியம்பககேஸ்வரர்,
குஷ்நேஸ்வரர், நாகேஸ்வரம்,
மகாகாளேஸ்வர், ஓம்காரேஸ்வரர்.

விமானம், ரயில், பஸ் கட்டணம், தங்கும் வசதி, உணவு, 10 நபருக்கு ஒருவர் இலவசமாக வரலாம்.

SRINIVASA TOUR OPERATORS

No. 70/54, Swamybathan Street, Ramalingapuram, (Ayanavaram) Chennai - 12.

B.O. : No. 10, 1st Cross Street, Kalyan Nagar, West Tambaram, Chennai - 45.

Cell : 97100 25326, 98413 93686, 2645 2644

முக்தியடைந்தவன். எல்லா வற்றையும் நானே கற்றுக் கொண்டபின், எவரை என் குருவென்று காட்டுவேன்?

* ஆசைத் தளையால் கட்டுண்டு நெடுங்காலம் அலைந்து திரிந்து, இதுவரை எத்தனையோ பிறவி களெடுத்துக் களைத்துவிட்டேன்!

பலவிதமான பிறவிகளை நான் எடுத்தா யிற்று. இந்த (உடலாகிய) குடிலைக் கட்டிய வனை நான் இரவும் பகலும் தேடியும் காண வில்லை. மீண்டும் மீண்டும் பிறப்பது துக்கமாயுள்ளது.

(உடலாகிய) குடிலைக் கட்டிய கொற்ற வனே! இப்போது உன்னைக் கண்டுகொண் டேன்! குடிலை மறுபடி நீ கட்ட முடியாது. உன்னுடைய உத்திரங்கள் எல்லாம் உடைந்து விட்டன; குடிலின் முகமும் குலைந்துவிட்டது. என் சித்தம் நிர்வாணப் பேற்றில் லயித்து விட்டது; (அதனால்) ஆசைகள் அவிந்தொழிந்துவிட்டன.

* சூழ்ச்சியும் ஏமாற்றுக் குணமும் இல்லாத புத்தியுள்ள எந்த மனிதனும் என்னிடம் வரட்டும். அவனிடம் நேர்மை மட்டும் இருந்தால் போதும். நான் அவனுக்குப் போதனை செய்கிறேன். அவனுக்கு நான் தருமத்தை விளக்குகிறேன்.

* உலகம் உய்வதற்காக நான் தருமராஜனாக உலகிலே அவதரித்தேன்.

* நான் மறுகரையை அடைந்துவிட்ட தால், மற்றவர்கள் நதியைக் கடந்து வர உதவி செய்கிறேன்; நான் முக்தியடைந்து விட்டதால், மற்றவர்கள் முக்தியடைய வழிகாட்டுகிறேன்; நான் துக்க நிவாரணம் பெற்றுவிட்டதால், மற்றவர்கள் ஆறுதல் பெற்றுச் சேம நிலையை அடைவ தற்கு உதவி புரிகிறேன்.

* நீயேதான் முயற்சி செய்ய வேண்டும். ததாகதர் உபதேசம் மட்டுமே செய்வார்.

இந்த மார்க்கத்தில் இறங்கி, தியானத்தில் ஆழ்பவர்களுக்கு (பாவம், மரணம் முதலிய) மாரனுடைய பந்தங்கள் விலகும்.

(ஆதாரம்: புத்தரின் தவமும் தத்துவங்களும்)

புத்த பூர்ணிமா -
10.5.2017 -
புதன்கிழமை ❖

நூல் அறிமுகம்

❑ சகோதரி நிவேதிதா (D.V.D)

சுவாமிஜியின் சிஷ்யையும் பாரதத்திற்கு, பெண் கல்விக்கு உன்னத சேவை செய்த அந்நிய நாட்டினருமான சகோதரியின் வரலாறு - தமிழ்த் திரைப்படம் - கருப்பு வெள்ளையில். விலை ரூ. 75/-



❑ சகோதரி நிவேதிதா (D.V.D)

சென்னை, ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம் வழங்கும் தமிழ் மேடை நாடகம். விலை ரூ. 100/-

இயக்கம் : கே.விவேகசங்கர்

இரண்டு டி.வி.டி.-களுக்கும் தபால் செலவு தனி (ரூ.100/-). கிடைக்குமிடம் : ஸ்ரீராமகிருஷ்ண மடம், மயிலாப்பூர், சென்னை-4. போன் : 24621110.

❑ அறிவோமா பிரம்ம சூத்திரம்

பிரம்மசூத்திரத்திற்கு ஸ்ரீவைஷ்ணவ பரமாக விளக்கம் எழுதப்பட்டுள்ள நூல். பக்கம் 216 - விலை ரூ. 150/-.



ஆசிரியர்: வ.ந.கோபால தேசிகாசாரியார்

வானதி பதிப்பகம், 23, தீனயாரு தெரு, தி.நகர், சென்னை - 17. டி : 2434 2810.

❑ அருள் சுரக்கும் அன்னை சுபமங்கள ஸ்தோத்திரம் - 5 அன்னையின் பூஜைக்கான மந்திரங்கள், லலிதா சஹஸ்ரநாமம், புவனேஸ்வரி அஷ்டோத்தர சத நாமா வளிகள் போன்ற பல ஸ்தோத்திரங்கள் அடங்கிய நூல். பக்கம் 112 - விலை ரூ.50/-.

ஆசிரியர்கள்: டாக்டர் (ஸ்ரீமதி) கே.என். சரஸ்வதி, பேராசிரியர் B. அர்த்தநாஸ்வரர்

கடலங்குடி பப்ளிகேஷன்ஸ், 38, நடேச அய்யர் தெரு, தி.நகர், சென்னை - 17. டி : 24343406

❑ வளமான வாழ்வு தரும் வைணவத் திருப்பதிகள் (108 திவ்ய தேசங்கள்)

திவ்ய தேசங்கள், அவை அமைந்துள்ள இடங்களின் சிறப்புகள் ஆகியவற்றைக் கூறும் நூல். பக்கம் 168 - விலை ரூ.80/- ஆசிரியர்: மேலூர் இரா.சுப்ரமணியசிவம்

❑ மகனீய மகரிஷிகள் வரலாறு

மகரிஷிகள் பிறப்பின் தத்துவங்கள், வேதநுட்பங்கள், ரிஷிகள் வழிமுறை விளக்கங்கள் அடங்கிய நூல். பக்கம் 280 - விலை ரூ.240/- ஆசிரியர்: ஏ.எஸ்.வழித்துணைராமன்

❑ தெய்வத் தமிழ்

அதிகம் சொல்லப்படாத இலக்கியக் கதைகளின் தொகுப்பு. பக்கம் 344 - விலை ரூ.300/- ஆசிரியர்: புலவர் சி.எஸ். முருகேசன் மேற்கண்ட மூன்று புத்தகங்களும் கிடைக்குமிடம்: சங்கர் பதிப்பகம், 15/21, டீச்சர்ஸ் கிள்டு காலனி, 2-வது தெரு, இராஜாஜி நகர் விரிவு, வில்லிவாக்கம், சென்னை - 600 049., டி : 2650 2086.

❑ சைவ சித்தாந்தத்தில் முப்பொருள் விளக்கம்

இறை, உயிர், தளை ஆகிய முப்பொருள்களைத் தெளிவாக விளக்கும் நூல். பக்கம் 300 - விலை ரூ.200/- ஆசிரியர்: புலவர் வ. குமாரவேலு மணிமேகலைப் பிரசுரம், 7, தனிகாசலம் சாலை, தி.நகர், சென்னை - 17. டி : 2434 2926. ❖



பெரியபெருமாள்



பெரியபிராட்டியார்



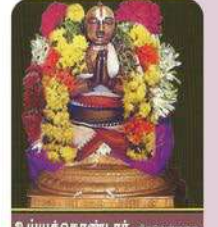
சேனைமுதலியார்
கூடியபூதம்



நம்மாழ்வார்
திருத்தொடர் எம்மையோடு



சூழ்ந் நாதமுனிகள்
ஆன-ஆழை
காட்டுமன்னாபேட்டை 823-917



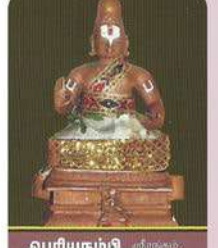
உய்யக்கொண்டார்
தெய்வநாடு
திருத்தொடர் 886-975



மணக்கால்நம்பி
மணக்கால்
மணக்கால் 929-1006



ஸ்ரீ ஆளவந்தார்
ஸ்ரீ-ஆளவந்தார்
காட்டுமன்னாபேட்டை 976-1042



பெரியநம்பி
ஸ்ரீநம்பி
காட்டுமன்னாபேட்டை 997-1087

வைணவ குரு பரம்பரை

ஞானத்தை அருள்பவர் குரு. அவரே வழி வழியாய் சீடர்களை உருவாக்கி ஞானப் பரம்பரையை நிறுவுகிறார். வைணவ குரு பரம்பரை, மகாலக்ஷ்மியுடன் கூடிய மகாவிஷ்ணு விடம் இருந்து தொடங்குகிறது. குரு-சீட பரம்பரை என்பது வழிவழியாக நீண்டு கொண்டே செல்லும். ஆனால், வைணவ குருபரம் பரையை, துவங்கிய இடத்திலேயே மீண்டும் சேரும் ஒரு மாலையைப் போல் சொல்வார்கள்.

லக்ஷ்மிநாத ஸமாரம்பாம் நாதயாமுன மத்யமாம் அஸ்மதாசார்ய பர்யந்தாம் வந்தே குருபரம்பராம் 'லக்ஷ்மிநாதரான மகாவிஷ்ணுவிடம் துவங்கி, நாதமுனிகள் வழியாக, அவரவர்களுடைய ஆசார்யர் வரை தொடரும் இந்த குரு பரம்பரையை வணங்குகிறேன்' என்பது இதன் பொருள். இது ஸ்ரீராமானுஜரின் சீடரான கூரத்தாழ்வான் அருளிய செய்யுள்.

ஸ்ரீமத் நாராயணனின் திருவடிகளை அடைவதே ஒரு வைணவனின் நோக்கம். இந்த நோக்கத்தை அடைய அவருக்கு வழிகாட்டும் ஆசார்ய பரம்பரையின் முதல் இடத்தில் அந்த நாராயணனே இருக்கிறார்! பக்தனுக்கு இறை வனை அடைவது நோக்கம் என்றால், அதற்கு வழி (குருவின் வழிகாட்டலில்) இறைவனை வணங்குவதே. எனவே தன்னை அடைய நினைப் பவர்களுக்கு வழிகாட்டிகளாக விளங்கும் குரு பரம்பரையின் முதல் குருவாக லக்ஷ்மியோடு இணைந்த மகாவிஷ்ணுவே விளங்குவது

ராமானுஜர், அரசன் விஷ்ணுவர்தனின் உதவி யுடன் ஐந்து விஷ்ணு கோயில்களை கர்நாடகத்தில் அமைக்கும்படி தாசரதிக்குக் கட்டளையிட்டார்.

அந்த ஐந்து கோயில்கள்: 1. ஸ்ரீகீர்த்தி நாராய ணன் கோயில், தலக்காடு, 2. ஸ்ரீநம்பி நாராயணன் கோயில், தொண்டூர், 3. ஸ்ரீகேசவநாராயணன் கோயில், பேலூர், 4. ஸ்ரீசௌமிய நாராயணன் கோயில், நாக மங்களம், 5. ஸ்ரீவீரநாராயணன் கோயில், கடக்.

பொருத்தமே!

திருமகளுடன் கூடிய திருமாலில் தொடங்கி, நாதமுனிகள் ஊடாக சுவாமி மணவாள மாமுனிகள் வரை நீண்ட இந்த ஆசார்ய பரம்பரை யில், நடு நாயகமாக, ஹாரத்தில் ஒளிரும் மணியைப் போல் திகழ்பவர் சுவாமி ராமானுஜர்.

ஸ்ரீமத் நாராயணனிடம் தொடங்கும் இந்த ஆச்சார்ய பரம்பரை அடுத்து, மகாலக்ஷ்மி, விஷ்வக்சேனர், நம்மாழ்வார், நாதமுனிகள், உய்யக் கொண் டார், மணக்கால் நம்பி, ஆளவந்தார், பெரியநம்பி, ராமானுஜர் என நீள்கிறது.

வைணவக் கோயில்களில், இந்த வரிசையிலேயே திருமேனிகள் அமையப் பெற்றுள்ளதைக் காணலாம். கருவறையில் பெருமாள் லக்ஷ்மியை மாப்பில் கொண்டும், தாயார் தனிச் சந்ததியிலும், விஷ்வக்சேனரை முன்னிட்டுக் கொண்டு ஆழ்வார் ஆசார்யர் களும் சன்னிதி கொண்டிருப்பர். இந்த வகையில், விஷ்ணு ஆலயமே, வைணவ குரு பரம்ப ரையை வணங்கும் விதத்தை வெளிக்காட்டும்!

பெருமாள், பிராட்டியை அடுத்து, விஷ்வக் சேனர் எனும் சேனைநாதர் ஆசார்ய ஸ்தானத்தில் இருக்கிறார். இவர், படைகளுக்குத் தலைவர். யானை முகம் கொண்டவர். ஆனால் விநாயகர் அல்லர். இவரது மனைவியின் பெயர் ஸுத்ரவதி. இந்தப் பூவுலகில், விஷ்வக்சேனரே ஸ்வாமி நம்மாழ்வாராக அவதரித்தாராம். தாமிரபரணிக்

கரையில் உள்ள திருநகரியில் காரியார் - உடைய நம்பி தம்பதிக்கு அவதரித்தவர். இவர் அவதாரத் தாலேயே இந்த ஊருக்கு ஆழ்வார் திருநகரி என்ற பெயர் வந்தது. நம்மாழ்வார் சைவ வேளாளர் குலத்தில் தோன்றியவர்.

இவரிடமிருந்து பிரபந்தப் பாசுரங்களைப் பெற்ற நாதமுனிகள், தம் சீடர் உய்யக்கொண்டார், மணக்கால் நம்பி ஆகியோர் மூலம் இசையமைத்து அவற்றைப் பரவச் செய்தார். நாதமுனிகளின்



ஸ்ரீ ராமானுஜர்
சிற்பி: திருநெல்வேலி 1017-1137



எம்பார்
சிற்பி: மலையாளம் 1021-1140



ஸ்ரீ பராஹ்மபுரம்
சிற்பி: கர்நாடகம் 1122-1174



நஞ்சீயர்
சிற்பி: கர்நாடகம் 1113-1208



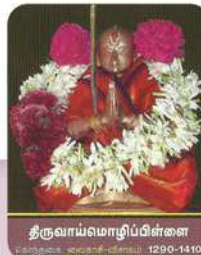
நம்பிள்ளை
சிற்பி: கர்நாடகம் 1147-1252



வள்ளல்
சிற்பி: கர்நாடகம் 1167-1264



விள்ளைலோகாசாரியர்
சிற்பி: கர்நாடகம் 1205-1323



திருவாய்மொழியினர்
சிற்பி: கர்நாடகம் 1290-1410



மணவாள மாமுனிகள்
சிற்பி: கர்நாடகம் 1370-1443

பேரனும் மணக்கால் நம்பியின் சீடருமான ஆளவந்தார் இந்தப் பிரபந்தப் பாசுரங்களை மேலும் வளரச் செய்தார். ஆளவந்தாரின் சீடர் பெரிய நம்பி இவற்றைக் காத்து வைத்து, காத்திருந்து, தம் சீடரான ராமானுஜரிடம் சேர்ப்பித்தார். வைணவ நெறியை உபய வேதாந்தம் என்பர். தமிழும் வடமொழியும் ஒருசேரக் கோலோச்சும், அந்த உபய வேதாந்த நெறியைக் காத்த பெருமை, ஸ்ரீராமானுஜருக்கும், அவருக்குப் பின் அவரது சீடர்கள் வழியே வந்த ஆச்சார்ய பரம்பரைக்கும் உரியது!

கூரத்தாழ்வான் 'லக்ஷ்மிநாத' என்ற செய்யுளில் ஆச்சார்ய பரம்பரையை மேலிருந்து துவங்கி சுருக்கமாகக் குறிப்பிடுகிறார். ஆனால், ஸ்வாமி வேதாந்த தேசிகனோ, கீழிருந்து மேலாக, குருபரம்பரையை தியானிக்கிறார். நம் குருவை முதலில் சொல்லி, அவருக்கும் ஆச்சார்யன் என்று படிப்படியாகக் கூறி, இறுதியில் பெருமானின் திருவடியை அடைதலைச் சிந்திக்கிறார்.

என்னுயிர் தந்தளித்தவரைச்
சரணம் புக்கி
யான் அடைவேன் அவர்
குருக்கள் நிறை வணங்கி

ஸ்ரீவைஷ்ணவ சம்பிரதாயம் மூன்று ரத்தினங்களைக் கொண்டது. 1. விஷ்ணு புராணம் - புராண ரத்தினம், 2. ஆளவந்தாரின் ஸ்தோத்திர ரத்தினம், 3. த்வயம் - மந்திர ரத்தினம்.

பின்னருளால் பெரும்பூதூர் வந்த வள்ளல் பெரிய நம்பி ஆளவந்தார் மணக்கால் நம்பி நன்னெறியை அவர்க்குரைத்த உய்யக்

கொண்டார்

நாதமுனி சடகோபன் சேனைநாதன் இன்னமுகத் திருமுகள் என்று இவரை முன்னிட்டு எம்பெருமான் திருவடிகள் அடைகின்றேனே!

பெருமானே முதல் குருவாக அமைந்து சீடர் பரம்பரையைத் தோற்றுவித்தாலும், ஸ்ரீராமானுஜரிடமே சீடராக அமர்ந்து, குரு பரம்பரையை விளங்கச் செய்தார் பெருமான். திருக்குறுங்குடி திவ்யத் தலத்தில், பெருமான் நம்பிராயர், தாமே ஸ்ரீராமானுஜருக்குச் சீடராக வந்து, அவர் திருக்கரத்தால் திருமண் காப்பிட்டுக் கொண்டார்.

ஸ்வாமி ராமானுஜர் ஏன் அவ்வளவு சிறப்புடன் கொண்டாடப்படுகிறார் என்றால், காரணம் அவருக்கு அமைந்த ஆசார்ய புருஷர்களும், சீடர் குழாமும்தான்! ஸ்ரீராமானுஜருக்கு ஒவ்வொரு வரும் ஒவ்வொரு துறையைப் போதித்தார்கள்.

பெரியநம்பி, பெரிய திருமலை நம்பி, திருக்கோஷ்டியூர் நம்பி, திருக்கச்சி நம்பி, திருவரங்கப் பெருமான் அரையர், திருமலையாண்டான் என ஸ்ரீராமானுஜருக்கு ஆசார்யர்கள் ஒவ்வொருவரும் ராமாயணம், பிரபந்தம், சரம ஸ்லோகார்த்தம், திருமந்திரம் என அனைத்தையும் உள்புகுத்தினர். அவர்களின் ஒட்டுமொத்த ஞானத்தின் வெளிப்பாடாய் மிளிர்ந்தவர் ஸ்ரீராமானுஜர். அவ்வாறு தாம் பெற்ற ஞானத்தை, தம் சீடர்கள் அனைவருக்கும் அளித்தார். அவரின் சீடர்களான கூரத்தாழ்வானும், முதலியாண்டானும் ஞானச் சிகரங்களாகவே விளங்கினர்.

ஸ்ரீராமானுஜரின் தத்துவ தரிசனத்தை எம்பெருமானார் தரிசனம் என்றே அரங்கநாதனான நம்பெருமான் பேரிட்டு நாட்டி வைத்தாராம்.

திருக்கோஷ்டியூர் நம்பியிடம் தாம் பதினெட்டு முறை சென்று, முயன்று பெற்ற சரமஸ்லோக



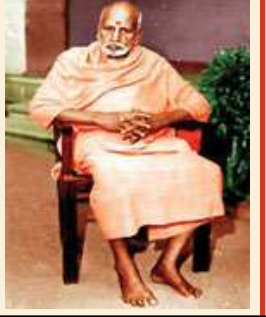
விவேகானந்த வித்யாலயா மெட்ரிக் மேல்நிலைப்பள்ளி

(A Gurukula Institute of Life Training)

பண்ணைக்காடு பிரிவு, கொடைக்கானல் சாலை,

திண்டுக்கல் மாவட்டம் - 624 210

(திருப்பராய்த்துறை ஸ்ரீராமகிருஷ்ண தபோவன நிர்வாகத்தில் இயங்கும் பள்ளி)



பெற்றோர்கள் கவனத்திற்கு

திண்டுக்கல் மாவட்டம், கொடைக்கானல் வட்டம், பண்ணைக்காடு பிரிவில் அமைந்துள்ள விவேகானந்த வித்யாலயா மெட்ரிக் மேல்நிலைப்பள்ளியில் 3-ம் வகுப்பு முதல் 12-ம் வகுப்பு வரை 2017-2018-ம் ஆண்டிற்கான மாணவர்கள் சேர்க்கை நடைபெற்று வருகிறது. மேலும் 11-ம் வகுப்பிற்கான விடுதியில் மாணவர்கள் முன்பதிவு சேர்க்கையும் நடைபெற்று வருகிறது.

மாணவர்களுக்கு விடுதி வசதி செய்யப்பட்டுள்ளது. மாணாக்கர்களின் நல்வாழ்க்கை பயிற்சிக்குரிய கல்வியானது இக்குருகுலத்தில் கற்பிக்கப்படுகிறது. எழில்மிகு இயற்கைச் சூழலில் காலை மாலை பிரார்த்தனை, உடற்பயிற்சி மற்றும் யோகாசனப் பயிற்சியும் கற்றுக் கொடுக்கப்படுகிறது. மேலும் மாணவர்களின் தனித்திறனை வெளிப்படுத்துவதற்கு கராதே பயிற்சி, பரதநாட்டியம், கணிணி பயிற்சி, ஹரிந்தி, ஆங்கிலத்தில் பேசும் திறமை அபகஸ் மற்றும் வேத கணிதம் ஆகியவை கற்றுக் கொடுக்கப்படுகின்றன.

தங்கள் குழந்தை குருகுலக் கல்வி கற்பதனால் உண்டாகும் நன்மைகள்

- ❑ மனதைப் பக்குவப்படுத்தி ஒரு நிலைப்படுத்தி நன்கு படிக்க இறைசிந்தனை, சூரிய காயத்ரி மந்திரங்கள், பிரார்த்தனைப் பயிற்சி அளிக்கப்படுகிறது.
- ❑ போதைப் பொருட்கள் உபயோகிக்காமல் இருக்கவும், சிகரெட் போன்ற போதைப் பொருட்களால் உண்டாகும் கேடுகள் என்ன என்று மனதில் பதியும்படியும் அறிவுறுத்தப்படுகிறது.
- ❑ மனதைத் தூய்மையாக வைக்கவும், நல்ல பழக்க வழக்கங்களும் கற்றுக் கொடுக்கப்படுகின்றன.
- ❑ தம்மிடத்தில் அன்பும், அறிவும் ஆற்றலும் நிறைந்த ஆயுதச்சாலை உள்ளது என்பது இக்குருகுலக் கல்வி மூலம் மாணவர்களுக்கு உணர்த்தப்படுகிறது.
- ❑ குருகுலக் கல்வியில் தங்கள் குழந்தையின் வாழ்வு மேன்மை பொருந்தியதாக மாறி, அனைத்து நேரங்களிலும் நிம்மதியான வாழ்க்கை வாழ்ந்திடவும், ஒரு பண்பாளராகவும் ஆக முடியும்.

குறிப்பு (11-ம் வகுப்பு மாணவர்களுக்கு விடுதி வசதி முன்பதிவு செய்தவர்களுக்கு மட்டும்)

- * 480 மதிப்பெண்களுக்கு மேல் பெற்றவர்கள் கல்விக் கட்டணத்தில் 50% மட்டும் செலுத்தினால் போதும்.
- * 450 மதிப்பெண்கள் பெற்றவர்களுக்கு கல்விக் கட்டணச் சலுகைகள் வழங்கப்படும்
- * மே 19-ம் தேதி முதல் Internet Mark Statement அடிப்படையில் அட்மிஷன் நடைபெறும்.



GROUPS IN XI STD

1. கணிதம், இயற்பியல், வேதியியல், உயிரியல்
2. கணிதம், இயற்பியல், வேதியியல், கணிணி அறிவியல்
3. இயற்பியல், வேதியியல், தாவரவியல், விலங்கியல்
4. வணிகவியல், கணக்குப்பதிவியல், பொருளியல், கணிணி அறிவியல்

செயலர் சுவாமிஜி

விவேகானந்த வித்யாலயா மெட்ரிக் மேல்நிலைப்பள்ளி
மற்றும் குருகுல விடுதி, பண்ணைக்காடு பிரிவு

போன்: 9626904268 / 9894561256

Email: vivekanandakodai@yahoo.com

எப்போதும் மற்றவர்கள் குற்றங்களைப் பேசுவதில் ஈடுபட்டவர்களிடம் பேசாதீர்கள்.

அர்த்தத்தை, அதனைக் கேட்க, பெருவிருப்புடன் தன்னைப் போலவே வெகு காலம் காத்திருந்த அன்பர் களுக்கு, குருவின் கட்டளையை மீறி உபதேசித்தார் ராமானுஜர். இதனை, 'ஓராண் வழியாய் உபதேசித்தார் முன்னோர், ஏரார் எதிராசர் இன்னருளால், ஆசையுடையோர்க்கெல்லாம் கூறும் என்று பேசி வரம்பறுத்தார்' என்று மணவாள மாமுனிகள் குறிப்பிடுகிறார்.

வழிவழியாய், குரு சீடர் என்று வந்த உபதேசத்தை, அதனைப் பெற ஆசையுடன் காத்திருக்கும் அனைவருக்கும் உபதேசிக்கலாமென முன்னர் இருந்த வரம்பை மாற்றி அமைத்த கருணை மிகுந்தவர் ஸ்ரீராமானுஜர் என்பர். அதனாலேயே அவரை காரேய் கருணை ராமானுஜர் என்றும் அழைத்தனர்.

ஸ்ரீராமானுஜருக்குப் பின்னும் தொடர்ந்த வைணவ குரு பரம்பரையில், கடைசி ஆசார்யராக விளங்கியவர் மணவாள மாமுனிகள். அவர்

ஐந்து சுத்திகரிக்கும் சடங்குகள்: இவை, ஒரு குரு ஸ்ரீவைஷ்ணவத்தில் ஒருவருக்கு தீக்ஷை அளிப்பதற்கான பஞ்ச சம்ஸ்காரங்கள். அவை:

1. சீடனின் வலது தோளில் சங்கு மற்றும் இடது தோளில் சக்கரம் ஆகிய அடையாளங்களைப் பதித்தல்,
2. ஊர்த்வபுண்டரீகம் எனப்படும் உடலில் 12 இடங்களில் திருநாமத்தை மகாவிஷ்ணுவின் நாமத்தைக் கூறியபடி இட்டுக்கொள்வது,
3. சீடனை 'ஓம் நமோ நாராயணாய' என்ற மகாமந்திர தீக்ஷை அளித்து வைஷ்ணவத்தில் இணைத்தல்.
4. இதற்குப் பிறகு சீடன் தாஸ்யநாமா எனப்படும் சந்தியாச நாமத்தைப் பெறுதல்.
5. யக்ஞம் ஹோமத்தில் ஆகுதிகளை இடுதல்.

திருவரங்கத்தில் திருவாய்மொழிப் பொருளை விரித்துரைத்து காலட்சேபம் செய்கையில், அவரை கௌரவிக்க ஸ்ரீரங்க நாதப் பெருமானே சிறுவன் வடிவில் வந்து, ஸ்ரீசைலேச தயாபாத்ரம் எனும் தனியனைக் கூறி, மணவாள மாமுனிகளின் சீடராகக் காட்டிக் கொண்டார். எனவே, மாமுனிகளுக்குப் பின்னும் அவரின் சீடரென அரங்கன்

தன்னை ஆக்கிக் கொண்டு, அவனே வைணவ குரு பரம்பரையின் முதல் குருவும் ஆக நின்று, இந்த குரு பரம்பரையை ஒரு ரத்ன மாலை போல் அமைத்தான் என்பர்.

ஸ்ரீராமானுஜரின் ஆயிரமாவது ஆண்டு மஹோத்ஸவத்தில் இந்த குரு ரத்தினத்தின் புகழை மேலும் பிரகாசிக்கச் செய்ய வேண்டியது சீடர்களின் கடமை! ❖

ஆன்மிகத்தையும் ஆன்மிக ஞானத்தையும் அளிப்பது தானங்களுள் மிகவுயர்ந்தது, அடுத்தது உலக அழிகை அளிப்பது, அடுத்தது உயிரைக் கர்ப்பது, நான்காவதாக வருவது உணவைத் தருவது.

- சுவரம் வீவேகரனந்தர்

SVIS LABS
LIMITED

(Manufacturers of Active Pharmaceutical
Ingredients and Intermediates)

Regd. Off. & Fact. : Plot No.88 & 89, Phase - II, Sipcot Industrial Complex,
Ranipet - 632 403, Tamil Nadu. Phone : 04172 - 244820, 651507,
Tele Fax : 04172 - 244820 E-mail : rao@svisslabss.net
Web Site : www.svisslabss.net



அத்துழாய் அம்மையார்

படக்கதை : டி.எம்.எஸ்.

படம் : கோவி

1 ஸ்ரீமத் ராமானுஜரின் ஆசாரியர் பெரிய நம்பி. அவரது மகள் அத்துழாய் ஸ்ரீராமானுஜரிடம் அதிக பக்தி கொண்டவள். ஒருநாள் தன் மாமியாரிடம் அவள்...

அம்மா! காவிரியில் நீராட நீங்களும் வருகிறீர்களா?

இல்லை - அப்படி ஒருத்தி இருந்தால் உனக்குத் துணையாக வருவாளல்லவா?

ஆ... மாம்! உன் பிறந்த வீட்டிலிருந்து சீதனத்துடன் வேலைக்கு ஆளும் வந்ததுபோல் பேசுகிறாயே

2 பெரியநம்பி செல்வந்தரல்ல. அதனால் திருமணமான தன் மகளுடன் ஒரு பணிப்பெண்ணை அனுப்ப அவரால் இயலவில்லை.

3 அப்பா! ஒரு பணிப் பெண்ணை என்னோடு அனுப்பாதது மாமியாருக்குக் குறையாக இருக்கிறது.

குழந்தாய்! என்னால் என்ன செய்ய முடியும்? ஸ்ரீராமானுஜரிடம் சென்று நீ உன் குறையைக் கூறு. அவர் ஏதேனும் செய்வார்.

சரி, அப்பா!

4 வாம்மா! ஏன் ஒரு மாதிரியாக இருக்கிறாய்?

அத்துழாய் நடந்ததை ஸ்ரீராமானுஜரிடம் விவரித்தாள்.

அவ்வளவுதானே! கவலைப்படாதே.

5 முதலியாண்டான்! நீர் அத்துழாய் வீட்டில் பணி செய்க.

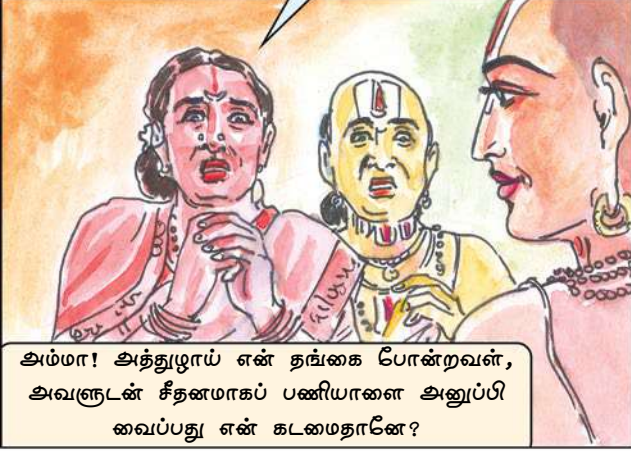
அப்படியே செய்கிறேன் குருநாதா!

நான் வருகிறேன் சுவாமி!

6 சுவாமி நீங்கள் ஏன் இங்கு வேலை செய்கிறீர்கள்?

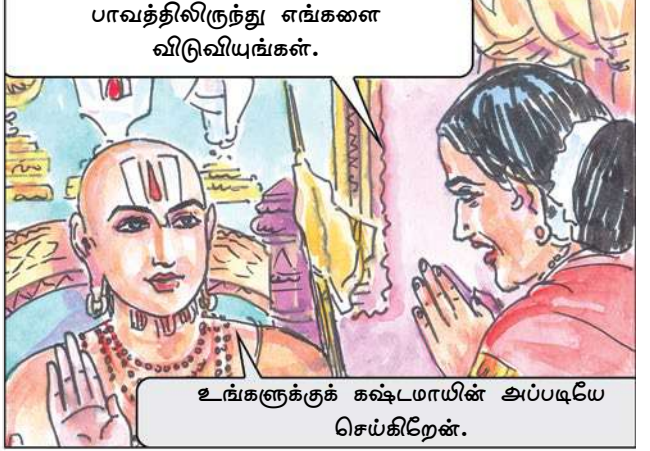
அம்மா, நான் அத்துழாய் அம்மையாருடன் சீதனமாக வந்த பணியாள். இதைப் பற்றி குருநாதரிடம் கேளுங்கள்.

7 சுவாமி! எங்களுக்கு ஏன் இந்தச் சோதனை? ஒரு பெரியவரைப் பணி செய்ய அனுப்பியுள்ளீர்களே!



அம்மா! அத்துழாய் என் தங்கை போன்றவள், அவளுடன் சீதனமாகப் பணியானை அனுப்பி வைப்பது என் கடமைதானே?

8 சுவாமி! கருணை கூர்ந்து முதலியாண்டாரைத் திரும்ப அழைத்துக் கொண்டு எங்கள் பாவத்திலிருந்து எங்களை விடுவியுங்கள்.

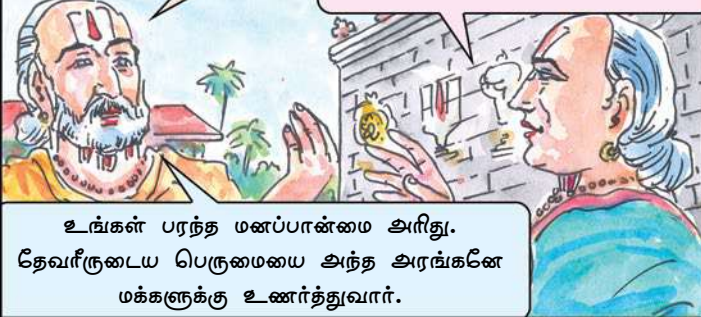


உங்களுக்குக் கஷ்டமாயின் அப்படியே செய்கிறேன்.

9 மாறநேரி நம்பி என்ற தாழ்ந்தகுல சீடர் காலமான பிறகு அவருக்கு ஈமச் சடங்குகளைச் செய்தார் பெரிய நம்பி. இது ஊராருக்கு ஆத்திரமூட்டியது.

தேவரீ! நாங்கள் செய்தது சரிதானா?

ஐடாயவுக்கு ராமரே ஈமச் சடங்குகளைச் செய்யவில்லையா? நம்பி எந்த விதத்தில் தாழ்ந்தவரானார்?



உங்கள் பரந்த மனப்பான்மை அரிது. தேவரீருடைய பெருமையை அந்த அரங்கனே மக்களுக்கு உணர்த்துவார்.

ஊர் மக்கள் பெரியநம்பியை விலக்கியதுடன் அவர் வீட்டைவிட்டு வராதபடி முட்களால் வாயிலை மூடி வைத்தனர்.

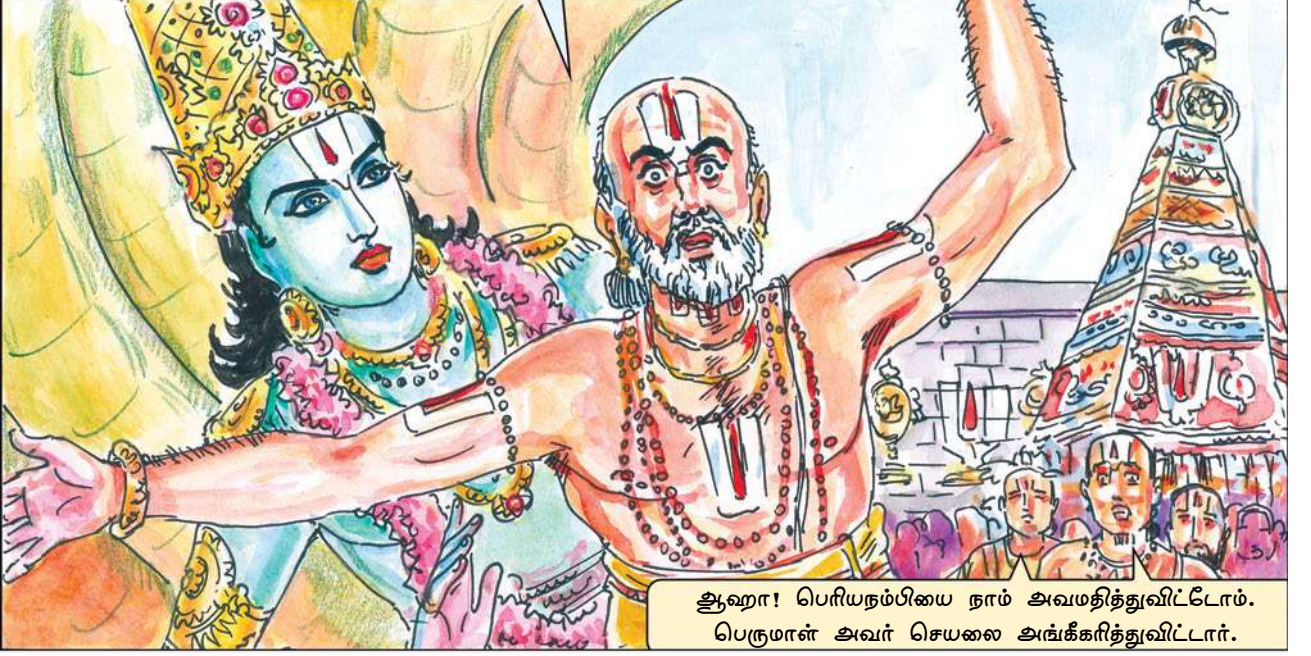
10 பிரம்மோதஸவத்தின்போது ஸ்ரீரங்கநாதரின் தேர், பெரியநம்பி இருந்த தெரு வழியாக வந்தபோது அத்துழாய் தன் வீட்டு வாசலில் தேரை மறித்து.....

பெருமானே! திருப்பாணாழ்வாருக்கு அபயமளித்தாய். கோபாலர்களுடன் சமமாக விளையாடினாய்! நீ என் தந்தையின் செயலைத் தவறாகவா நினைக்கிறாய்? ஊரார் செய்வது சரிதானா? இதற்குப் பதிலளித்தால்தான் தேர் மேலே செல்லும்.

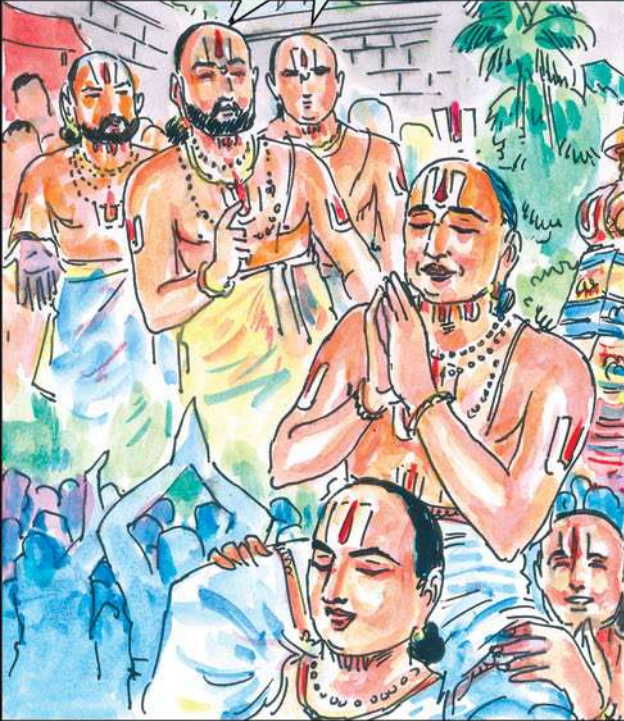


தேர் எவ்வளவு இழுத்தாலும் நகராமல் அப்படியே நின்றுவிட்டது. அப்போது ஓர் அர்ச்சகருக்குத் தெய்வ ஆவேசம் வந்தது.

11 பெரிய நம்பியை விலக்கி வைத்தவர்களுக்குத் தலைமையானவர் தனது தோள்மீது அவரைத் தூக்கிக்கொண்டு இங்கு வந்தால்தான் இததேர் நகரும்.



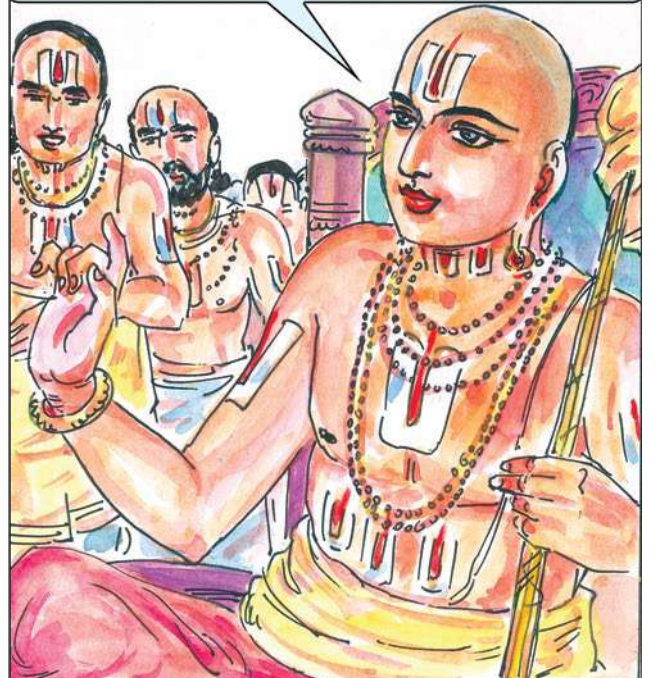
12 வாருங்கள். நாம் பெரியநம்பியைத் தகுந்த மரியாதையுடன் தூக்கிக்கொண்டு வருவோம்.



அவர்களின் தலைவர் தன் தோளில் பெரியநம்பியைத் தூக்கி வந்து பெருமானைத் தரிசனம் செய்வித்தார். தேரும் நகர்ந்தது.

13 சீடர்கள் விவரத்தை ஸ்ரீராமானுஜருக்குத் தெரிவித்தனர். அப்போது அவர் ...

சீடர்களே, மாறநேரி நம்பியின் பெருமை அளவிட முடியாதது. ஒருமுறை நம் ஆசாரியர் ஆளவந்தாரின் திருமேனியில் ராஜபிளவை உண்டாயிற்று. அதனால் அவர் மிகுந்த துன்பத்திற்கு ஆளானார்.

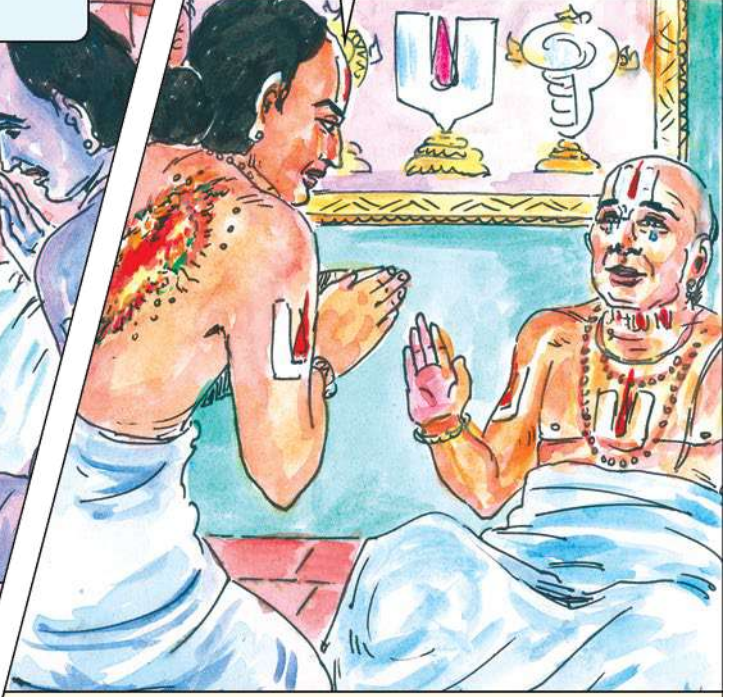


14 ஆசாரியடே, உங்களை வேண்டி நிற்கிறேன். இந்த நோயை எனக்குக் கொடுத்து விடுங்கள். நீங்கள் தராவிட்டால் உங்கள் திருவடியிலேயே நான் என் உயிரை விட்டுவிடுவேன்.



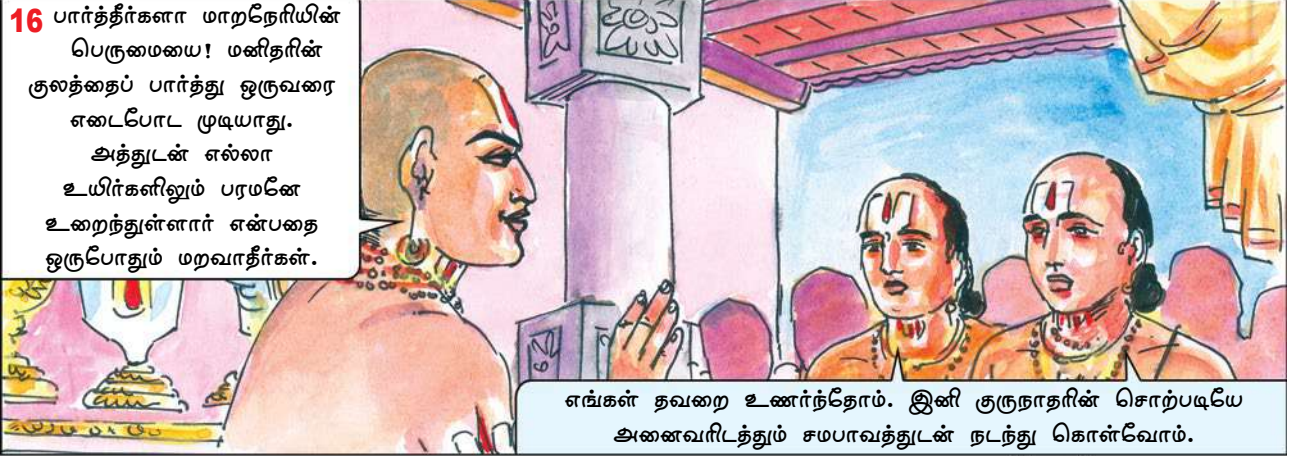
ஆளவந்தார் மௌனமாக இருந்தார். அவரது கண்களில் நீர் வழிந்தது. மாறநேரி நம்பி மந்திரங்களை உச்சரித்து ஆளவந்தாரின் நோயைத் தாடெ ஏற்றுக்கொண்டார்.

15 மன்னியங்கள். இந்த நோயை மாற்றிக் கொண்டதைத் தயவு செய்து யாருக்கும் தெரிவித்து விடாதீர்கள்.



இவ்வாறு கூறியபடி மாறநேரி நம்பி அமைதியாக வெளியேறினார். ஆளவந்தார் தமது சீடரை ஆசீர்வதித்தார்.

16 பார்த்தீர்களா மாறநேரியின் பெருமையை! மனிதரின் குலத்தைப் பார்த்து ஒருவரை எடைபட முடியாது. அத்துடன் எல்லா உயிர்களிலும் பரமனை உறைந்துள்ளார் என்பதை ஒருபோதும் மறவாதீர்கள்.



எங்கள் தவறை உணர்ந்தோம். இனி குருநாதரின் சொற்படியே அனைவரிடத்தும் சமபாவத்துடன் நடந்து கொள்வோம்.

இறைதரிசனத்தைப் பெற்ற பிறகு இறைவனே எங்கும் எல்லாவற்றிலும் இருப்பதாகவே பக்தனுக்குத் தெரியும். ஆனால் இறைவன் அதிகமாக வெளிப்படுவது மனிதனிடமே காணப்படுகிறது. மகான்களிடத்தில் அவன் அதிகம் பிரகாசிக்கிறான்.

- பகவான் ஸ்ரீராமகிருஷ்ணர்





அர்த்த காமங்களில் ஈடுபட்டவர்களோடு ஒருபோதும் கூடி வாழக்கூடாது.

வைணவர்கள் நெடுங்காலம் தனிச் சமூகமாகவே ஒதுங்கி இருந்தமையினால் அவர்களுக்கென ஒரு தனி மொழி உருவானது. அதை வைணவ பரிபாஷை என்பார்கள். தூய தொல் தமிழும் வடமொழி மருவும் கலந்த மொழி அது.

அதற்கென ஓர் அழகும் நுட்பமும் உள்ளது. எதற்கெடுத்தாலும் ஸ்ரீ, திரு என்றெல்லாம் சேர்ப்பது அவர்களின் வழக்கம்.

அதைப்பற்றி கல்கி ஒரு நகைச்சுவை எழுதியிருக்கிறார். பழைய கதைதான்:



நாங்குநேரி ஜீயர் மடத்துக்கு ஸ்ரீவில்லி புத்தூரில் கிளை உண்டு. அங்கிருப்பவர் தாத்தாச்சாரியார். வழக்கம்போல மொட்டை மீது குடுமியும் நாமமும் உள்ள ஐயங்கார்.

அவர் தெப்பக்குளத்தில் கால் தடுக்கி விழுந்து மண்டை அடிபட்டு விட்டது. செய்தியை நாங்குநேரிக்கு அனுப்ப வேண்டும்.

அக்காலத்தில் ஆள்வழி செய்திதான். ஆகவே குப்பனை அழைத்தார்கள். செய்தியை எழுதி அவனுக்குச் சொல்லி மனப்பாடம் செய்வித்தார்கள்.

அது இதுதான், ‘ஸ்ரீஸ்ரீ உபய வேதாந்த தாதாச்சாரியார் திருக்குளத்தில் திருப்பாதம் வழக்கி விழுந்து திருமண்டையில் திருக்காயம் ஏற்பட்டுவிட்டது. இப்போது திருப்படுக்கையில் திருப்பள்ளி கொண்டிருக்கிறார்’.

குப்பன் 70 கி.மீட்டரை ஒரே நாளில் ஓடி வந்து அவன் நினைவிலிருக்கும் செய்தியைச் சொன்னான்:

‘மொட்டைத்தாதன் குட்டையில் விழுந்தான்.’

நான் பெருமானைவிட பெரியவன்!

காளமேகப் புலவர் சரியான கிண்டல் பேர்வழி. சிலே டையாகப் பேசுவதில் வல்லவர். தான் பெருமானைவிட பெரியவன் என்று குசம்பு செய்த சம்பவம் இது.

ஒருமுறை காளமேகம் திருக்கண்ணபுரம் வழியே போய்க் கொண்டிருந்தார்.

அது மழைக்காலம். திடீரென்று கனமழை பிடித்துக்கொண்டது. ஒதுங்க இடம் பார்த்தார். அருகில் பெருமாள் கோயில் தென்

பட்டது. மழைக்கு ஒதுங்க அங்கே ஓடியபோது அங்கிருந்த வைணவர்கள் உள்ளே வரக்கூடாது என்று தடுத்தனர்.

காரணம், காளமேகம் வைணவத்திலிருந்து மாறி தீவிர சிவபக்தராக ஆகிவிட்டவர். அதோடு வைணவர்களின் எதிரியும்கூட.

சிவனைப் பற்றி ஏராளமாகப் பாடியுள்ளாரே தவிர பெருமானைப் பற்றிப் பாடாதவர், பாட மறுப்பவர். இந்தச் சந்தர்ப்ப சூழ்நிலையைப் பயன்படுத்திக் கொண்டு வைணவர்கள், “எங்கள் பெருமானை நீ வணங்கும் சிவனைவிட உயர்ந்தவர் என்று பாடினால்தான் உன்னை உள்ளே விடுவோம்” என்றனர்.

மொட்டைத்தாதன்

உடனே காளமேகம், “சரி, உங்கள் பெருமானைத்தானே உயர்த்திப் பாட வேண்டும்?” என்று சொல்லி, ‘கண்ணபுரமாலே கடவுளிலும் நீ அதிகம்’ என்று முதல் அடியைப் பாடினார்.

தடுத்த வைணவர்கள் இப்போது மகிழ்ந்து காளமேகத்தை உள்ளே விட்டார்கள்.

மண்டபத்திற்குள் நுழைந்தவர் துணியைப் பிழிந்து துடைத்துக் கொண்டு, “என்ன சொன்னேன்? என் கடவுளைவிட உங்கள் கடவுள் அதிகம் என்றா சொன்னேன்?”

“அடுத்து கேளுங்கள். ‘கண்ணபுரமாலே கடவுளி லும் நீ அதிகம்; உன்னை விட நான் அதிகம்’ ” என்று சொல்லி நிறுத்தினார். வைணவர்கள் திகைத்தனர். “அதெப்படி?” என்றார்கள். “ஒன்று கேள். உன் பிறப்போ பத்தாம், உயர் சிவனுக்கு ஒன்றுமில்லை. என் பிறப்போ எண்ணத் தொலையாதே” என்று புதிரை விடுவித்தார்.

“அதாவது சிவன் பக்தர்களை ரட்சிக்க பிறவி ஏதும் எடுத்ததில்லை. ஆனால் பெருமாளோ பத்து அவதாரங்களை எடுத்தார்.

“அந்த வகையில் சிவனைவிட பெருமான் அதிகம். ஆனால் மனிதனான எனக்கு எண்ணமுடியாத பிறவிகள். இதில் நான் பெருமானைவிட அதிகம் இல்லையா?” என்று விளக்கினார். அவர் பாடிய பாடல் இதோ:

கண்ணபுர மாலே கடவுளிலும் நீ அதிகம் உன்னைவிட நான் அதிகம் - ஒன்று கேள். உன் பிறப்போ பத்தாம் உயர் சிவனுக்கு

ஒன்றுமில்லை.

என் பிறப்போ எண்ணத் தொலையாதே.

- அமுதன் ✦

ஆநான்ய கியாகம்

தன் உடம்புக்கு இனியதான போகப் பொருள்களை பரமத்தமாவுக்குச் சமர்ப்பிக்கக் கூடாது.

Connect your dreams with United Bank

United

HOUSING LOAN

Live in your dream home

**LOW
MARGIN**

**INTEREST RATE
@ 8.80% p.a.**

**Repayment
upto
30 years**

**EMI
₹ 791
per lac**

Contact us 033 2262 4181

SMS 'HOME' to 5676729

Follow us on  www.facebook.com/UnitedBankOfIndiaOfficial



युनाइटेड बैंक ऑफ़ इंडिया
(भारत सरकार का उपक्रम)
आपका बैंक



United Bank of India
(A Govt. of India Undertaking)
The Bank that begins with U

Website : www.unitedbankofindia.com

Ride through the festivities in your own car

**ZERO
Processing
Charge**

United

CAR LOAN

Contact us 033 2248 2471



**Repayment
upto
7 Years**

**LOW
Interest
Rate**

**SMS 'CAR'
to
5676729**

Follow us on  www.facebook.com/UnitedBankOfIndiaOfficial

युनाइटेड बैंक ऑफ़ इंडिया
(भारत सरकार का उपक्रम)
आपका बैंक



United Bank of India
(A Govt. of India Undertaking)
The Bank that begins with U

Website : www.unitedbankofindia.com



ABT Parcel Service

180, Race Course Road, Coimbatore - 641 018.